LIBROS LA PEÑA, S.L.
Libros Antiguos, Raros, Curiosos y Agotados
Apartado de Correos 63. 29790 Benajarafe (Málaga)
Tfno : 650 373 052
E-mail: libreria@libreria-anticuaria.com
Página web: www.libreria-anticuaria.com

Libros sobre Andalucía. LISTA Nº 83.

Libros impresos en Andalucía, o bien de autores andaluces o relacionados con esta Comunidad. Antiguos, modernos, raros y curiosos, que ponemos a la venta.

OBSERVACIONES
-Las condiciones de venta, son las usuales en Librería Anticuaria o de Lance; es decir, los pedidos se servirán por riguroso orden de petición y se enviarán por correo certificado contra reembolso, salvo que exista acuerdo en contrario. Los gastos mínimos de envío son de 7,00€.
Con Organismos e Instituciones Públicas, el pago se hará por transferencia bancaría, después de la recepción de la factura con los libros.
-Los precios ofertados son netos en nuestro almácen y no incluyen IVA.
-Todos los libros de esta lista están en aceptable estado de conservación y de no indicarse el tipo de encuadernación, se entenderá que están en rústica.
-Tenemos por costumbre enviar una carta o tarjeta postal a todos aquellos clientes que nos han solicitado libros, confirmándoles el envio de los disponibles o los que están agotados.
-Algunas de las abreviaturas más usuales en esta Lista son : M.=Madrid ; B.=Barcelona; p.=páginas ; lams.=láminas ; s.a.= sin año de impresión ; s.l. = sin lugar de impresión ; enc.= encuadernación ; hol. = holandesa ; figs.= figuras ; grab.= grabados

---

1. JOSE MARIA PEMAN (n. de Cádiz, 1897): **Metternich, comedia...** Málaga, Colección Teatro, nº 315 (extra) Artes Gráficas Alcalá. 1961. 8º 101 pgs.+1h. 8 €

2. JOSE MARIA PEMAN: **Los monos gritan al amanecer, comedia...** Avila, Colección Teatro, nº 419. Gráficas Senén Martín. 1964. 8º 69 pgs.+1h. 6 €

26. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Antonio Estremera: **De la Habana ha venido un barco...dibujos de Almada.** M. La Farsa nº 74. 1929. 8º 59 pgs.+2h. 10 €

27. ANTONIO PASO y Antonio Estremera: **La atropellaplatos, farsa... dibujos de Almada.** M. La Farsa nº 60. 1928. 8º 58 pgs.+3h. 10 €

28. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Antonio Estremera: **Sixto Sexto, apropósito... dibujos de Almada.** M. La Farsa nº113 1929. 8º 64 pgs. 10 €

38. JORGE y JOSE de la CUEVA (n. de La Palma, Huelva, 1884 y 1887): **María del Valle, comedia...dibujos de Gutierrez Navas.** M. La Farsa nº 361. 1934. 8º 71 pgs.+1 hoja 10 €

43. ANTONIO ESTREMERA (n. de Andalucía, 1884) y Rafael García Valdés: S.S. (Servicio secreto), comedia... dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 425. 1935. 8º 79 pgs. 10 €

44. ANTONIO ESTREMERA (n. de Andalucía, 1884) y Rafael García Valdés: ¡Que trabaje Rita!, disparate comico... dibujos de M. Prieto. M. La Farsa nº 203. 1931. 8º 58 pgs.+3h. 10 €

50. ANTONIO DOMINGUEZ y Joaquín García León (n. de Utrera,1883): **Papá tiene un hijo, juguete... dibujos de Antonio Merlo.** M. La Farsa nº 346. 1934. 8º 64 pgs. 10 €

67. LUIS FERNANDEZ DE SEVILLA (n. de Sevilla, 1888): **Mi querido enemigo, farsa... dibujos de Gutierrez Navas.** M. La Farsa nº 358. 1934. 8º. 78 pgs. 10 €

68. MANUEL DE GONGORA (n. de Granada, 1889): **La razón del silencio, comedia... dibujos de Agustín Segura.** M. La Farsa nº 313. 1933. 8º 61 pgs+1h. 10 €

73. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández (n. de El Puerto, 1881 y Sevilla, 1885): **La Caraba, juguete...** M. La Farsa nº 1. 1927. 8º 68 pgs.+1h. 10 €

76. JOSE FERNANDEZ DEL VILLAR (n. de Málaga, 1888): **El hogar, novela escénica... dibujos de Gutierrez Navas.** M. La Farsa nº 246. 1932. 8º 63 pgs. 10 €

78. LUIS FERNANDEZ DE SEVILLA (n. de Sevilla, 1888): **Vaya usted con Dios, amigo.** M. La Farsa nº 428. 1935. 8º. 95 pgs. 10 €

79. LUIS FERNANDEZ DE SEVILLA: **Carracuca, comedia... dibujos de Gutierrez Navas.** M. La Farsa nº 235. 1932. 8º. 68 pgs.+2h. 10 €

80. FEDERICO OLIVER (n. de Chipiona, Cadiz, 1873): **Han matado a Don Juan, comedia... dibujos de Gutierrez Navas.** M. La Farsa nº 112. 1929. 8º 63 pgs. 10 €

81. LUIS F. DE SEVILLA (n. de Sevilla, 1888) y José Alfayate: **La telavisión (especialidad en cretonas), sainete...** San Sebastián. Escelicer. Col. Teatro nº 213. 1959. 8º. 93 pgs.+1h. 6 €

88. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Emilio Saez: **La mar y sus peces. Bibujos de Alonso.** M. La Farsa nº 155. 1930. 8º 68 pgs. 10€

89. ANTONIO PASO y Emilio Saez: **La "miss" mas "miss". Dibujos de Antonio Merlo.** M. La Farsa nº 362. 1934. 8º 64 pgs. 10 €

93. MIGUEL MIHURA: El caso del señor vestido de violeta**. Cádiz. Escelicer**. Col. Teatro nº 112. 1962. 8º 97 pgs.+1h. 6 €

98. ALEJANDRO CASONA: La casa de los siete balcones**. Cádiz. Escelicer.** Col. Teatro nº 490. 1965. 8º 99 pgs. 6 €

105. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Antonio Estremera: **Tu serás mío.** M. La Farsa nº 28 1928. 8º 62 pgs.+1h. 10 €

107. JORGE y JOSE de la CUEVA (n. de La Palma, Huelva, 1884 y 1887): **Creo en ti. Dibujos de Antonio Merlo.** M. La Farsa nº 444. 1936. 8º .96 pgs. 10 €

109. LUIS MANZANO MANCEBO (n. de Huelva): **Antón Perulero. Dibujos de Agustin Segura.** M. La Farsa nº 364. 1934. 8º 76 pgs.+2h. 10 €

113. ANTONIO PASO (n.de Granada, 1870): **Las victimas de Chevalier. Dibujos de Gutierrez Navas y Ugalde.** M. La Farsa nº 227.1932. 8º 64 pgs. 10 €

126. FERNANDO de la MILLA (n. de Sevilla): Pirueta, comedia…dibujos de Merlo. M. La Farsa nº 175. 1931. 8º 70pags.+1h 10€

127. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Antonio Estremera: **La Casa de los pingos.** M. La Farsa nº 32. 1928. 8º 62 pgs.+1h. 10 €

148. JOSE LOPEZ PINILLOS (Parmeno) (n. de Sevilla, 1875): **El caudal de los hijos, drama...** M. La Novela Teatral nº 322 1923. 20cm. Sin paginar (unas 50 pgs.) 10 €

175. RAMON DE VALLADARES Y SAAVEDRA (n. de Algeciras, 1824): **La escuela de los ministros, comedia...** M. imp. del Agente Industrial Minero. 1856. 21cm. 81 pgs. Ejemplar intonso. 35 €

181. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Juan Chacón: **¡Di que eres tu!, comedia... dibujos de Merlo.** M. La Farsa nº 200. 1931. 8º 72 pgs. 10 €

182. LUIS DE VARGAS (n. de Huelva, 1891): **Don Floripondio, comedia... dibujos de Caballero.** M. La Farsa nº 105. 1929. 8º 63 pgs. 10 €

184. LUIS DE VARGAS (n. de Huelva, 1891): **¿Quién te quiere a ti?** Dibujos de Gutierrez Navas. M. La Farsa nº 80. 1929. 8º. 66 pgs.+1h. 10 €

188. FRANCISCO SERRANO ANGUITA y Manuel de Gongora (Sevilla, 1887 y Granada, 1889): **La novia de Reverte. Dibujos de Gutierrez Navas.** M. La Farsa nº 298. 1933. 8º 104 pgs. 10 €

201. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870): **El cerdo de Avilés, magia en tres actos...** M. La Novela Teatral nº 328. 1923. 20cm. Sin paginar (unas 40 pgs.) 10 €

265. CAMILO MURILLO (n. de Sevilla,1926): **Proceso al escándalo.** M. Colección Teatro nº 497 1966. 8º 75 pgs.+2h. 6 €

270. PEDRO MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, Cádiz, 1881): **El rey negro, cuento en tres actos... dibujos de Agustín Segura.** M. La Farsa nº 403. 1935. 8º 80 pgs. 10 €

315. PEDRO MUÑOZ SECA y P. Pérez Fernandez (n. de El Puerto, 1881 y Sevilla, 1885): **Bartolo tiene una flauta, sainete...** M. El Teatro Moderno nº 95. 1927. 8º 87 pgs. 10 €

318. CARLOS LLOPIS: Má acá de "El más allá". **Cádiz. Escelicer**. Col. Teatro nº 567 1967. 8º 77 pgs.+1h 6 €

320. FRANCISCO BENITEZ (n. de Córdoba, 1944): **Los invitados.** M. Colección Teatro nº 753 1973. 8º 66 pgs.+1h. 6 €

336. PEDRO MUÑOZ SECA: **El alfiler, comedia...** M. La Farsa nº 121. 1930. 8º 75 pgs.+2h. 10 €

337. E. GARCIA ALVAREZ y Pedro Muñoz Seca: **La academia, juguete... dibujos de Manuel Prieto** M. La Farsa nº 199 1931. 8º 64 pgs. 10 €

338. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández: **El alma de cocho, juguete... Dibujos de Manuel Prieto.** M. La Farsa nº 183. 1931. 8º 79 pgs. 10 €

339. PEDRO MUÑOZ SECA: **La buena suerte, comedia...** M. El Teatro Moderno nº 102. 1927. 8º 88 pgs. 10 €

340. PEDRO MUÑOZ SECA: **Calamar, casi película policiaca en tres jornadas...**M. La Farsa nº 14 1927. 8º 94 pgs.+1h. 10€

343. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández: **¡Un millón!, juguete cómico... dibujos de Garrán.** M. La Farsa nº 72 1929. 8º 62 pgs.+1h. 10 €

346. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández (n. de El Puerto, 1881 y Sevilla, 1885): **La perulera, comedia... dibujos de Manuel Prieto Benitez.** M. La Farsa nº 171. 1930. 8º 71 pgs.+3h. 10 €

349. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870): **El anticuario de Antón-Martín. Caricaturas de Fresno. Dibujos de Masberger.** M. La Farsa nº 16. 1927. 8º 69 pgs.+1h. 10 €

350. ANTONIO PASO y Luis Suñer y Casademunt: **Los intimos, comedia...** M. La Novela Cómica nº 153. 1919. 19cm. Sin paginar (unas 40 pgs.) 10 €

351. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870): **El mago del balón, juguete... dibujos de Antonio Merlo.** M. La Farsa nº 400 1935. 8º 61 pgs.+1h. 10 €

353. ANTONIO PASO y Antonio Estremera: **Noche de cabaret, comedia... dibujos de Barbero.** M. La Farsa nº 90. 1929. 8º 63 pgs. 10 €

356. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870): **Tomame en serio, comedia... dibujos de Manuel Prieto.** M. La Farsa nº 187 1931. 8º 64 pgs. 10 €

359. JOSE FERNANDEZ DEL VILLAR (n. de Málaga, 1888): **La educación de los padres, comedia... Dibujos de Alonso.** Madrid. La Farsa nº 146. 1930. 8º 88 pgs. 10€

365. ARQUITAS VALENTE: El obscuro dominio, drama… traducido y adaptado poe Enrique Tedeschi **y "Parmeno" (seudonimo del escritor sevillano José López Pinillos).** M. La Novela Teatral nº 117. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 40 pgs.) 10 €

366. JOSE MARIA PEMAN: **Hamlet, versión libre, en verso de la tragedia de William Shakespeare.** M., Talleres de Escelicer. Cádiz. 1949. 20cm. 152 pgs.+2h. 20 €

378. **Grandes de España. Primera Serie: Capitanes. 1. Belalcazar (n. de Andalucía).** M. 1945. 18cm. 165 pgs.+1h. 20 €

413. LUIS FERNANDEZ DE SEVILLA (n. de Sevilla, 1888): **La Chascarrillera, comedia sevillana... dibujos de Gutierrez Navas.** M. La Farsa nº 293. 1933. 8º 64 pgs. 10 €

424. LUIS BLAS ARITIO: **El libro rojo de la Fauna Española.** Sevilla. Imp. Sevillana. 1976. Folio (30cm.) 191 pgs. con multitud de magnificas fotos a color en el texto. 20 €

457. RAMIRO SUAREZ Y BERMUDEZ: **Análisis químico de las plantas esteparias de España.** M. 1912. 23cm. 88 hojas+4 estados plegados. Describe plantas recogidas en las estapas central, de Almería y Murcia, Iberica o Andaluza y de Aragón. 35 €

511. **Discursos leidos en la sesión pública celebrada el 19 de Mayo de 1918 dedicada a enaltecer la memoria de... Pedro Madrazo y José Amador de los Rios.** s. l. (probablemente sea en M.) s. a. (hacia 1918). 27cm. 45 pgs.+1h. Se recogen discursos de Vicente Lampérez, Antonio Ballesteros y Antonio Maura en la Real Acad. de Bellas Artes de San Fernando. 20 €

535. ENRIQUE ROMERO DE TORRES (n. de Córdoba, 1876): **Un retrato de Góngora pintado por Velázquez.** B. Est. Gráfico Thomas s.a. (hacia 191...). Folio (31 cm.) 11 pgs. con ilustraciones en el texto. 15 €

563. **Memoria referente a las principales causas que influyen en el malestar actual de la Clase Obrera de esta localidad y remedios que pueden adoptarse. Informe de la Comisión Sociológica**... Jerez. Tip. Municipal. 1886. 21cm. 115 pgs. Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales Muy curioso, pues estaba en pleno auge el "affaire" anarquista de La Mano Negra, entre los trabajadores del campo jerezano. 85€

571. **Programa de las lecciones de psicología, lógica y ética, que explicará en el presente curso académico el doctor D. Vicente J. Rodriguez de Peñalver.** Sevilla 1887. 21cm. 32 pgs. 6€

582. FELIX JOSE REINOSO (n. de Sevilla, 1772): **La inocencia perdida, poema en dos cantos, por...** Sevilla. Establecimiento Tipográfico. 1845. 18cm. VIII+36 ppgs.+1h. 45 €

583. ANTONIO JOSE RUIZ DE PADRON: **Monumento de gratitud al pueblo de Cádiz, por... reimpreso por Santiago Casanova, cronista de Cádiz y su provincia.** Cádiz. Imp. Augusta. 1912. 20cm. 71 pga.+1h. Primer centenario del Sitio, Constitución y Cortes de Cádiz. 50 €

655. JOSE MARTIN RECUERDA (n. de Granada): **¿Quien quiere una copla del Arcipreste de Hita?** M. Colección Teatro. nº 496. 1966. 8º 78 pgs.+1h. 6 €

672. MARIA PAZ DIAZ (n. de Sevilla): **Ultimatum a Sevilla.** M. 1975. 21cm. 239 pgs. 6 €

715. ANTONIO AROSTEGUI (n. de Ogijares, Granada, 1922): **Curso de concienciación filosófica para estudiantes de B.U.P.** M. 1977. 21cm. 291 pgs. 12 €

719. ESTEBAN BELTRAN (n. de Montoro, Córdoba): **Socialismo agricola. Leyenda popular. Segunda parte de Manolín. Edición de Antonio M. Calero. Biblioteca de Visionarios, Heterodoxos y Marginados.** M. 1979. 20cm. 300 pgs. 25 €

725. **Cancionero de Antón Montoro. Edición preparada por Francisco Cantera y Carlos Carrete.** M. 1984. 18cm. 392 pgs. 10 €

745. **Audiencia de Granada. Proceso del Salar seguido contra Juan de Lara (alcalde del Salar)... a consecuencia de la muerte de D. Antonio Enciso. Sumario. Juicio oral. Sentencia.**

M. imp. de La Revista de Legislación. 1883. 22cm. 301 pgs. Enc. nueva. El crimen del Salar convulsionó a la sociedad granadina del finales del s. XIX. 70 €

790. M. GONZALEZ SIMANCAS (n. de Córdoba): **Toledo. Sus monumentos y el arte ornamental.** M. Tip. Regina. 1929. 20cm. 270 pgs. con 305 fotograbados en el texto con dibujos del mismo autor y varias láms. fuera de texto. 35 €

807. JOSE SANCHEZ PEREZ: **Alguna noticias relativas a D. Joaquín Mª de Toxar, por...** Sevilla. Imp. La Andalucía Moderna. 1894. 21cm. 51 pgs. Trata de la Guerra de Independencia. 20 €

847. JOSE CALDERON CASANOVA: **Cincuenta verdades, ya pensadas, en 50 romances tan sencillos como prácticos, por...** Sevilla. Tip. de El Correo de Andalucía. 1910. 21cm. 104 pgs. 15 €

923. Mª ANGUSTIAS MORENO (n. de El Puerto de Sta. María): **El Opus Dei. Anexo a una historia.** B. Planeta. 1976. 18cm. 243 pgs. 12 €

962. MELCHOR DE ALMAGRO SAN MARTIN (n. de Granada, 1882): **Biografía del 1900.** M. Revista de Occidente. 1944. 20cm. 303 pgs.+láms. fuera de texto con dibujos de Eduardo Vicente. 15 €

986. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): **La Virgen de la Paloma... novela de costumbres original de...** M. 1965. 22cm. 623 pgs. Enc. nueva en plena pasta. 35 €

1033. LUIS MARTINEZ KLEISER: **D. Pedro Antonio de Alarcón. Un viaje por el interior de su alma y a lo largo de su vida.** M. 1943. 17cm. 160 pgs. 15 €

1107. **El niño en la poesía de Juan Ramón Jiménez.** M. s. a. (pero en 1981). Folio menor (28cm.) 40 pgs. 9 €

1116. MARIANO ROLDAN (n. de Rute, 1932): **Asamblea de máscaras. (poemas)** Granada. 1981. 21cm. 80 pgs.+4h. 12 €

1183. F. NUÑEZ RECUERO: **Trovas. Con una carta-prólogo de Narciso Diaz de Escobar (n. de Málaga, 1860).** Valdepeñas. Tipografía de Mendoza. 1901. 20cm. 59 pgs.+2h. Intonso. Palau: 197453. Muy raro. 40 €

1229. **Cuenta y Razón. Octubre-Noviembre 1988. nº 40. El presente y el futuro de Andalucía.** M. 1988. 24cm. 173 pgs. Número monográfico dedicado a Andalucía, con artículos de Julián Marías, Antonio Dominguez Ortíz, Federico Cheuca Goitía, etc. 12 €

1232. MANUEL BARRIOS (n. de San Fernando, Cádiz, 1924): **Epitafio para un señorito, novela.** B. 1972. 19cm. 191 pgs. Enc. en plena tela. 12 €

1234. ALFONSO CANALES (n. de Málaga, 1923): **El puerto, poemas.** Granada. 1979. 21cm. 87 pgs. 12 €

1236. EUGENIO SELLES (n. de Granada, 1884): **El tintero de Talavera.** M. La Novela Corta. nº 51 1916. 20cm. 32 pgs.+1h. 10 €

1237. EDUARDO AZNAR VALLEJO, Mercedes Borrero , Antonio Collantes de Terán, et alli : **Andalucía 1492: Razones de un protagonismo.** M. 1992. 24cm. 263 pgs. 12 €

1238. LEOPOLDO AZANCOT (n. de Sevilla, 1935): **La noche española.** M. 1981. 21cm. 239 pgs. 10 €

1241. APE: **Chamaco (el torero).** M. Editorial Mon. s.a. (hacia 195...) 16º 103 pgs. 9 €

1244. RICARDO LEON (n. de Málaga, 1877): **¿Desperta ferro!.** M. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 1613 1962. 23cm. 47 pgs. texto a doble columna. 10 €

1245. MANUEL HALCON (n. de Sevilla, 1903): **Desnudo pudor. Novela. 6ª edición.** M. Rivadeneyra. 1964. 19cm. 335 pgs. Enc. en plena tela. 10 €

1246. Traducción de un artículo que se insertó en el Evening-Mail de Londres el Lunes 17 y el Miercoles 19 de Septiembre de 1792. Estado del Clero Francés refugiado en Inglaterra**. Málaga. imp. de Francisco Martínez Aguilar. sin año (pero en 1792)**. 20cm. 8 pgs. La Revolución Francesa y sus consecuencias... Ejemplar muy limpio en buen estado. Muy raro. 75 €

1247. PEDRO ANTONIO DE ALARCON (n. de Guadix, Granada, 1833): **Cosas que fueron. Cuadros de costumbres.** M. 1939. 19cm. 215 pgs. 12 €

1248. CRISTOBAL DE CASTRO (n. de Iznajar, Córdoba, 1880): **El cuñadito, novela inédita.** M. La Novela Corta nº 25. 1920. 19cm. Sin paginar (unas 40 pgs.) 10 €

1249. R. CANSINOS ASSENS (n. de Sevilla, 1883): **Ancilla domini, novela.** M. La Novela Semanal nº 110. 1923. 8º 62 pgs.+1h. Con bonita cubierta en litografía a color ilustrada por Ernesto Durias. 12€

1250. R. CANSINOS ASSENS: **La leyenda de Sophy.** M. La Novela Corta nº 341 1922. 20cm. Sin paginar (unas 30 pgs.) 10 €

1252. RAMON SOLIS (n. de Cádiz, 1923): **Ajena crece la yerba. 2ª edición.** M. 1968. 22cm. 208 pgs. 12 €

1253. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): **El infierno del amor. Leyenda fantástica (poemas).** M. Gaspar, editores. 1884. 19cm. 112 pgs. Enc. en plena tela. Palau: 88849. Raro. 35 €

1254. JOSE LUIS CANO (n. de Algeciras, 1912): **Antología de poetas andaluces contemporaneos. Tercera edición aumentada.** M. 1978. 20cm. 443 pgs. 25 €

1256. GUSTAVO ADOLFO BECQUER: **Obras completas. Con un pról. semblanza de Becquer por Serafín y Joaquín Alvarez Quintero.** M. Aguilar. 1954. 8º 1.373 pgs.+1 lám. con retrato. Enc. en plena piel. Cantos decorados. 85 €

1259. JOSE Mª PEMAN: **Luisa, el profesor y yo.** M. La Novela del Sábado nº 1 1953. 8º 62 pgs. 10 €

1260. VICENTE ESPINEL n. de Ronda, 1550): **Vida del escudero Marcos de Obregón. Estudio preliminar por Angeles Cardona.** B. Bruguera. Libro Clásico 1968. 18cm. 438 pgs. 15 €

1261. JOSE Mª PEMAN: **Signo y viento de la hora.** Estella (Navarra). Biblioteca Clásica Salvat. 1970. 19cm. 174 pgs. 10 €

1264. JUAN A. CAVESTANY (n. de Sevilla, 1861): **La perla negra, novela inédita.** M. La Novela Corta nº 326 1922. 20cm. Sin paginar (unas 30 pgs.) 10 €

1266. MANUEL FERRAND (n. de Sevilla, 1925): **Con la noche a cuestas. Novela** B. Planeta. 1968. 19cm. 249 pgs. Premio Planeta 1968. Enc. editorial. 12 €

1274. JOSE MARIA PEMAN: **Cisneros, poema dramático...Primera edición.** M. 1934. 18cm. 197 pgs.+2h.+2 láms. con retratos de Pemán y el actor Ricardo Calvo. Enc. en hol. tela. 25 €

1311. GASPAR NUÑEZ DE ARCE: **La visión de Fray Martín. Poema.** M. Imp. Artística de José Blass y Cía. 1909. Folio (31cm.) 62 pgs.+3 láms. con extraordinarios dibujos del pintor sevillano Luis Jiménez Aranda. **Magnifica y cuidada edición a cargo de los herederos del pintor sevillano Luis Jiménez Aranda**. Soberbia enc. en plena piel (pasta española) con nervios y tejuelos. Ex-libris de anterior poseedor. Palau: 197024, menciona altas cotizaciones 160 €

1343. **MANUEL GOMEZ MORENO (n. de Granada, 1870):** El Arte en España. Exposición Internacional de Barcelona- 1929. Guia del Museo del Palacio Nacional**.** B. 1929. 19cm. 720 pgs.+numerosas láms. fuera de texto, con reproduciones de la obras expuestas y un plano plegado. Enc. editorial. 55 €

1368. JUSTO JORGE PADRON: **Ningún ruido, ningún silencio. Antología poética. Pról. de José Luis Cano.** México. 1978. 19cm. 176 pgs. 15 €

1406. JOSE FERNANDEZ GIMENEZ: **Una esposa para un rey. Drama...** Granada. Imp. y Lib. de D. José María Zamora. 1853. 22cm. 70 pgs.+1h. Ejemplar intonso e impecable. Muy raro. 45 €

1444. IUSEPPINA PERSICHETTI: **La enamorada de Mussolini. Prólogo-interviú por El Caballero Audaz** (Seudónimo de Jose Mª Carretero, n. de Montilla, Córdoba, 1890) M. 1947. 20cm. 315 pgs. Enc. en hol. piel. Sellos de anterior poseedor. 25 €

1451. MANUEL JIMENEZ DE PARGA (n. de Granada, 1929): **Noticias con acento. Páginas sueltas de un año político. Abril de 1966- Abril de 1967.** Andorra la Vella. Alfaguara. 1967. 22cm. 245 pgs. Enc. nueva. 15 €

1462. RAMON ORTEGA Y FRIAS (n. de Granada, 1825): **El siglo de las tinieblas. 9 tomos (obra completa).** M. La Novela Ilustrada. s.a. (hacia 190...). 26cm. 11o, 112, 109, 111, 112, 111, 111, 88 y 84 pgs. Los nueve tomos enc. conservando la cubiertas originales en litografía a color. 50 €

1508. DIEGO FERRER: **Historia del Real Colegio de Cirugía de la Armada de Cádiz. Pról. de Juan Romero Abreu.** Cádiz. 1961. 24cm. XV+381 pgs.+13 láms. fuera de texto y numerosas figs. en el texto. Estudio muy completo. 45 €

1522. ADRIANO DEL VALLE (n. de Sevilla, 1895): **Arpa fiel. Pról. de Damaso Alonso. 3ª edición.** M. imp. Afrodisio Aguado. 1942. 25cm. 133 pgs.+1 lám. con retrato, por Daniel Vázquez Díaz. 40 €

1529. MANUEL CAPEL (n. de Jaen, 1930): **La Carolina, capital de las nuevas poblaciones (Un ensayo de reforma socio-económica de España en el siglo XVII). Pról. de Vicente Palacio Atard.** Jaén. CSIC. 1970. 25cm. XXIV+367 pgs.+ 2h.+ numerosas láms. fuera de texto. 30 €

1546. EL CABALLERO AUDAZ (Seudónimo de Jose Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): **Goicoechea y la Restauración.** M. 1935. 20cm. 329 pgs. con numerosas láms. con fotos, fuera de texto. Buena enc. de la época en media piel con nervios y lomo cuajado. 40 €

1603. RAFAEL ORTEGA "Gallito" (n. de Sevilla, 1917): **Mi paso por el toreo.** M. 1979. 21cm. 211 pgs. con fotos en el texto. 12€

1610. P. ANDRES LLORDEN, Agustino: **Escultores y entalladores malagueños. Ensayo histórico documental. (Siglos XV-XIX).** Avila. Gráficas Senén. 1960. 25cm. 387 pgs.+2h. Ediciones del Real Monasterio de El Escorial. Datos inéditos del Archivo de Protocolos para la historia del arte en la ciudad de Málaga. 45 €

1679. ALCALDE MOLINERO: **La trágica emoción del torero de Chamaco. 35 dibujos inéditos del natural por...** B. s.a. (hacia 1954). 25cm. 62 pgs. Véase la ficha nº 8089. 20 €

1692. ANTONIO ABAD OJUEL: **Estirpe y tauromaquia de Antonio Ordoñez. 2ª edición.** M. 1998. 24cm. 431 pgs. con numerosas fotos en el texto. 20 €

1706. SANTIAGO ARAUZ DE ROBLES: **Pepe Luis, meditaciones sobre una biografía.** M. 1988. 24cm. 322 pgs. con numerosas fotos en el texto. 15 €

1713. JOSE LOPEZ PINILLOS (Parmeno) (n. de Sevilla, 1875): **Las aguilas (de la vida del torero).** M. Alianza Editorial. 1967. 18cm. 245 pgs. 10 €

1721. SELIPE (Seudónimo de José Mª del Rey) (n. de Sevilla): **Toros en San Isidro.** M. 1958. 19cm. 160 pgs. 12 €

1741. JOSE Mª REQUENA (n. de Carmona, Sevilla, 1925): **Gente del toro.** M. 1971. 18cm. 178 pgs.+láms. con fotos, fuera de texto. 6 €

1745. ROGELIO GARCIA PEREZ: **El libro de Cañero.** M. s. a. (hacia 1928). 20cm. 127 pgs.+numerosas lams. con fotos, fuera de texto y dibujos de Ricardo Marin y Roberto Domingo. Enc. nueva en plena pasta. Diaz Arquer: 723. 25 €

1763. FEDERICO DE MENDIZABAL: **Constelación del Sur (Almas y paisajes de Jaén). 2ª edición.** M. 1974. 18cm. 179 pgs. 8 €

1768. EVARISTO LOPEZ DE LA VIESCA (n. de Sevilla): **Sombra, penumbra y luz en la Extremadura (apuntes para no extremeños).** M. 1976. 21cm. 188 pgs. 12 €

1980. **Antología del Grupo Poético de 1927. Edición de Vicente Gaos.** M. Cátedra. 1978. 18cm. 239pgs. 10 €

2041. MANUEL DE CAMPOS Y MUNILLA: **Inscripciones romanas que se conservan en el Museo Arqueologico de Sevilla. Primera parte.** Sevilla. tip. de Diaz y Carballo. 1892. 18cm. 100pgs. Palau: 41553, dice que solo se publicó esta primera parte. 40 €

2093. SANTIAGO MONTOTO: **La Catedral y el Alcazar de Sevilla.** M. 1948. 22cm. 157pgs. con numerosas fotos en el texto Enc. editorial con sobrecubiertas. 50 €

2094. Marques de VILLANOVA (Rafael Lasso de la Vega) (n. de Sevilla, 1890): **Pasaje de la poesía. (1911-1927).** París. 1936. 19cm. 87pgs. Con dedicatoria manuscrita del autor. Edición limitada a 500 ejemplares. El nuestro el nº 244. Raro. 75 €

2108. BEN B. LINDSEY y Wainwright Evans: **El matrimonio de compañía. Trad. de R. Cansinos-Assens.** M. 1930. 21cm. 421pgs. Enc. nueva en plena pasta. 25 €

2111. CRISTINO MARTOS (n. de Granada, 1830): **Discurso leido por...el dia 27 de Noviembre de 1888 en el Ateneo Científico y Literario de Madrid con motivo de la apertura de sus cátedras.** M. 1888. 24cm. 46pgs. El tema del discurso trata sobre "el concepto de la patria". 20 €

2114. SEGISMUNDO MORET: **Discurso pronunciado por...el dia 22 de Octubre de 1896 en el Ateneo Científico y Literario de Madrid con motivo de la apertura de las Cátedras de Estudios Superiores.** M. 1896. 24cm. 80pgs. El tema del discurso trata " de como se crearon en el Ateneo estos Estudios Superiores". 20€

2115. SEGISMUNDO MORET: **Discurso leido por...el dia 16 de Febrero de 1901 en el Ateneo Científico y Literario de Madrid con motivo de la apertura de sus cátedras.** M. 1901. 25cm. 40pgs. El tema del discurso trta de "los hechos ocurridos en Inglaterra durante el largo reinado de la reina Victoria". 20 €

2127. RICARDO LEON (n. de Málaga, 1877): **Casta de hidalgos, novela escrita por... en las Asturias de Santillana. 4ª edición.** M. Renacimiento. 1914. 19cm. 375pgs. Enc. nueva en plena pasta. 40 €

2146. M. CANO Y CUETO (n. de Sevilla, 1849): **La mano blanca. Leyenda oriental.** Sevilla. imp. Gironés y Orduña. 1879. 21cm. 190pgs. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelos. 90 €

2147. HURTADO DE MENDOZA: **Guerra de Granada. Historia escrita en cuatro libros.** M. CIAP. s. a. (hacia 192...) 18cm. IX+154pgs. y 150pgs. Dos tomos (obra completa) cen un vol. con buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelos. 65 €

2161. PEREZ DE OLIVA (n. de Córdoba): **Dialogo de la dignidad del hombre. Prol. de Ambrosio de Morales.** M. CIAP. s. a. (hacia 192...) 17cm. 217pgs. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelos. 50 €

2188. JOSE NAKENS (n. de Sevilla, 1841): Muestras de mi estilo. 2ª edición. M. s.a. (hacia 1918). 19cm. 255pgs. Intonso. Raro. 40 €

2198. Fr. MANUEL M. MARTINEZ, O.P.: **Fray Bartolomé de las Casas "Padre de América". Estudio biográfico-crítico.** M. 1958. 23cm. 354pgs. 50 €

2200. P. LUCAS DE TOMAS Y ASENSIO: **Breve noticia de la exemplar vida del varón apostólico P.D. Teodomiro Ignacio Diaz de la Vega, sacerdote de la Congregación del Oratorio de S. Felipe Neri de Sevilla...** Sevilla. En la imprenta de la calle de la Mar. 1809. 21cm. XLIV+258pgs. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelos. Palau: 333891. Raro. 185 €

2202. JOSE MAS (n. de Ecija, 1885): **Los sueños de un morfinómano. 4ª edición.** M. Edit. Galatea. s. a. (hacia 192...) 20cm. 246pgs. Enc. nueva, conservando las cubiertas originales a color. 35 €

2221. FRANCISCO MATEOS GAGO Y FERNANDEZ: Juana la Papisa. Contestación a un articulista papisero de Santander, por… Sevilla. Imp. de A. Izquierdo. 1878. 20cm. 252pgs. + 2h. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelo. Muy raro y curioso. 130€

2222. Fr. AMBROSIO DE VALENCINA (n. de Valencina, Sevilla, 1851): **Reseña histórica de la Provincia Capuchina de Andalucía y varones ilustres en ciencia y virtud que han florecido… 3 Tomos.** Sevilla. imp. de La Divina Pastora. 1906-1907. 19cm. 308, 365+7h. y 392+2h. Los tres tomos enc. en tres vols. en plena pasta, conservando las cubiertas originales. 100 €

2234. ALONSO DE CABRERA (n. de Córdoba, 1549): **Sermones del P. Fr. … de la Orden de Predicadores. Con un discurso preliminar de Miguel Mir.** M. 1906. Folio menor (28cm) XXXII+712pgs. Es el Tomo I de la colección Nueva Biblioteca de Autores Españoles, bajo la dirección de M. Menendez Pelayo. Ejemplar intonso, con los cortes barbados. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelos. 80 €

2273. Fr. AMBROSIO DE VALENCINA, Capuchino (n. de Valencina, Sevilla, 1851): **Los Capuchinos de Andalucía en la Guerra de la Independencia, por...** Sevilla. Tip. El Adalid Seráfico. 1910. 19cm. 283pgs.+6h. 85 €

2274. JOSE FERNANDEZ-ESPINO: **Elementos de Literatura General y ensayo sobre la ciencia de la belleza, por...** Sevilla. 1871. 21cm. XXVI+236+VI pgs. Enc. de la época en hol. piel. 95 €

2291. ARMANDO PALACIO VALDES: **Los majos de Cádiz.** M. 1921. 19cm. 277pgs. Enc. en plena pasta. Es el tomo XVII de las Obras Completas. 25 €

2292. JUAN F. MUÑOZ Y PABON (n. de Hinojos, Huelva, 1866): **Paco Góngora, novela.** M. Biblioteca Patria. s.a. (hacia 190...). 17cm. 348pgs.+3h. Enc. en plena tela. 35 €

2300. RAFAEL MONTESINOS (n. de Sevilla, 1920): Becquer. Biografía e imagen. B. 1977. 24cm. 366pgs.+1h. Con numerosas reproducciones, muchas de ellas son fotos antiguas. Cuidada y buena edición. Enc. en plena tela. 70 €

2304. FRANCISCO DE PAULA BAQUERO: **Carta apologética del doctor… Respuesta al Sr. Joseph López Herreros… con motivo de volver a dicho señor la tercera parte de La Colección de Ideas Elementales de la Educación vindicando la injusta censura que se ha dado… a dicha Colección.** Sevilla. Imp. de Manuel Nicolás. 1784. 20cm. 60pgs. Enc. en plena tela moderna. Contiene un curioso análisis de varios temas sociales de la época, procesiones, etc. 110 €

2330. IAN GIBSON: **Federico García Lorca**. Tomo I: 1898-1929. Tomo II: 1929-1936. B.1998. 22cm. Con un total de 1337pgs. 64 láms. y un total de 147 fotos. Los dos tomos en enc. editorial con sobrecubiertas. 55 €

2342. RAFAEL ALBERTI: **Canciones del alto valle del Aniene y otros versos y prosas (1967-1972**). 2ª edición. Buenos Aires. Losada. 1977. 18cm. 249pgs.+2h. 15 €

2343. RAFAEL ALBERTI: **Cal y canto. Sobre los ángeles sermones y moradas**. 3ª edición. Buenos Aires. Losada. 1977. 18cm. 151pgs. 15 €

2344. RAFAEL ALBERTI: **Retornos de lo vivo lejano (1948-1952). Con tres puertas abiertas**. Buenos Aires. Losada. 1977. 88pgs. 12 €

2363. JAVIER LASSO DE LA VEGA Y CORTEZO (n. de Sevilla, 1855): **Evocaciones. Poesías de...** Pról. de Mario Méndez Bejarano. Sevilla, 1905. 17cm. XVI+94pgs.+1h. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelos. 70 €

2381. FEDERICO DE MENDIZABAL: **Desde las rejas de Sevilla,** evocación en cuatro estampas… La Alcaldesa del Alcazar, romance en un acto. M. 1964. 17cm. 167pgs. 8 €

2390. JOSE HERNANDEZ DIAZ: **La Universidad Hispalense y sus obras de arte.** Sevilla 1942. 16cm. 68pgs.+2h.+varias láms. fuera de texto. 25 €

2416. SERAFIN SANZ: Apuntes de Minerología… 2ª edición. **Granada. Imp. de José López Guevara**. 1892. 21cm. XXVII+390pgs. Enc. de la época en hol. piel. 35 €

2458. VICTOR ESPINOS: El "Quijote" en la música, por… **Pról. de José Mª Pemán**. B. 1947. 25cm. 166pgs.+2h. con numerosas láms. En el texto. Intonso. 35 €

2469. **Cecilia Böhl de Faber (Fernán Caballero) y Juan Eugenio Hartzenbusch. Una correspondencia inédita.** M. 1944. 21cm. 262pgs.+1h. Ejemplar intonso. 25 €

2471. **Fermín Galán (n. de San Fernando, 1899) mártir de la República. Nuevas ideas. La política ya no solo es arte sino ciencia.** B. 1979. 21cm. 183pgs. 15 €

2472. RICARDO GRANDE COVIAN: **Las Marismas del Guadalquivir y su rescate.** M. 1967. 21cm. 64pgs.+ numerosas láms. con mapas, estados plegados y fotos. 15 €

2528. Antología del "Recuerdo de Soria" (1881-1906). **Introducción, selección, notas e índices de José Antonio Pérez-Rioja (n. de Granada, 1917)**. Soria. CSIC. 1956. 24cm. 200pgs.+8 láms. fuera de texto. 30 €

2534. JUAN VELARDE FUERTES: **Flores de Lemus ante la economía española**. M. Instituto de Estudios Políticos. 1961. 22cm. 334pgs.+3h. de índices+varios estados plegados, fuera de texto. El abogado y economista Antonio Flores de Lemus nació en Jaén en 1876. 35 €

2815. Fray BARTOLOME DE LAS CASAS, O. P.: Brevísima relación de la destrucción de Africa. Preludio de la destrucción de Indias. Primera defensa de los guanches y negros contra su esclavización. Estudio preliminar, edición y notas por Isacio Pérez Fernández, O. P. Salamanca. 1989. 21cm. 298pgs.+ 2h. 20 €

3041. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Fortunato. M. Renacimiento. 1912. 20cm. 125pgs. 12 €

3042. ENRIQUE DE ALVEAR (n. de Córdoba, 1891): ¿Quién tiene vergüenza aquí? Comedia. La Farsa nº 315. M. 1933. 16cm. 61pgs. Con dibujos de Gutiérrez Navas en el texto. 8 €

3148. LUIS FERNANDEZ DE SEVILLA (n. de Sevilla, 1888) y Rafael Sepúlveda: Estudiantina. Dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa, nº 393. 1935. 17cm. 79pgs. 8 €

3174. ENRIQUE IBSEN: La dama del mar, comedia… **versión castellana de Cristóbal de Castro (n. de Iznajar, Córdoba, 1880).** Dibujos de Alonso. M. La Farsa nº 100. 1929. 17cm. 59pgs. 8 €

3193. EDUARDO MARQUINA: La Santa Hermandad, poema dramático. Cádiz. Est. Cerón. 1940. 20cm. 204pgs. Enc. tela. 12 €

3203. FEDERICO DE MENDIZABAL: Desde las rejas de Sevilla. La alcaidesa del alcázar. Juicios críticos de Fernando de Velasco y Jose Mª Claver. M. Col. Escena. 1964. 17cm. 168pgs. 5 €

3207. MIGUEL MIHURA (n. de Medina Sidonia, Cádiz, 1878) y Miguel Rey (n. de Cádiz): Lo que nadie quiere, comedia. Fotografías (en el texto) de D. Alessanco. M. imp. de R. Velasco. 1909. 20cm. 40pgs. Intonso. 7 €

3219. FEDERICO OLIVER (n. de Chipiona, Cádiz, 1873): Atocha, comedia… M. La Farsa nº 6. 1927. 17cm. 71pgs. 8 €

3220. FEDERICO OLIVER: Las hilanderas, zarzuela… música de José Serrano. Dibujos de Alonso. M. La Farsa nº 75. 1929. 17cm. 61pgs. 8 €

3221. FEDERICO OLIVER: Oro molido, comedia… dibujos de Almada. M. La Farsa nº 73. 1929. 17cm. 69pgs. 8 €

3232. J. y H. RODRIGUEZ DE LA PEÑA (n. de Granada, 1886) y Alfonso Lapena: El hombre que vendió la vergüenza, comedia… M. El Teatro Moderno nº 198. 1929. 17cm. 59pgs. 7 €

3256. TIRSO DE MOLINA: El condenado por desconfiado. **Arreglo por Manuel y Antonio Machado** y J. López P. Hernández. Dibujos de Caballero. M. La Farsa nº 145. 1930. 17cm. 72pgs. 15 €

3266. BAYARD VEILLER: El juicio de Mary Dugan, melodrama… **trad. de Fernando de la Milla (n. de Sevilla)** M. El Teatro Moderno. Nº 203. 1929. 17cm. 68pgs. 6 €

3274. Fray BRIGIDO PONCE DE LEON ALMAZAN: Historia de Alhendín de la Vega de Granada. Pról. de Manuel Gómez Moreno. M. 1960. 21cm. 286pgs.+1h. 30 €

3302. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN (n. de Osuna, 1855): La verdadera biografía del doctor Nicolás de Monardes. M. 1925. 25cm. 102pgs.+1h. Intonso. Monardes fue un famoso médico sevillano del siglo XVI. 25 €

3317. Comisaría Algodonera del Estado. Sevilla. Bases para el reparto de premios a los cultivadores de algodón en la campaña 1924-25. M. 1924. 22cm. 16pgs. 9 €

3326. JOSE LUIS PIMENTEL (n. de Granada): El último viaje. 2ª edición. M. 1992. 22cm. 84pgs.+2h. Con dibujos en el texto de Francisco Cabrera Rodríguez Miró. 7 €

3332. Discursos leídos por los señores Jose Mª López-Cepero y Angel Camacho Baños, en la recepción pública del primero… el dia 13 de Noviembre de 1938. Sevilla. Real Acad. Sevillana de Buenas Letras. 1938. 23cm. 43pgs. 12 €

3334. Bosquejillo de la vida y escritos de D. José Mor de Fuentes delineado por el mismo. Prólogo, edición y notas de Manuel Alvar. **Univ. de Granada, 1951**. 23cm. 195pgs.+3h.+15 láms. fuera de texto. Intonso. José Mor fue un curioso personaje; escritor, ingeniero alférez de navío, periodista a caballo entre dos siglos. 45 €

3335. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ: Samson, tragedia bíblica en tres actos y en verso por… **Granada. Imp. y Lib. de Manuel Sanz. 1848.** 19cm. 4h.+54pgs.+1h. Rarísima edición de una de las primeras obras de este prolífico autor, que no recoge Palau. Aunque en rústica, en estado impecable. 70 €

3339. JOSE LUIS JALON GARCIA: El santuario de Santa María de la Cabeza. M. Temas Españoles. 1953. 24cm. 29pgs.+4 láms. con fotos, fuera de texto. 12 €

3341. Discursos leídos ente la Real Acad. de Bellas Artes de San Fernando en la recepción pública de D. Joaquín Valverde Lasarte (n. de Sevilla). M. 1956. 25cm. 72pgs.+1h.+varias láms. fuera de texto. El tema del discurso es Observaciones sobre la Pintura Contemporánea. 15 €

3346. MIGUEL BOLEA Y SINTAS: Los moriscos. Conferencia… Edición facsimil, si indicar lugar ni año, de la de de Málaga del año 1896. 22cm. 107pgs. 5 €

3348. Cuadernos de Arte y Literatura. 1. Univ. de Granada. Fac. de Letras. Granada, 1967. 23cm. 290pgs. Buena nómina de colaboradores; Gallego Morell, Orozco Diaz, Xabier de Salas, etc. 15 €

3359. M. G. TICKNOR: Historia de la Literatura Española, por… trad. al castellano con adiciones y notas críticas por **Pascual de Gayango (n. de Sevilla, 1809)** y Enrique de Vedia. M. imp. Rivadeneyra. 1857. Tomo IV (último publicado) 24cm. 504pgs. Abarca desde 1700 hasta la primera mitad del siglo XIX, amén de 8 apéndices, suplemento a las notas e índice alfabético de nombre y materias contenidas en los 4 tomos. Nuestro ejemplar aunque en rústica, en perfecto estado e intonso. Según Palau (332028) la aportación de **Gayango y Vedía**, verdaderas autoridades en literatura, supera en mucho el original, y lo enriquecieron con notas bibliográficas y análisis de libros raros. 120 €

3406. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Cabrita que tira al monte… Drama. M. imp. Clásica Española. 1916. 19cm. 246pgs.+4h. 10 €

3407. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Cancionera, poema dramático… M. La Farsa nº 17. 1928. 91pgs. 8 €

3409. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: 125 kilometros, farsa… M. imp. Clásica Española. 1927. 19cm. 95pgs.+6h. Intonso. 10 €

3411. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: La cuestión es pasar el rato, comedia… M. La Farsa nº 5 (extra). 1927. 17cm. 92pgs.+1h.+3 láms. con fotos, fuera de texto. 10 €

3412. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Los duendes de Sevilla, comedia… M. imp. Clásica Española. 1929. 20cm. 201pgs.+7h. Intonso. 10 €

3416. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Novelera, comedia… M. imp. Clásica Española. 1928. 19cm. 84pgs.+6h. Intonso. 10 €

3418. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Los pápiros, zarzuela… música de Pablo Luna. M. imp. Clásica Española. 1921. 19cm. 78pgs.+2h. Intonso. 10 €

3419. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Pasionera, comedia… dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 457. 1936. 17cm. 96pgs. 8 €

3420. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Pipiola, comedia… M. imp. Clásica Española. 1918. 19cm. 113pgs.+3h. 10€

3422. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: La rima eterna, comedia… M. imp. de Regino Velasco. 1910. 18cm. 136pgs.+4h. Enc. en hol. tela. 15 €

3428. P. ANRSTRONG: Jimmy Samson, comedia… **trad. de José Ignacio de Alberti (n. de Granada, 1877)** M. La Novela Teatral nº 26. 1917. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 7 €

3490. ANTONIO FERNANDEZ LEPINA y Ricardo Fernández del Toro (n. de Cádiz, 1875): El valiente capitán, vodevil… M. La Novela Teatral nº 356. 1923. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). 8 €

3491. LUIS FERNANDEZ DE SEVILA (n. de Sevilla, 1888): La chascarrillera, comedia sevillana… dibujos de Gutiérrez Navas. M. La Farsa nº 293. 1933. 17cm. 64pgs. 9 €

3492. LUIS FERNANDEZ DE SEVILLA: Seis meses y un día, comedia… dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 406. 1935. 17cm. 77pgs. 9 €

3494. La Fiesta del Entremés. Trabajos leídos y representados por primera vez en el Festival que, a beneficio del Montepío de Autores Españoles, se celebró en el Teatro Cómico el día 14 de Diciembre de 1932. Sumario: (Trabajos de los **Hnos. Alvarez Quintero**, Serrano Anguita, Federico Romero, etc.) dibujos de A. Merlo. M. La Farsa nº 316. 1933. 17cm. 80pgs. 12 €

3522. JOSE LOPEZ PINILLOS (Parmeno) (n. de Sevilla, 1875): Esclavitud, drama… M. La Novela Teatral nº 224. 1921. 20cm. sin paginar (unas 50pgs.) 9 €

3523. JOSE LOPEZ PINILLOS (Parmeno): La tierra, tragedia… M. La Novela Teatral nº 269. 1922. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 9 €

3528. RAFAEL MANZANO (n. de Huelva, 1917): María Guerrero. B. Colección Quién Fue… 1959. 18cm. 128pgs. 12 €

3530. F. MARTINEZ DE LA ROSA (n. de Granada, 1787): La conjuración de Venecia. Año de 1310-Drama. M. CIAP. sin año (hacia 192…) 17cm. 161pgs.+3h. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelos. 50 €

3537. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández: Los amigos del alma, juguete cómico… M. La Novela Teatral nº 187. 1920. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 9 €

3538. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández: El clima de Pamplona, juguete… M. Los Contemporáneos nº 658. 1921. 21cm. sin paginar (unas 30pgs.) 9 €

3539. PEDRO MUÑOZ SECA: La eme, juguete…dibujos de Manuel Prieto. M. La Farsa nº 399. 1935. 17cm. 77pgs.+1h. 9 €

3540. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández: El escándalo, juguete… dibujos de Agustín Segura. M. La Farsa nº 383. 1935. 17cm. 79pgs. 9 €

3541. PEDRO MUÑOZ SECA: Faustina, juguete… M. La Novela Teatral nº 193. 1920. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 9 €

3545. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández: Papeles, comedia… dibujos de Agustín Segura. M. La Farsa nº 418. 1935. 17cm. 111pgs. 9 €

3546. PEDRO MUÑOZ SECA: Los pergaminos, juguete… M. La Novela Teatral nº 275. 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 9 €

3560. F. RAMOS DE CASTRO y José L. Mayral (n. de Sevilla): ¿Por qué te casas, Perico?, comedia… dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 419. 1935. 17cm. 79pgs. 8 €

3569. EDMOND ROSTAND: Los noveleros, comedia…traducción en verso castellano por **A. Palomero (n. de Málaga, 1869).** M. La Novela Teatral nº 48. 1917. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 7 €

3575. FRANCISCO SERRANO ANGUITA (n. de Sevilla, 1887): Tierra en los ojos, comedia… dibujos de Gutiérrez Navas. M. La Farsa nº 185. 1931. 17cm. 69pgs. 9 €

3590. FRANCISCO VILLAESPESA (n. de Laujar, Almería, 1877): El alcázar de las perlas, leyenda trágica en cuatro actos… M. La Novela Corta nº 22. 1916. 20cm. 50pgs. 9 €

3591. FRANCISCO VILLAESPESA: El burlador de Sevilla, poema en tres actos… dibujos de Almada. M. La Farsa nº 61. 1928. 17cm. 69pgs. 9 €

3599. R. A. KALTOFEN: Por trescientos reales. Florecimiento y desaparición de una colonia alemana de campesinos, a fines del siglo XVIII. Trad. Emilio Huidobro. M. 1944. 23cm. 300pgs.+2h. Intonso. (Ocurrió en la zona de La Carolina). 25 €

3603. RAFAEL GONZALEZ MERCHANT (n. de Carmona, 1867): El conflicto social, conferencias… Sevilla. tip. de El Correo de Andalucía. 1903. 21cm. 197pgs.+2h. Enc. original en plena pasta. 35 €

3605. NICOLAS M. LOPEZ CALERA: El riesgo de Hegel sobre la libertad. Granada. 1973. 20cm. 180pgs. 12 €

3608. CESAR PEMAN: Memoria sobre la situación arqueológica de la provincia de Cádiz en 1940. Introducción de Julio Martínez Santa-Olalla. M. 1954. 25cm. 56pgs.+2 láms.+1 mapa plegado. 20 €

3658. BLANCA DE LOS RIOS DE LAMPEPEREZ (n. de Sevilla, 1862): Madrid goyesco, novela de.. M. El Cuento Semanal nº 68. 1908. Folio (28cm.) sin paginar (unas 40pgs.) con magníficos dibujos en el texto de Estevan. 20 €

3659. EUGENIO SELLES (n. de Granada, 1844): Ensueños de las muñecas. M. El Cuento Semanal nº 118. 1909. Folio (28cm) sin paginar (unas 30pgs.) con magníficos dibujos de Agustín. Texto a doble columna. 20 €

3660. CRISTOBAL DE CASTRO (n. de Iznajar, Córdoba, 1880): La bonita y la fea. M. El Cuento Semanal nº 117. 1909. Folio (28cm.) sin paginar (unas 30pgs.) con bonitos dibujos de Go. Texto a doble columna. 20 €

3681. ENRIQUE BARRERO (n. de Sevilla): Pequeñas historias de Sevilla. I. La calle de San Fernando. Sevilla. Ateneo de Sevilla. 1979. 22cm. 261pgs. 15 €

3714. FELIX DE LLANOS Y TORRIGLIA (n. de San Fernando, 1868): Santa Isabel de Aragón, reina de Portugal. B. 1920. 24cm. 43pgs.+1 lám. 20 €

3780. MELCHOR FERNANDEZ ALMAGRO (n. de Granada, 1893): Historia política de la España contemporánea. 1897-1902. M. Alianza. 1968. 18cm. 348pgs. 8 €

3798. FERMIN ARANA DE VARFLORA (seudónimo del franciscano sevillano Fernando Valderrama): Compendio histórico descriptivo de la muy noble y muy leal ciudad de Sevilla metrópoli de Andalucía. Formábalo… Pról. de Alfredo J. Morales. Sociedad de Bibliófilos Andaluces. Valencia. Artes Gráficas Soler. 1978. 24cm. 264pgs. Edición numerada. 35 €

3812. M. GONZALEZ SIMANCAS (n. de Córdoba): Sagunto. Sus monumentos y las excavaciones de la acrópolis. s. l. ni año (hacia 192…) Talleres Gráficos Regina. 20cm. 50pgs.+1h.+1 croquis plegado+31 láms. con fotos, fuera de texto. Enc. en plena tela. 40 €

3882. ENRIQUE CUENCA (n. de Almería, 1892): El siniestro doctor Chippen. B. Ediciones G. P. nº 27. s. a. (hacia 195…) 16º 64pgs. 6 €

3961. JOSE MARIA PEMAN: Luisa, el profesor y yo. B. Ediciones G. P. nº 135. s. a. (hacia 195…) 16º 96pgs. 8 €

3962. JOSE MARIA PEMAN: El vuelo inmóvil. B. Ediciones G. P. nº 118. s. a. (hacia 195…) 16º 64pgs. 6 €

3972. GUSTAVO ADOLFO BECQUER: Tres fechas. B. Ediciones G. P. nº 468. s. a. (hacia 195…) 16º 64pgs. 5 €

3977. SERAFIN ESTEBANEZ CALDERON (n. de Málaga, 1779): Don Opando o unas elecciones, novela de costumbres. M. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 195. 1932. Folio (32cm) 22pgs. con texto a triple columna. 15 €

3991. CARLOS LUIS ALADRO: La Tía Norica de Cádiz. M. Biblioteca de Visionarios, Heterodoxos y Marginados. 1976. 20cm. 397+12h.con fotos (La Tía Norica es el Teatro de títeres mas antiguo de Andalucía, que se remonta a principios del siglo XIX, llegando activo hasta mediados del siglo XX). Magnifico estudio. 30 €

3995. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n.de Montilla, Córdoba, 1890): El divino pecado, novela. M. Mundo Latino. 1922. 20cm. 326pgs.+1h. 40 €

4038. FELIPE PEREZ CAPO (n. de Sevilla, 1878): De aquí y de allá. Cuentos y chascarrillos. Verso y prosa. Segundo millar. M. s. a. (hacia 191…) 18cm. 112pgs. con numerosos dibujos en el texto de Méndez Alvarez. Enc. nueva en plena pasta. 35 €

4046. ADOLFO REYES: Ideario de estampas. Málaga. 1947. 8º 235pgs.+1h. enc. en cartoné original. 20 €

4099. P. JESUS BUJANDA, S. I. profesor de la Facultad Teológica de Granada: Teología moral para los fieles. M. 1948. 8º 446pgs.+1h. Enc. original en plena tela. 12 €

4100. JUAN VALERA: Novelas: Dafnis y Cloe. Leyendas del antiguo Oriente. (Tomo XII de las Obras Completas). M. imp. Alemana. 1907. 17cm. 349pgs. +1h. 35 €

4116. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández: Trastos viejos, juguete…dibujos de Manuel Prieto. M. La Farsa nº 312. 1933. 8º 64pgs. 10 €

4117. JOSE MORENO VILLA (n. de Málaga, 1887): Patrañas. M. Aguilar. 1991. 8º 149pgs.+1h. 12 €

4118. La Revolución y la Inquisición. Apuntes de actualidad dedicados a sabios e ignorantes, por Un Moro del Rif. Sevilla. Imp. E. Bergali. 1910. 8º 74pgs.+1h. Raro y curioso (trata de la política española en Marruecos) 25 €

4140. MANUEL CAPELO MARTINEZ: Fundamentos del desarrollo económico de Andalucía. M. CSIC. 1963. 25cm. XXIV+349pgs. Enc. nueva en plena pasta. 20 €

4152. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN (n. de Osuna, Sevilla, 1855): Felipe II y la alquimia. M. 1927. 24cm. 28pgs. + 2 láms. plegadas con facsimiles de documentos. 20 €

4170. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA: Pajarita de las nieves. Córdoba. Imp. de Biblioteca Patria. s. a. (hacia 191…) 19cm. 204pgs.+2h. 15 €

4183. JOSE SANCHEZ GUERRA (n. de Córdoba, 1859): El pan de la emigración. Pról. (muy extenso, de 50pgs.) de Gregorio Marañón. M. CIAP. 1930. 19cm. 329pgs.+3h. Enc. nueva en plena pasta. 25 €

4251. TOMAS DAVIDSON: Una historia de la Educación. **Trad. por Domingo Barnés (n. de Sevilla, 1879).** Biblioteca Científico-Filosófica. M. 1910. 19cm. VII+412pgs.+2h. Enc. nueva en plena pasta. 25 €

4255. FEDERICO SOPEÑA: **Atlántida. Introducción a Manuel de Falla.** M. Taurus. 1962. 18cm. 100pgs.+2h. 10 €

4263. PEDRO A. DE ALARCON (n. de Guadix, 1833): El coro de ángeles. Ilustraciones (y cubierta a color) de Helguera. M. El Cuento Azul nº 32. s. a. (hacia 192…) 17cm. 56pgs. 10 €

4266. FERNAN CABALLERO: Simón Verde. Ilustraciones (y cubierta a color) de Helguera. M. El Cuento Azul nº 42. s. a. (hacia 192…) 17cm. 64pgs. 10 €

4267. JUAN VALERA: El pájaro verde. Parsondes. Ilustraciones (y cubierta a color) de Helguera. M. El Cuento Azul nº 15. s. a. (hacia 192…) 17cm. 63pgs. 10 €

4268. JUAN A. CAVESTANY (n. de Sevilla, 1861): La niña de los rubíes. Ilustraciones (y cubierta a color) de Izquierdo. M. El Cuento Azul nº 40. s. a. (hacia 192…) 17cm. 64pgs. 10 €

4270. CLAUDIO FROLLO (Seudónimo de Ernesto López, n. de Puerto Real): Las cuatro mujeres. Ilustraciones (y cubierta a color) de Mel. M. El Cuento Azul nº 43. s. a. (hacia 192…) 17cm. 64pgs. 10 €

4292. RICARDO LEON (n. de Málaga, 1877): Cuentos de antaño y ogaño. Ilustraciones (y cubierta a color) de Mel. M. El Cuento Azul nº 19. s. a. (hacia 192…) 17cm. 71pgs. 10 €

4293. M. FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): La voluntad de Dios. Ilustraciones (y cubierta a color) de Helguera. M. El Cuento Azul nº 35. s. a. (hacia 192…) 17cm. 63pgs. 10 €

4294. PEDRO A. DE ALARCON: El clavo (causa célebre). Ilustraciones (y cubierta a color) de M. Ramos y Orbegozo. M. El Cuento Azul nº 1. s. a. (hacia 192…) 17cm. 64pgs. 10 €

4295. FERNAN CABALLERO: Mas honor que honores. Ilustraciones (y cubierta a color) de Izquierdo. M. El Cuento Azul nº 24. s. a. (hacia 192…) 17cm. 93pgs.+1h. 10 €

4303. FR. LUIS DE GRANADA, O. P.: Obra selecta. Introducción de Fr. Desiderio Diez de Triana, O. P. BAC. M. 1952. 20cm. LXXXVIII+1162+4h. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 30 €

4316. ALBERTO VILLAR MOVELLAN: La catedral de Sevilla. Guía oficial. Sevilla, 1977. 19cm. 238pgs.+3h. con numerosas fotos en el texto. 10 €

4321. GUSTAVO ADOLFO BECQUER: Rimas y leyendas. B. 1986. 18cm. 378pgs. Enc. en plena tela estampada. 12 €

4331. LUIS SANCHEZ AGESTA (n. de Granada, 1914): En torno al concepto de España. M. Ateneo. 1951. 19cm. 33pgs. +3h. Intonso. 10 €

4336. ALFONSO DE COSSIO (n. de Sevilla): Paz y maquiavelismo. M. Ateneo. 1952. 19cm. 38pgs. +3h. Intonso. 10 €

4351. BERNARDINO DE PANTORBA (n. de Sevilla, 1896): Wagner. M. 1948. 18cm. 238pgs. +5h.+16 láms. fuera de texto. Intonso. 12 €

4370. MARIANO J. DE LARRA: El pobrecito hablador. Pról. (bastante extenso) **de Carmen de Burgos (Colombine) (n. de Almería).** 4ª edición. M. CIAP. s. a. (hacia 192…) 19cm. 258pgs. +2h.+1 lám. con retrato. Enc. nueva en similpiel. 20 €

4399. ANTONIO DE VARGAS: Carta instructiva del Dr. Dn. … a su discípulo el Br. D. J. A. R. C. en el que le instruye y da varias lecciones y advertencias para responder a la Panoplia Sagrada que se publicó a nombre de D. Francisco de Paula Baquero…**En el Puerto de Santa María, por D. Luis de Luque y Leiva, impresor de dicha ciudad. s.a. (hacia 177…)** 20cm. 3h. preliminares + 191pgs. +3h. con erratas. Ejemplar, aunque en rústica (con cubiertas protectoras en papel de aguas) muy

limpio y bien de márgenes. Muy raro, pues no lo encontramos en ninguno de los repertorios consultados (Palau, Cejador, etc.) 250 €

4423. MIGUEL ANGEL YAÑEZ POLO (n. de Sevilla, 1939): Kant, amigo mio. Dos Hermanas. Imp. Sevillana. 1983. 22cm. 192pgs. +1h. 15 €

4429. GUILLERMO FORTEZA: De la influencia de la Novela de Costumbres. Memoria premiada por la Real Academia Sevillana de Buenas Letras. Sevilla. Francisco Alvarez y Cª impresores. 1857. 26cm. 19pgs. +1h. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 20 €

4441. CARMEN DE BURGOS SEGUI (Colombine) (n. de Almería, 1879): El tesoro del castillo. M. El Cuento Semanal nº 25. 1907. En tamaño folio menor (28cm) sin paginar (unas 30 pgs. con texto a doble columna) y preciosa cubierta a color y bonitas ilustraciones de Pedrero. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4442. FRANCISCO VILLAESPESA (n. de Almería, 1877): El milagro de las rosas. M. El Cuento Semanal nº 19. 1907- Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con bonita caricatura del autor por Tovar, y buenas ilustraciones en el texto de Estevan. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las originales. 15 €

4475. GUILLERMO HERNANDEZ MIR (n. de Sevilla, 1884): Pedazos de vida. M. El Cuento Semanal nº 129. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura del autor y bonitas ilustraciones en el texto de Villalobos. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15€

4480. F. FLORES GARCIA (n. de Málaga, 1846): El padrino. M. El Cuento Semanal nº 109. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura del autor y bonitas ilustraciones en el texto de Agustín. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4483. RICARDO LEON (n. de Málaga, 1877): Amor de caridad. M. El Cuento Semanal nº 125. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta con foto del autor y bonitas ilustraciones en el texto de Santana Bonilla. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4491. ANTONIO MACHADO Y NUÑEZ (n. de Cádiz, 1812): Discurso leído en la solemne apertura del Año Académico de 1873 a 1874 por el rector… Sevilla. Imp. Gironés y Orduña. 1873. 25cm. 24pgs. en papel de alto gramaje. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 20 €

4492. JOAQUIN ALCAIDE Y MOLINA (n. de Córdoba): Discurso leído en la Universidad de Sevilla… por… Sevilla. Imp. Española y Extranjera. 1875. 25cm. 38pgs.+1h. El tema del discurso es: La sátira latina como reflejo de la vida social de Roma. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 25 €

4512. JOSE UTRERA MOLINA (n. de Málaga, 1926): Sin cambiar de bandera. B. 1989. 24cm. 282pgs.+3h. con numerosas fotos en el texto. (El testimonio desde la fidelidad al ideario falangista…) 12 €

4538. PEDRO G. MAGRO: Hidalguía morisca. M. El Cuento Semanal nº 124. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta con caricatura de Magro y buenos dibujos en el texto de Palao. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. (Novela ambientada en en siglo XV, en tierras de Baza) 15 €

4560. El Siglo de Oro de la Pintura Sevillana. Exposición realizada con motivo del 450º Aniversario de la fundación de Lima. Lima. 1985. Folio menor (28cm) 153pgs. con profusión de reproducciones a color y textos de Gómez Piñol, César Pacheco, Jorge Bernales y otros. 20 €

4574. L'Archiduchesse-Infante Isabelle Claire Eugénie au Musée du Prado. L'Espagne et la Belgique dans l'histoire... conferences...par Le Marquis de Villalobar, **Félix de Llanos y Torriglia (n. de San Fernando, 1868),** Henri Pirenne y otros. Bruxelles. 1925. Folio (33cm) 91pgs.+2h. Con 42 reproducciones de cuadros en el texto. Cuidada edición en buen papel. Ejemplar intonso. 70 €

4601. GUSTAVO ADOLFO BECQUER: Maese Pérez, el organista. B. Ediciones G. P. nº 88. s. a. (hacia 195…) 16º 64pgs. Con cubierta a color de Coll. 5 €

4603. VALENTIN MORAGAS ROGER: Sevilla. B. Ediciones G. P. nº 9. s. a. (hacia 195…) 16º 64pgs. Con cubierta a color de Coll. 5 €

4770. Luís León Domínguez (n. de Cádiz, 1870): Los cuentos de Andalucía. M. Editorial Voluntad, s. a. (c. 1920). 19cm. 210 págs. Biblioteca Ibérica de Folklore. Intonso. 25 €

4833. MANUEL BONACHELA (n. de Almería, 1951): Caracteres y funciones de las asociaciones voluntarias en las democracias occidentales: Notas específicas entre las élites andaluzas. M. 1983. 19cm. 261pgs. +3h. 8 €

4837. ALBERTO RISCO, S. J.: Sevilla por María. Loa de personajes marianos en la historia de Sevilla…M. 1929. 18cm. 71pgs. 12 €

4941. JUAN J. VINIEGRA Y LASSO DE LA VEGA: Vida íntima de Manuel de Falla. Cádiz. 1966. 25cm. 273pgs. + numerosas láms. fuera de texto. Enc. en plena tela. 25 €

5021. P. MUÑOZ SECA y P. Pérez Fernández: La cabalgata de los Reyes, comedia… (en el mismo volumen) Jacinto Benavente: La señorita se aburre. M. Comedias nº 35. 1926. 19cm. 96pgss. 12 €

5026. RICARDO LEON (n. de Málaga, 1877): Amor de caridad. Tomo XII de las Obras Completas. M. 1922. 19cm. 273pgs. +2h. Enc. en plena pasta conservando las cubiertas originales en litografía a color. 25 €

5027. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero, n. de Montilla): Un hombre extraño (novela). M. 1922. 19cm. 314pgs. +4h. Con viñetas en el texto y cubierta dibujada por Julio Romero de Torres. Enc. nueva en plena pasta. 35 €

5030. CARMEN DE BURGOS (Colombine) (n. de Almería, 1879): La misionera de Teotihuacan. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Roberto. M. La Novela Mundial nº 21. 1926. 17cm. 61pgs. +1h. 15 €

5032. JOSE TORAL (n. de Andujar, 1874): Los tres dones del diablo. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Cañavate. M. La Novela Mundial nº 20. 1926. 17cm. 61pgs. +1h. 15 €

5045. JOSE MAS (n. de Ecija, 1886): La ofrenda al hijo. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Roberto. M. La Novela Mundial nº 37. 1926. 17cm. 60pgs. +2h. 12 €

5057. CRISTOBAL DE CASTRO (n. de Iznajar, Córdoba, 1880): La Inglesa y el trapense. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de F. Marco. M. La Novela Mundial nº 6. 1926. 17cm. 62pgs.+1h. 12€

5058. CRISTOBAL DE CASTRO: La jaula de oro. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Masberger. M. La Novela Mundial nº 65. 1927. 17cm. 60pgs. +2h. 12 €

5059. CRISTOBAL DE CASTRO: Clavellina. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Rivero Gil. M. La Novela Mundial nº 43. 1927. 17cm. 56pgs. +4h. 12 €

5072. ENRIQUE DE ALVEAR (n. de Córdoba, 1891): Gente bien (teatro rápido) M. V. H. de Sanz Calleja. s. a. (hacia 192…) 20cm. 183pgs. +2h. 12 €

5086. JOSE MARIA PEMAN: La divina pelea. Colección Teatro nº 109. Alfil. s. l. (¿Madrid?) 1954. 8º 94pgs. 6 €

5116. FEDERICO DE MENDIZABAL: Marco Anneo Lucano, su vida y su obra. M. 1975. 17cm. 221pgs.+1h. 10 €

5121. M. GARCIA VIÑÓ (n. de Sevilla, 1928): Novela española actual. M. 1986. 18cm. 265pgs. 10 €

5139. JOSE VELARDE (n. de Conil, Cádiz, 1849): Voces del alma. Poesías de… M. imp. de M. Tello. 1884. 18cm. 366pgs. +1h. Bonita enc. moderna en media tela con puntas y tejuelo. Raro en comercio. 70€

5148. JOSE MARIA ASENSIO (n. de Sevilla): Personajes ilustres. Fernán-Caballero. Estudio biográfico. M. s.a. (hacia 189…) 17cm. 62pgs. +1h. Intonso. 15 €

5149. JUAN VALERA (n. de Cabra): Las ilusiones del doctor Faustino. Obras completas. Tomo V. M. imp. Alemana. 1906. 17cm. 291pgs.+3h. Enc. nueva en plena pasta. 20 €

5161. N. KOSTYLEFF: La crisis de la psicología experimental. (el presente y el porvenir) **Trad. de Domingo Barnés (n. de Sevilla, 1879)** Biblioteca Científico-Filosófica. M. 1922. 19cm. 199pgs. +8h. Intonso. 20 €

5163. J. LOPEZ PINILLOS (Parmeno) (n. de Sevilla, 1875): El luchador. Novela. Renacimiento. M. 1916. 19cm. 325pgs. +1h. Enc. nueva en plena pasta. 15 €

5164. RAFAEL MONTESINOS (n. de Sevilla, 1920): Con la pena cabal de la alegría (1986-1996) (poemas). M. 1996. 20cm. 108pgs. Enc. editorial. 10 €

5165. J. E. BALLESTEROS (n. de Sevilla, 1960) y A. López Hidalgo (n. de Montilla, 1957): El sindicato clandestino de la Guardia Civil. B. 1990. 318pgs. + 23h. de anejos, con fotos en el texto. 15 €

5166. Estudios Geográficos. XLVII, 182-183. CSIC. M. 1986. 24cm. 239pgs. **Número monográfico dedicado enteramente a Córdoba y su provincia, con una buena ración de artículos.** 12 €

5317. JUAN JOSE MIRA (n. de Puerta de Segura, Jaén, 1907): Mañana es ayer. Editorial Exito. B. 1954. 20cm. 293pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12 €

5319. Homenaje de la Colonia Giennense de Madrid a la Stma. Virgen de la Capilla, patrona de Jaen en su primer año jubilar. Jaen. Imp. Provincial. S.a. (pero 1945). 22cm. 46pgs. +1h.+varias láms. fuera de texto. 15 €

5333. JOAQUIN GUICHOT: Historia general de Andalucía. Desde los tiempos mas remotos hasta 1870. Tomo VI. Sevilla. Oficina Tipográfica de esta Biblioteca. 1871. 18cm. 288pgs. +1h. Enc. en plena pasta. Abarca desde el descubrimiento de América hasta Fernando VI, dedicando capítulos a: La sublevación de los moros granadinos (1499); Rebelión de las Alpujarras (1500-1502); Guerra de los Moriscos (1569), etc. 70 €

5361. CRISTINO MORRONDO RODRIGUEZ: La revolución mundial o el peligro de las naciones. Jaén. Tip. de El Pueblo Católico. 1926. 8º 127pgs. (Del índice: Propagación del comunismo… Solidaridad comunista-socialista…) 20 €

5373. SERAFIN y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: El niño prodigio, comedia… M. imp. R. Velasco. 1906. 20cm. 67pgs. +4h. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 10 €

5404. PEDRO DE NOVO COLSON (n. de Cádiz, 1846) Las escuadras europeas. Cartas dirigidas al señor barón Ivo Benko de Boinik. M. imp. de M. P. Montoya. 1888. 23cm. 38pgs. +1h. 15 €

5439. CARMEN DE BURGOS (Colombine) (n. de Almería, 1879): La flor de la playa. La Novela Corta nº 231. M. 1920. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10 €

5441. CARMEN DE BURGOS (Colombine): Luna de miel. La Novela Corta nº 267. M. 1921. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

5442. CARMEN DE BURGOS (Colombine): Villa-María. La Novela Corta nº8. M. 1916. 20cm. 34pgs. 10 €

5445. JOAQUIN NAVARRO (n. de Almería, 1939): Manos sucias. El poder contra la justicia. Temas de Hoy. M. 1995. 22cm. 411pgs. 12 €

5446. Guía turística de Almería y su provincia. Director-Editor: Norberto González López. Almería. Grafikás. 1972. 24cm. 237pgs. con numerosas fotos y anuncios y un plano plegado. 20 €

5448. FRANCISCO VILLAESPESA (n. Laujar, Almería, 1877): La ciudad de los ópalos. México. 1918. Biblioteca Sopena. B. s.a. (hacia 192…) 8º 214pgs. enc. en plena tela. 20 €

5449. FRANCISCO VILLAESPESA: El caballero del milagro. La Novela Corta nº 15. M. 1916. 20cm. 32pgs. +1h. 10 €

5499. CARMEN DE BURGO "Colombine": El extranjero. Novela por… Ilustraciones (y cubierta a color) de Verdugo Landi. M. 1923. La Novela Semanal nº 94. 8º 61pgs. +1h. 12€

5700. ENRIQUE ALVAREZ GARCIA y **Pedro Muñoz Seca**: El último bravo. Juguete cómico… M. La Novela Teatral nº 51. 1917. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

5708. MANUEL SANCHEZ DEL ARCO (n. de Sevilla): Algo mas que Andalucía. Estudio del teatro quinteriano. M. 1945. 22cm. 163pgs. +2h. 25€

5712. EUGENIO SELLES (n. de Granada, 1844): La mujer de Loth. Drama… M. imp. del Asilo de Huerfanos. 1903. 20cm. 100pgs. +2h. 20€

5714. MELCHOR LENGYEL: Los hijos del sol naciente. Drama… **adaptación española de Federico Reparaz (n. de Linares, 1869)** M. Los Contemporáneos nº 1914. Folio menor (28cm.) 20pgs. con texto a doble columna y bonitas ilustraciones de F. Mota. 20€

5742. ANTONIO QUINTERO (n. de Jerez de la Frontera, 1895) y Pascual Guillen: La torre de la Cristiana, comedia… dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 404. 1935. 16cm. 63pgs. 10€

5772. FEDERICO OLIVER (n. de Chipiona, 1873): La juerga. Drama… M. El Teatro Moderno nº 111. 1927. 17cm. 62pgs. +1h. 10€

5780. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y R. (Ricardo) González del Toro: Los ojos con que me miras. Humorada… (en el mismo volumen); DOMINGO GOITIA y Miguel Monter: El cabaret de la academia. Humorada… M. Comedias nº 75. 18cm. 64pgs. 10€

5794. CAMILO MURILLO (n. de Sevilla, 1926): Proceso al escándalo. M. Colección Teatro nº 497 8º 75pgs. +2h. 7€

5876. ANTONIO MIRA DE AMESCUA (n. de Guadix, 1574): El esclavo del demonio. Cádiz. Escelicer. Colección Teatro nº 270. 1960. 8º 119pgs. 7€

5888. RAFAEL SOTO VERGES (n. de Cádiz, 1936): El recovero de Uclés. Colección Teatro nº 364. M. 1963. 8º 62pgs. +1h. 6€

5913. JOHN L. BALDERSTON: La plaza de Berkeley, comedia… **versión española de José López Rubio (n. de Motril, 1903)** M. Colección Teatro nº 23. 1952. 8º 86pgs. +1h. 6€

5914. FREDERICK KNOTT: Crimen perfecto, comedia… **versión española de José López Rubio (n. de Motril, 1903).** Colección Teatro nº 138. 1956. 120pgs. +2h. 6€

5954. ANTONIO LOPEZ MONIS (n. de Granada, 1875) y Lázaro de O'Lein: El soldado de Nápoles. Sainete… M. La Novela Cómica nº 126. 1918, 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 6€

5989. MIGUEL ARTIGAS y Pedro Sainz y Rodríguez: **Epistolario de Valera** y Menéndez Pelayo, publicado con una introducción y notas por… M. CIAP. 1930. 21cm. 253pgs. +1h. Intonso. 20€

6007. EUGENIO SELLES (n. de Granada, 1844): Las vengadoras. Comedia en tres actos y en prosa rendida por su autor, con un prólogo por el mismo y un Apéndice con la obra primitiva. 2ª edición. M. imp. Colonial. 1892. 20cm. 100+75pgs. 25€

6025. SERAFIN y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Las buñoleras. Entremés. M. imp. R. Velasco. 1908. 20cm. 16pgs. +2h. 7€

6071. DIONISIO PEREZ (n. de Grazalema, Cádiz, 1871): En el lendel de la vida. Ilustraciones (y cubierta a color) de Barbero. M. La Novela Mundial nº 23. 1926. 17cm. 62pgs. +1h. 12€

6122. JUAN BAUTISTA NOUAILLAC: Lecciones de moral y religión… aprobadas por el Gobierno para texto de esta enseñanza en las Universidades… 2ª edición. Sevilla. Imp. José M. Geofrín. 1847. 20cm. 160pgs. Enc. en hol. piel de la época en buen estado. 50€

6127. LILLYANE DRILLON, José Monleón, José L. Ortiz, Salvador Távora: Quejio: informe. B. Ediciones Demófilo. 1975. 19cm. 158pgs. +1h. con fotos en el texto. 12€

6138. JAVIER DE BURGOS (n. de El Puerto de Santa María, 1842): Los valientes. Sainete en un acto… 5ª edición. M. imp. R. Velasco. 1895. 20cm. 39pgs. 12€

6189. JOSE TELLEZ MORENO (n. de Almería, 1895): **La tercera juventud.** M. Colección Teatro, nº 107 1954. 8º 79 pgs. 6€

6190. ANTONIO PASO (n.de Granada, 1870): **Los martires de Alcalá, farsa… dibujos de Antonio Merlo.** M. La Farsa nº 299 1933. 8º 63 pgs. 10 €

6200. D. (Don) F. (Fernando) G. (Gómez) de Bedoya (n. de Cádiz): Historia del Toreo y de las principales ganaderías de España. Madrid. 1989. Edición numerada y facsimil de la de Madrid de 1850. Folio menor (28cm.) 380 p. con 24 láminas acuareladas, fuera de texto, de ellas 15 son retratos a toda plana de los más célebres lidiadores y 8 grabados de las suertes del toreo. Todos ellos en color y en papel registro. Muchos grabados en b/n entre texto y cabeceras. Buena enc. nueva en Hol. piel con nervios, conservando las cubiertas originales. 90€

6216. JEAN MARIE MAGNAN et Lucien Clergue: Une faena de Curro Romero. Quite de Jean Cau. Versión española de Blanca Ferraz y J. Ignacio Velásquez. Parme (Italia) 1992. Folio menor (28cm.) 117pgs.+5h. con magnificas fotos a plena página. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 35€

6220. FRANCISCO NARBONA (n. de Sevilla, 1916): Sangre en la arena. Victimas del toro en el siglo XX. M. Alianza. 2000. 20cm. 175pgs. con ilustraciones. 12€

6225. PEPE-ILLO: La tauromaquia, con ilustraciones de Dauguet. Sevilla. 1998. 21cm. 69pgs.+láms. con dibujos, fuera de texto. 9€

6231. RAFAEL ORTEGA "Gallito" (n. de Sevilla, 1917): Galleando. Humanes (Madrid) 1986. 23cm. 219pgs. con fotos en el texto. 15€

6250. EMILIO CARILA: Góngora en la bibliografía argentina. Separata de la Revista de Filología Española. M. 1963. 24cm. 10pgs. 5€

6252. Discursos leídos por los señores Jose Mª López-Cepero (n. de Sevilla, 1872) y Angel Camacho Baños en la recepción del primero… Real Acad. Sevillana de Buenas Letras. Sevilla. 1938. 22cm. 43pgs. El tema del discurso es: Enseñanzas de la experiencia en el ejercicio de la Abogacía. 12€

6264. A. FERNANDEZ-GUERRA (n. de Granada, 1816): Hartzenbusch. Estudio biográfico-crítico. M. Sáenz Jubera. s. a. (hacia 1890) 17cm. 64pgs. + 2 láms. fuera de texto. Intonso. 10€

6302. EMILIO AYENSA: **Vista de la causa seguida contra el señor Sánchez Guerra (n. de Córdoba, 1859)** M. 1920 (sic, por 1930) 19cm. 205pgs. + 1 láms. con foto, fuera de texto. Intonso. 15€

6424. MANUEL CHAVES (n. de Sevilla, 1870): Pepe Illo. Dibujos de Javier Marín. M. 1988. 17cm. 73pgs.+2h. 10€

6439. ALBERTO GONZALEZ TROYANO (n. de Algeciras): El torero héroe literario. Colección La Tauromaquia. M. 1988. 24cm. 372pgs. con ilustraciones. 12€

6458. FRANCISCO VILLAESPESA: El halconero. Poéma trágico en tres actos… M. La Novela Teatral nº 217. 1921. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

6477. TOMAS LUCEÑO y Carlos Fernández Saw (n. de Cádiz, 1865): Don Lucas del Cigarral. M. La Novela Teatral nº 235. 1921. 19cm. sin paginar 8unas 40pgs.) 10€

6542. CARMEN DE BURGOS: La indecisa. M. El Libro Popular nº 10. 1912. 25cm. 30pgs. Cubierta a dos tintas y magnificos dibujos en el texto de J. Pedraza. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€

6595. JOSE Mª CARPIO: De moral administrativa. Artículos publicados en el Diario de Cádiz por… Cádiz. Imp. de la Revista Médica de Federico Joly. 1896. 22cm. 164pgs.+2h. Enc. nueva en plena pasta conservando las cubiertas originales. 45€

6601. FRANCISCO VILLAESPESA (n. de Almería): El alcazar de las perlas. Leyenda trágica en cuatro actos… B. Maucci. s. a. (hacia 1912) 19cm. 128pgs. Buena enc. en hol. piel con nervios, conservando las cubiertas originales. 40€

6639. JORGE y JOSE de la CUEVA (n.de La Palma, Huelva, 1884 y 1887): Jaramago. Dibujos de Gutiérrez Navas. M. La Farsa nº 230. 1932. 8º 60pgs.+2h. 10 €

6650. S. y J. ALVAREZ QUINTERO: Los mosquitos. Comedia… M. Talia nº XII. 1940. 8º 58pgs. 10€

6664. FRANCISCO SERRANO ANGUITA (n. de Sevilla, 1887): Tu vida no me importa. Comedia… dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 373. 1934. 8º 77pgs.+1h. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 10€

6667. PEDRO PEREZ FERNANDEZ (n. de Sevilla, 1885): El tio catorce. Sainete…. Dibujos de Manuel Prieto. M. La Farsa nº 211. 1931. 8º 70pgs. 10€

6671. El Arcipreste de Huelva: Un granito más… Sevilla. Tip. de El Correo de Andalucía. 1911. 21cm. 60pgs. con fotos en el texto. Explica como se llevó a caba la Colonia Escolar del Sagrado Corazón de Jesús, en el Barrio del Polvorín de Huelva. 20€

6673. JOSE MARIA VAZ DE SOTO (n. de Paymogo, Huelva, 1938): El infierno y la brisa. Saltés. M. 1978. 21cm. 341pgs.+2h. 12€

6861. SANTIAGO IBERO: ¡Chamaco! Torero de romance. B. tip. La Académica. 1955. 19cm. 32pgs. con fotos en el texto y en la cubierta. 20€

6881. SANTIAGO IBERO: Lo bueno y lo malo de Manolete. Portada del eminente artista Vicente Navarro. B. 1944. 19cm. 32pgs. con fotos en el texto. Curiosamente en la cubierta posterior lleva un poema de Martínez de Ribera. 30€

6891. EMILIO SAEZ (n. de Granada, 1870): Tengo un padrastro, juguete cómico… (seguido de) D'Annunzio: Sueño de una mañana de primavera. M. Comedias nº 64. 1927. 18cm. 85pgs.+1h. Intonso. 10€

6895. ANTONIO QUINTERO (n. de Jerez, 1895) y Pascual Guillén: Mayo y Abril, comedia… dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 391. 1935. 8º 77pgs. 10€

6896. FERNANDO DE LA MILLA (n. de Sevilla): Por que yo no te quiero, comedia… M. El Teatro Moderno nº 218. 1929. 8º 80pgs. 10€

6899. FRANCISCO VILLAESPESA (n. de Laujar, Almería, 1877) Bolívar, poema romántico en tres actos… M. El Teatro Moderno nº 207. 1929. 8º 136pgs. 10€

6901. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández: La Lola, comedia… M. El Teatro Moderno nº 129. 1928. 8º 76pgs. +2h. 10€

6905. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y S. Martínez Cuenca: Su desconsolada esposa. Juguete… dibujos de Gutiérrez Navas. M. La Farsa nº 260. 1932. 17cm. 58pgs.+3h. 10€

6906. FRANCISCO SERRANO ANGUITA (n. de Sevilla, 1887): En la pantalla las prefieren rubias, comedia… Dibujos de Gutiérrez Navas. M. La farsa nº 282. 1933. 8º 80pgs. 10€

6911. PEDRO MUÑOZ SECA: La señorita Angeles, comedia… (seguido de:) Antonio Paso (n. de Granada, 1870) y Ricardo González del Toro (n. de Cádiz, 1875): Soltero y solo en la vida. M. Comedias nº 10. 1926. 18cm. 116pgs. 10€

6914. FRANCISCO SERRANO ANGUITA (n. de Sevilla, 1887): Manos de plata. B. Teatro Selecto nº 49. 1941. 18cm. 64pgs. Con cubierta en litografía a color ilustrada por Tomás. 10€

6916. MANUEL Y ANTONIO MACHADO: Juan de Mañara. B. Teatro Selecto nº 69. 1942. 18cm. 64pgs. . Con cubierta en litografía a color. 10€

6970. FERNANDO DE BUEN: Biología del atún. M. Inst. Esp. de Oceanografía. 1925. Folio 118pgs. con numerosas figs. gráficos y mapas en el texto y 3 láms. con fotos, fuera de texto. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 40€

6972. OVE PAULSEN: Etudes sur la Microplancton de la mer d'Alborán. M. Inst. Esp. de Oceanografía. 1930. Folio. 108pgs. con 61figs. en el texto. 40€

7004. MANUEL MACHADO. Horario. Poemas religiosos. M. Diana Artes Gráficas. 1947. 18cm. 132pgs. +2h. Rústica impecable, sin circular. 55€

7098. FEDERICO OLIVER (n. de Chipiona, Cádiz, 1873): Los semidioses. Tragicomedia… M. La Novela Teatral nº 4. 1917. 20cm. 50pgs. 10€

7099. FEDERICO OLIVER (n. de Chipiona, Cádiz, 1873): La juerga. Drama… M. imp. de R. Velasco. 1900. 21cm. 61pgs. +1h. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. Véase la ficha nº 5772. 10€

7120. FEDERICO OLIVER (n. de Chipiona, Cádiz, 1873): Los semidioses. Tragicomedia… M. El teatro Moderno. nº 299. 1931. 8º 68pgs. 10€

7140. JUAN IGNACIO LUCA DE TENA (n. de Sevilla, 1897): ¿Quién soy yo? Farsa… B. Teatro Selecto nº 13. 1936. 17cm. 64pgs. 10€

7144. **J. y S. ALVAREZ QUINTERO**: Zaragatas. Sainete… (publicado en el mismo volumen junto con) Antonio F. (Fernández) Lepina y Julio F. Escobar: La rubia del expreso. Juguete cómico… M. Comedias nº 28. 1926. 19cm. 80pgs. 10€

7169. Almanaque de La Gaceta de Fomento, **coleccionado por D. José Lon y Albareda (n. de El Puerto de Santa María, 1856)** para 1885. M. Est. Tip. de Celestino Apaolaza. s. a. (hacia 1884) Folio menor (28cm.) 119pgs. Enc. nueva en plena tela, con tejuelo en piel y guardas en papel aguas. 40€

7171. JUAN GUILLEN SOTELO (n. de Málaga, 1874): La primera batalla (novela). Málaga. Tip. de Poch y Creixell. 1898. 22cm. 178pgs. +2h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel aguas, conservando las cubiertas originales. Raro. 60€

7173. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): Las glorias del toreo. La Novela de La Libertad. M. s. a. (hacia 191…) 4º mayor (26cm.) 96pgs. Los protagonistas de esta novela son Pedro Romero y Goya (encuadernado junto con): Prospero Merimée: Carmen. La Novela de La Libertad, 25pgs. Enc. nueva en hol. piel y guardas en papel aguas. Difícil de reunir al ser publicado por entregas. 40€

7183. FERNANDO GILLIS ("Claridades") (n. de Almería, 1878): El torero de la emoción. Rafael González Machaquita. M. Renacimiento. 1912. 18cm. 322pgs. + varias láms. con fotos, fuera de texto y viñetas en el texto. Enc. de la época en hol. tela. 90€

7240. **Revista Semanal Pintoresca del Avisador Malagueño**. Colección de lecturas de literatura, historia, ciencias, viajes, novelas y anécdotas. Año 1851. Málaga. Imp. de Martínez de Aguilar. 1851. 25cms. 414pgs. +1 h. de índice con multitud de bellos grabados en el texto, viñetas y capitulares. Enc. nueva en hol. piel con nervios y puntas y guardas en papel de aguas. 200€

7245. Al heroico capitán Don Vicente Moreno. La ciudad de Antequera y el Arma de Infantería en su Centenario. Antequera. Tip. El Siglo XX. 1910. 22cms. 492pgs. El capitán Vicente Moreno (1773-1810) fue un héroe más de la Guerra de la Independencia realizando una destacada actividad guerrillera en la zona de La Axarquía y de los montes de Málaga. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Muy raro y curioso. 150€

7260. F. BOTAN MON y F. Botán Castillo: **El Cordobés en provincias.** 210 fotografías de sus actuaciones fuera de la capital. M. 1965. 22cm. 95pgs. 20€

7261. F. BOTAN MON y F. Botán Castillo**: El Cordobés en Madrid**. 205 fotografías de su actuación en las corridas de la Confirmación, Beneficencia y Prensa. M. 1964. 22cm. 95pgs. 20€

7263. F. BOTAN MON y F. Botán Castillo: 4 toreros, 4 estilos. 261 fotografías de Bienvenida, **Ordóñez, Paco Camino** y El Viti. M. 1966. 22cm. 89pgs. +3h. de índice. 25€

7283. FRANCISCO JOSE ORELLANA (n. de Albuñol, Granada, 1820): La reina loca de amor. La Novela Histórica Española. M. 1975. 19cm. 192pgs. 10€

7311. Real Academia de la Historia. Discurso leído en el acto de su recepción… de… Carlos Martínez de Campos y Serrano, duque de la Torre **y contestación de Jesús Pabón y Suarez de Urbina (n. de Sevilla, 1902).** M. 1963. 24cm. 92pgs. El tema del discurso es: "Dificultades y evolución de la metodología bélica". 20€

7450. Discursos leídos por los señores José Mª López-Cepero y Muru (n. de Sevilla, 1872) y Angel Camacho Baños (n. de Sevilla) en la recepción pública del primero… Real Academia Sevillana de Buenas Letras. Sevilla. Imp. Pascual Lázaro. 1938. 23cm. 43pgs. El tema del discurso es "Del ejercicio de la abogacía". 12€

7585. FRANCISCO SERRANO ANGUITA (n. de Sevilla, 1887): Papá Gutiérrez. Farsa. Barcelona. Teatro Selecto nº 32. 1941. 18cm. 62pgs. +1h. Con cubierta en litografía a color ilustrada por Tomás. 9€

7598. JOSEFINA GARCIA ARAEZ (n. de Almería): Don Luis de Ulloa y Pereira (1584-1674) Madrid. CSIC. Instituto Miguel de Cervantes. 1952. 4º mayor (25cm.) 424pgs. +4h. + varias lams. con facsímiles de las portadas de las obras de este autor. Enc. nueva en plena tela con tejuelo y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 40€

7607. PEDRO MUÑOZ SECA: El ardid, comedia. (Colección) El Teatro nº 15. Madrid. 1925. 17cm. 80pgs. 10€

7611. ENRIQUE DE ALVEAR (n. de Córdoba, 1891): Fuensanta la del cortijo, drama… El Teatro Moderno nº 91. M. 1927. 17cm. 51pgs. +2h. 10€

7617. PEDRO MUÑOZ SECA: Los sabios, comedia… El Teatro Moderno nº 72. M. 1927. 17cm. 85pgs. +1h. 10€

7620. JOSE MARIA GRANADA (n. de Granada): La niña de los sueños, comedia… El Teatro Moderno nº 120. M. 1927. 17cm. 66pgs. +1h. 10€

7621. JUAN IGNACIO LUCA DE TENA (n. de Sevilla, 1897): Las hogueras de San Juan, drama… El Teatro Moderno nº 186. M. 1929. 17cm. 61pgs. +1h. 10€

7624. JOSE TELLEZ MORENO (n. de Almería, 1895): La estrella de don Pepito, comedia… El Teatro Moderno nº 187. M. 1929. 17cm. 63pgs. 10€

7636. LUIS MANZANO MANCEBO (n. de Huelva): Doña Tufitos, comedia… (en el mismo volumen) Jacinto Benavente: ¡Si creerás tu que es por mi gusto!, diálogo-medio acto. Comedias nº 44. M. 1926. 19cm. 77pgs. +1h. Con una caricatura de Luis Manzano a color en la portada, de Tovar. 10€

7640. MUÑOZ SECA y Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): Pepe Conde o el mentir de las estrellas, sainete… La Novela Teatral nº 267. M. 1922. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 8€

7648. FERNANDO DE LA MILLA (n. de Sevilla): Andrés Lagrange o la carcajada, drama… El Teatro Moderno nº 232. M. 1930. 17cm. 70pgs. +1h. 10€

7663. S. (Salvador) GONZALEZ ANAYA (n. de Málaga, 1879): Tierra de señorío. El llavero de Anica "la Pimienta". Obras Completas de S. G. A. Biblioteca Nueva. M. s. a. (hacia 1952) 19cm. 362pgs. +1h. Intonso. 15€

7684. ENRIQUE VILA (n. de Sevilla, 1905): Lagartijo el Grande. Escelicer. Madrid-Cádiz. 1944. 22cm. 263pgs. con varias láms. con fotos, fuera de texto. 40€

7703. J. LOPEZ PINILLOS (Parmeno) (n. de Sevilla, 1875): El chiquito de los quiebros. Los Contemporáneos, nº 196. M. 1912. Folio menor (28cm.) 20pgs. con texto a doble columna. Con magnificas ilustraciones (y cubierta) de F. Mota. 15€

7708. JOSE CERVERA PERY (n. de San Fernando, 1927): La evolución histórico-politica de Guinea vista a traves de sus leyes fundamentales. Del estatuto orgánico de O'Donell a la ley de bases de la autonomía. Santa Isabel. 1964. 23cm. 44pgs. +1h. Con dedicatoria autógrafa del autor al Ministro de Marina D. Pedro Nieto Antúnez. 25€

7723. ANTONIO LOPEZ MONIS (n. de Granada, 1875): La dogaresa, zarzuela en dos actos… B. Publicaciones Rafols. s. a. (hacia 1920) 19cm. 51pgs. 10€

7729. JOSE NOGALES (n. de Aracena, 1850): Tipos y costumbres. B. La Vanguardia, s. a. (hacia 189…) 18cm. V+223pgs. +2h. 1 lám. con retrato del autor. Buena enc. en hol. piel con nervios. 50€

7777. MIGUEL CRUZ HERNANDEZ (n. de Málaga, 1920): Historia del pensamiento en el mundo islámico. Tomo I: Desde los orígenes hasta el siglo XII. Tomo II: Desde el Islam Andalusí hasta el socialismo árabe. M. Alianza Universidad. 1981. 23cm. 291 y 431pgs. 40€

7841. CARMEN FERNANDEZ LAMAS: Granos de oro. Versos castellanos y gallegos. Editorial Santa Rita. Monachil (Granada). 1973. 17cm. 160pgs. +4pgs. 15€

7870. Mª EUGENIA AUBET, Remedios Serna, José Luis Escacena y Manuel Ruiz Delgado: La mesa de Setefilla. Lora del Rio (Sevilla). Campaña de 1979. Excavaciones Arqueológicas en España. M. 1983. Folio menor (29cm.) 193pgs. con numerosas figs. y fotos en el texto + 10h. 30€

7877. JOSE C. MARTIN DE LA CRUZ: Papa Uvas I. Aljaraque, Huelva. Campañas de 1976 a 1979. Excavaciones Arqueológicas en España. M. 1985. Folio menor (29cm.) 274pgs. con 106 figs. y lams. en el texto. +10h. 40€

7893. MANUEL MOLINOS, Alberto Sánchez, y otros: Arqueólogos en la feria. Universidad de Jaén. Jaén. 1996. 23cm. 208pgs. con fotos y figs. en el texto. 8€

7895. JUAN PEDRO GARRIDO ROIZ Y Elena Mª Orta Garcia: Excavaciones en las necrópolis de "La Joya", Huelva. (3ª, 4ª y 5ª campañas). Excavaciones Arqueológicas en España. M. 1978. 25cm. 258pgs. con 106 figs. en el texto + 103 láms. con fotos, fuera de texto. 30€

7898. En homenaje a Conchita Fernandez Chicarro, directora del Museo Arqueológico de Sevilla. M. 1982. 24cm. 556pgs. con profusión de figs. y fotos en los textos. Artículos de Consuelo Sanz-Pastor, Manuel Santoja, Juan Maluquer de Motes, Alberto Balil, ate. 30€

7900. J. M. LUZON NOGUE**: Excavaciones en Itálica.** Estratigrafía en el Pajar de Artillo (Campaña 1970). Excavaciones Arqueológicas en España. M. 1973. 25cm. 131pgs. con profusión de figs. (algunas plegadas) y láms. en el texto. + 14pgs. 25€

7901. J. M. BLAZQUEZ, Ruiz Mata, Remesal Rodríguez, Ramírez Sadaba, K. Clauss: Excavaciones en El Cabezo de Sampedro (Huelva). Campaña de 1977. Excavaciones Arqueológicas en España. M. 1979. 24cm. 199pgs. con numerosas figs. en el texto + 6 láms. con fotos, fuera de texto. 25€

7902. Investigaciones Arqueológicas en Andalucía. 1985-1992. Proyectos. Comunicaciones que se presentan a las VI Jornadas de Arqueología Andaluza a celebrar en Huelva del 25 al 29 de Enero de 1993. Huelva. 1993. 24cm. 821pgs. con profusión de figs. en el texto. 40€

7929. JOSE ANTONIO CONDE: Historia de la dominación de los árabes en España. Sacada de varios manuscritos y memorias arábigas. Tomo III. M. imp. que fue de García. 1821. 23cm. XX+269pgs. +1h. Enc. nueva en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Es la primera edición de esta obra que constaba de tres tomos. Ejemplar muy limpio, con los cortes barbados. Abarca desde las Guerras Civiles de los Muzlimes y la conquista de las Baleares por el rey Jaime hasta la toma de Granada. Palau: 59016. 150€

8025. J. AGUILAR CATENA (n. de Ubeda, 1888): Reguero de luz. Novela. Ilustraciones de Gago y Palacios. M. La Novela Mundial, nº 50. 1927. 17cm. 62pgs. Con cubierta a color ilustrada. 12€

8089. ALCALDE MOLINERO: La trágica emoción del torero de Chamaco. 35 dibujos inéditos del natural por... B. s. a. (hacia 1954) 25cm. 62pgs. Enc. nueva en plena pasta y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Véase la ficha 1679. 25 €

8111. ALFONSO BRAOJOS GARRIDO: Guía de la Hemeroteca Municipal. Volumen 1: Sevilla. Sevilla. 1977. Folio menor (28cm.) 81pgs. "En el presente catálogo se incluyen, por orden alfabético, todas las publicaciones, editadas tanto en Sevilla como en las localidades de su provincia…" 15€

8135. GUSTAVO GUTIERREZ RODRIGUEZ: El impuesto de pagos. Sevilla. Mejías, impresor. 1938. 19cm. 180pgs. + 5h. de índice. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€

8137. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): El traje de luces. Juan de Dios Lucena, segunda parte de "El traje de luces. (novela de temática taurina) Portadas a color de Baldrich. M. 1944. Las dos obras con enc. nueva, en un vol. de 21cm. con 295pgs. +4h. y 284pgs. + 6h. Enc. en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales y en estado intonso. 20€

8150. **CURRITA ALBORNOZ (seudónimo de Juan Valera):** Pequeñeces… Currita Albornoz al padre Luis Coloma. 2ª edición. M. 1891. 17cm. 79pgs. Enc. nueva en media piel con guardas en papel de aguas. Raro. 40€

8156. FERNAN CABALLERO: Lágrimas. Novela de costumbres españolas. Pról. de Antonio Cavanilles. M. 1929. 21cm. 308pgs. Buen enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

8188. RITA GARCIA SARMIENTO: Cancionero de Mayo de 1937. Sevilla. J. Mejías, impresor. 1937. 21cm. 32pgs. Muy raro. 50€

8200. MARINO GOMEZ SANTOS: El Cordobés y su gente. M. Escelicer. 1965. 19cm. 243pgs. + numerosas láms. con fotos, fuera de texto. 10€

8345. Marqués JEAN D'ELBEE: Ideas y recuerdo taurinos. Colección: Hispanistas. M. 1951. 21cm. 163pgs. + varias láms. con fotos. Primera época: Guerrita. Segunda época: El Gallo y Belmonte. Tercera época: Manolete. 45€

8355. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): Declaración de guerra. Colección "Al Servicio del Pueblo". M. 1939. 21cm. 310pgs. +5h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 35€

8359. MANUEL HALCON (n. de Sevilla, 1903): Monologo de una mujer fria. 3ª edición (del mismo año que la 1ª) M. 1960. 20cm. 314pgs. +2h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€

8379. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): El Cuartel de la Montaña. Colección "Al Servicio del Pueblo". M. 1939. 21cm. 285pgs. +3h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 35€

8380. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): ¡Arriba los espectros! Colección "Al Servicio del Pueblo". M. 1940. 21cm. 295pgs. +5h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 35€

8381. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): La quinta columna. Colección "Al Servicio del Pueblo". M. 1940. 21cm. 302pgs. +2h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 35€

8382. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): Nosotros los mártires. Colección "Al Servicio del Pueblo". M. 1940. 21cm. 280pgs. +3h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 35€

8391. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN (n. de Osuna, 1855): Quisicosillas. Nuevas narraciones anecdóticas. M. s. a. (hacia 1910) 19cm. 122pgs. +35h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€

8407. RICARDO BAROJA (n. de Rio Tinto, 1872): Bienandanzas y fortunas. Novela histórica. B. 1941. 19cm. 243pgs. +4h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

8418. A la profesión y velación de la reverenda madre sor Antonia de la Natividad Gómez Fernández de Amieba, el el Real Convento de Madre de Dios de Sevilla, día 20 de Noviembre de 1803. Sevilla. Imp. Mayor. 1803. 20cm. 11 pgs. con texto orlado. En estado impecable, con cubiertas protectoras en papel de aguas. 30€

8419. A la profesión y velación de la M. R. M. sor María de los Dolores Torres Estefanía de Texada y Roxas; que será en el monasterio de Santa Clara de Sevilla en 30 de Mayo de 1803. Sin lugar, ni imprenta ni año, pero en Sevilla. 1803. 20cm. 10pgs. con texto orlado. En buen estado, con cubiertas protectoras en papel de aguas. 30€

8420. Oda a la solemne profesión de sor María de la Concepción del Valle, en el convento de religiosas de Santa María del Socorro de esta ciudad, el día 25 de Febrero de 1816. Sevilla. Imp. de Caro. 1816. 20cm. 8pgs. En buen estado, con cubiertas protectoras en papel de aguas. 30€

8453. La Parusía o segunda venida de Jesucristo al mundo. **Granada. Tip. Sagrado Corazón. 1932.** 8º 45pgs. +1h. 12€

8461. FRANCISCO DE P. MONTELLS Y NADAL: Discurso leído en la Universidad Literaria de Granada, por el doctor… Granada. Imp. de F. Ventura y Sabatel. 1868. 21cm. 70pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. Raro. 40€

8591. ANTONIO GALLEGO Y BURIN (n. de Granada, 1895): El poema del convento. Libro de sueños que ensoñó el poeta en el huerto de un convento todo olor a santidad. Granada. Imp. de Vázquez y Prieto. 1918. 17cm. 124pgs. +2h. Parcialmente intonso. Una de las primeras obras de este autor, muy rara en el mercado. 110€

8605. Informe que dirigió al señor rey Don Carlos IV El Consejo de Castilla en 22 de Abril de 1810 (sic por 1800) sobre las traducciones al castellano hechas por el presbítero D. Francisco de Caseda y Muro de la obra de Pereira sobre la potestad de los Obispos acerca de las dispensas y absolución de los casos reservados y de la del abate Cestari del espíritu de la jurisdicción eclesiástica sobre la consagración de los obispos. Cádiz. Por D. Vicente Lema. 1813. 23cm. 201pgs. Buena enc. nueva en plena piel con nervios y florones, guardas en papel de aguas y conservando los cortes originales barbados. Ejemplar muy limpio e impecable. Palau: 119476. Curiosísimo impreso gaditano de la época de la Guerra de Independencia, en el que el impresor incluye una rara hoja a modo de proemio, en el que hace un canto a la libertad de imprenta y que dice textualmente: **"El Impresor. Apenas cayó en mis manos este escrito, le doy al público a quién pertenece, para su ilustración. Oxalá, que con este ejemplo se muevan otros a hacer lo mismo de los que manos avaras reservan y guardan inéditos en mengua de la reputación nacional. De esta manera evitaríamos la nota de los extrangeros de que la España está falta de Memorias: justa en parte si se trata de las publicadas; pero del todo injusta si se trata de las que se puede ya publicar a beneficio de la libertad de imprenta. De esta manera también, empleando las prensas en objetos de pública utilidad y de común instrucción, evitaríamos el abuso de que sudasen de angustia entre dicterios, invectivas y calumnias, frutos amargos muy agenos de la intención muy sana de los sabios legisladores que decretaron la libertad política de la imprenta".** 250€

8607. JOSE BRUNO (n. de San Fernando, Cádiz, 1898): Pajarito. Dibujos a plumilla y portada a color de Vázquez Calleja. Nuestra Novela nº 41. M. 1925, 8º. 57pgs. +2h. Novela enteramente ambientada en una ganadería de toros bravos. 15€

8610. SERAFIN y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Los galeotes, comedia en cuatro actos. Editorial Calleja. M. 1917. 8º. 294pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 12€

8623. CECILIO DE RODA (n. de Granada, 1865): Las sonatas de piano de Beethoven. Notas para su audición en la Sociedad Filarmónica Madrileña. M. 1907. 22cm. 164pgs. +2h. Enc. nueva en plena pasta, conservando las cubiertas originales. 35€

8629. VICTOR MARIA SOLA: Gestas de la armada imperial. 3ª edición. Cerón. Cádiz. s. a. (pero 1939) 20cm. 198pgs. +1h. + varias láms. con fotos, fuera de texto. 15€

8657. Noticia de los principales monumentos artísticos de Sevilla. Sevilla. Imp. de El Sevillano. 1842. 8º menor. 92pgs. Enc. nueva en media piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Impecable. Muy raro. 120€

8669. EMILIO CASTELAR: Semblanzas contemporáneas. Habana. Tip. La Propaganda Literaria. 1871. 18cm. 54pgs. + 1 lám. con retrato. Trata de las semblanzas de Victor Hugo y Estanislao Figueras. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Ejemplar intonso, conservando los cortes originales barbados. 60€

8680. GABRIEL d'ANNUNZIO: La Gioconda, tragedia en cuatro actos, **traducción de Francisco Villaespesa (n. de Laujar, Almería, 1877).** B. Biblioteca Teatro Mundial. 1915. 19cm. 80pgs. 10€

8692. LUIS DE VARGAS (n. de Huelva, 1891): Madrileña bonita, comedia… dibujos de Gutiérrez Navas. M. La Farsa nº 384. 1936. 8º 63pgs. 12€

8695. LEANDRO NAVARRO (n. de Almería, 1900) y Adolfo Torrado: Los caimanes, comedia… dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 394. 8º 79pgs. 12€

8713. LUIS DE VARGAS (n. de Huelva, 1891): La locatis, sainete… dibujos de Gutiérrez Navas. M. La Farsa nº 270. 1932. 8º 63pgs. 10€

8716. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870): La alegre trompetería, pasatiempo lírico en un acto… M. La Novela Cómica nº 103. 1918. 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 10€

8720. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Tomás Borrás: El chofer, sainete… dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 213. 1931. 8º 72pgs. 10€

8732. GINES ALBEROLA**: Emilio Castelar** (memorias de un secretario). M. 1950. 19cm. 224pgs.+1h. 25€

8775. ROGERIO PEREZ: De Lisboa a Sevilla pelos Pirinéos. Lisboa. 1929. 19cm. 190pgs. +1h. Enc. de la época en hol. tela con puntas y tejuelos en piel. Curioso libro de viajes por España. 35€

8781. NATALIO RIVAS (n. de Albuñol, Granada, 1865): Toreros del romanticismo. Prólogo de Juan Belmonte. M. Aguilar. Colección Crisol nº 193. 1960. 16º. 511pgs. con 46 ilustraciones. En papel Biblia. Enc. editorial en plena piel. 20€

8812. AURELIO VARELA (n. de Andalucía) y Francisco de Torres (n. de Sevilla, 1880): Música, luz y alegría. Revista en un acto… La Novela Cómica nº 76. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€

8824. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870): la alegre trompetería. Pasatiempo… La Novela Cómica nº 103. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€

8829. J. (Joaquín) LOPEZ BARBADILLO (n. de Sanlucar de Barrameda, 1875) y Antonio F. Lepina: El hongo de Pérez. Juguete… La Novela Cómica nº 94. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) 10€

8832. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): Coba fina. Sainete… La Novela Cómica. Nº 19 M. 1917. 19cm. Sin paginar (unas 40pgs.) 10€

8835. AURELIO VARELA (n. de Andalucía) y Francisco de Torres (n. de Sevilla, 1880): El alegre Jeremías. Película cómica en un acto… La Novela Cómica nº 83. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€

8837. AURELIO VARELA (n. de Andalucía) y Francisco de Torres (n. de Sevilla, 1880): La suerte de la fea.. Zarzuela en un acto… La Novela Cómica nº 86. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€

8845. ALFONSO PASO (n. de Granada, 1870) y Luis Suñer Casademunt: Los íntimos. Comedia… La Novela Cómica nº 153. M. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) Intonso. 10€

8850. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Antonio Vidal: El capricho de una reina. Caricatura en dos actos… La Novela Cómica nº 159. M. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) Intonso. 10€

8861. PEDRO MUÑOZ SECA: El roble de "Lajarosa". Comedia… La Novela Cómica nº 46. M. 1917. 20cm. 50pgs. Cubierta en litografía a color con dibujo del pintor mexicano Roberto Montenegro. 15€

8879. SEBASTIAN ALONSO GOMEZ (n. de Huelva) y Luis Manzano Mancebo (n. de Huelva): Lo que no muere. Comedia… La Novela Cómica nº 48. M. 1917. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) 10€

8881. JOSE GONZALEZ HOMPANERA y Juan López Núñez (n. de Almería, 1887): Cosas que vuelven. Comedia… La Novela Cómica nº 44. M. 1917. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) 10€

8886. S. Y J. ALVAREZ QUINTERO: La patria chica. Zarzuela… La Novela Cómica nº 24. M. 1917. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) 10€

8887. CARLOS ARNICHES y **José Jackson Veyan (n. de Cádiz, 1856):** Los granujas. Zarzuela… La Novela Cómica nº 25. M. 1917. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) 10€

8891. PEDRO PEREZ FERNANDEZ (n. de Sevilla, 1885) y Fernando Luque: Los últimos frescos. Comedia… La Novela Cómica nº 30. M. 1917. 19cm. 50pgs. 10€

8910. RAFAEL DE SANTA ANA (n. de Sevilla, 1868): La victoria del general. Juguete cómico… La Novela Cómica nº 121. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€

8914. PIERRE DECOURCELL y André Laurel: La morera de plata. Comedia… **traducción de José Ignacio de Alberti (n. de Granada, 1877).** La Novela Cómica nº 125. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) Intonso. 10€

8916. ENRIQUE GARCIA ALVAREZ y Antonio Paso (n. de Granada, 1870): Los rancheros. Zarzuela… La Novela Cómica nº 128. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€

8920. RAFAEL DE SANTA ANA (n. de Sevilla, 1868): La cabeza del ministro. Capricho cómico… La Novela Cómica nº 132. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€

8921. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870), Reoyo y Forns: Los cien mil hijos de San Luis. Juguete cómico… La Novela Cómica nº 133. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) 10€

8922. EUGENIO SELLES (n. de Granada, 1844): El nudo gordiano. Drama… La Novela Cómica nº 135. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) 10€

8925. IGNACIO IGLESIAS: Juventud. Drama… **adaptado al castellano por J. Jurado de la Parra (n. de Ubeda, 1856).** La Novela Cómica nº 138. M. 1919. 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€

8977. RAMON FERNANDEZ CREHUET y María Jesús del Val Cordón: Estudio preliminar sobre la biometría, biología y variación de contenido graso del boquerón (*Engraulis encrasicholus*) de Málaga. Boletín del Instituto Español de Oceanografía nº 99. M. 1961. 25cm. 28pgs. +1h. con gráficos y figs. en el texto. 10€

8978. RAMON FERNANDEZ CREHUET y María Jesús del Val Cordón: Observaciones oceanográficas en la bahía de Málaga. (Marzo de 1955 a Marzo de 1957) Boletín del Instituto Español de Oceanografía nº 98. M. 1960. 25cm. 29pgs. +1h. con gráficos y figs. en el texto. 10€

8997. FRANCISCO HERNANDEZ PACHECO: Origen y relieve submarino del estrecho de Gibraltar. Boletín del Instituto Español de Oceanografía nº 105. M. 1961. 25cm. 26pgs. +1h. con 11 figs. en el texto y un mapa plegado. 10€

9048. ALFONSO DE ARAMBURU Y PACHECO: La ciudad de Hércules. Prol. de José Mª Pemán. Est. Cerón. Cádiz. 1945. 22cm. 326pgs. +4h. con dibujos en el texto. Edición numerada de 1000 ejemplares. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 35€

9077. JORGE Y JOSE DE LA CUEVA (n. de La Palma, Huelva, 1884 y 1887): Aquí hase farta un hombre. Sainete… La Novela Cómica nº 21. M. 1917. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) 10€

9078. JOSE MARIA GRANADA (n. de Granada, 1893) y Jesús Luengo: Los Carvajales. Pasatiempo en tres actos… (en el mismo volumen) Luis de Vargas (n. de Huelva, 1891): Las de Mochales. Escenas de la vida… en tres actos. (Colección) Comedias nº 36. M. 1926. 19cm. 102pgs. +1h. 12€

9146. MELCHOR FERNANDEZ ALMAGRO (n. de Granada, 1893): Cánovas, su vida y su política. 2ª edición. M. 1972. 23cm. 671pgs. + varias láms. fuera de texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 35€

9147. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): Declaración de guerra. Colección "Al Servicio del Pueblo". M. 1939. 21cm. 310pgs. +5h. Cubiertas originales a color. (véase la ficha nº 8355) 25€

9182. NATALIO RIVAS SANTIAGO (n. de Albuñol, Granada, 1865): Narraciones contemporaneas. Quinta parte del Anecdotario histórico contemporaneo. M. 1950. 22cm. 225pgs. + numerosas láms. fuera de texto. 15€

9187. JOAQUIN DIAZ SERRANO (n. de Málaga): Vendimia. Poesías. Prólogo de S, González Anaya. Málaga. 1935. imp. Zambrana. 19cm. 122pgs. +3h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 30€

9212. PEDRO MUÑOZ SECA: La casona, comedia dramática… M. Los Contemporáneos nº 582. 1920. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) Cubierta a dos tintas de Y. Durán, con texto a doble columna. 10€

9216. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Dios dirá, comedia… M. Los Contemporáneos nº 489. 1918. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) Cubierta a dos tintas de Yzquierdo Durán, con texto a doble columna. 10€

9220. FEDERICO OLIVER (n. de Chipiona, Cádiz, 1873): La juerga, drama… M. Los Contemporáneos nº 580. 1920. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) Cubierta a dos tintas de Yzquierdo Durán, con texto a doble columna. 10€

9223. PEDRO MUÑOZ SECA: El último pecado. Comedia… M. Los Contemporáneos nº 624. 1921. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) Cubierta a dos tintas de Yzquierdo Durán, con texto a doble columna. 10€

9232. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Joaquín Abati: Los perros de presa, viaje en cuatro actos…M. La Novela Teatral nº 206. 1920. 20cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€

9233. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández: López de Coria, juguete cómico… La Novela Teatral nº 27. M. 1917. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

9235. E. GARCIA ALVAREZ y P. Muñoz Seca: El verdugo de Sevilla, casi sainete… La Novela Teatral nº 8. M. 1917. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

9339. LUIS MANZANO (n. de Huelva) y MANUEL DE GONGORA (n.de Granada, 1889): Un caballero español. El Teatro Moderno nº 133. M. 1928. 8º 111pgs. 10€

9345. MANUEL y ANTONIO MACHADO: Juan de Mañara, drama… El Teatro Moderno nº 113. M. 1927. 8º 86pgs. 1ª edición. (véase la ficha 6916) 25€

9350. LAVELEYE, EMILIO DE: El porvenir religioso de los pueblos civilizados. **Traducción de Javier Galvete (n. de Granada, 1852).** M. imp. de Manuel Ginés. 1876. 20cm. 30pgs. Aunque en rústica, en estado impecable, con cubiertas protectoras en papel de aguas. Muy raro. 15€

9355. Recurso de alzada interpuesto por los vecinos del Abaycín y Alcazaba contra el proyecto de canalización de aguas potables para la Ciudad de Granada acordado por su Ayuntamiento en 10 de Noviembre de 1900. **Granada. Imp. F. Gómez de la Cruz.** 1900. 20cm. 56pgs. Aunque en rústica, en estado impecable, con cubiertas protectoras en papel de aguas. Muy raro. 40€

9357. La Justicia. Revista Jurídica. Córdoba. Año II. Noviembre de 1900. Tomo III-Num. 2. 20cm. 32pgs. + 3 láms. Aunque en rústica, en estado impecable, con cubiertas protectoras en papel de aguas. 10€

9360. Boletín Oficial Eclesiástico del Arzobispado de Granada. Año LV. 1 de Mayo de 1901. Num. 2971. Granada. Imp. de L. Puchol Alonso. 20cm. 24pags. Aunque en rústica, en estado impecable, con cubiertas protectoras en papel de aguas. 10€

9368. Los Sres. Secretarios de Cortes en 27 del corriente me dicen lo que sigue: Enteradas las Cortes del expediente promovido por el Consulado y varios comerciantes de la ciudad de Málaga, a consecuencia de haber pretendido exigir el Administrador de aquella Aduana muy cerca de quince reales de vellón por cada **arroba de aceite** que se embarcase en buque; han acordado que dejando subsistente el pago de un cuartillo de real por **arroba de aceite**, siempre que la extracción se haga en buque nacional, se establezca también el de tres reales por arroba cuando se verifique en extranjero… Madrid 29 de Julio de 1820. Josef Canga Argüelles (rubricado) Una hoja en tamaño folio (31cm.) impresa por una sola cara, en perfecto estado. 40€

9386. DOMINGO LORENZO DE LA YEDRA, cura mas antiguo en la Iglesia Prioral, Mayor de la Ciudad, y gran Puerto de Santa María: Oración panegyrica, al Príncipe, por Dios en cielo y tierra, y del Colegio Apostólico M. G. P. el señor San Pedro. Sevilla, por Francisco de Leefdael. s. a. (hacia 1721, ya que las hojas preliminares están fechadas por el propio autor en El Puerto de Santa María a 20 de Junio de 1721) 19cm. 6h. preliminares + 28pgs. Aunque en rústica, ejemplar muy limpio, con cubiertas protectoras en papel de aguas. Solo dos ejemplares en el CCPBE, uno de ellos incompleto. Muy raro. 175€

9412. FRANCISCO GONZALEZ NAVARRO: Lo que importa. Trabajo premiado… Falange Española Tradicionalista y de… **Málaga. 1951. imp. Provincial.** 22cm. 47pgs. 20€

9416. JOSE MARIA PEMAN: Cartas a un escéptico en materia de formas de gobierno. 2ª edición. Burgos imp. Aldecoa. 1937. 21cm. 159pgs. 20€

9424. JOSE MARIA PEMAN (n. de Cádiz, 1898): Crónicas de antes y después del diluvio. Valladolid. 1939. imp. Castellana. 20cm. 247pgs. +4h. 25€

9428. El Santo Escapulario. Revista Católica Mensual dirigida por los Padres Carmelitas. **Jerez de la Frontera. Imp. de "El Santo Escapulario"** Tomo XXXIV. Año 1938. Completo con 384pgs.; Tomo XXXV. Año 1939. Completo con 352pgs.; Tomo XXXVII. Año 1940. 252pgs. Los tres tomos con enc. de la época, en un volumen de 22cm. en media piel con nervios. A pesar de su carácter eminentemente piadoso, no por ello deja de estar reflejados los avatares de la guerra civil; p. e.: Nuestra Sma. Madre del Carmen en la presente guerra, Pastorales del cardenal Segura, etc. 100€

9460. FRANCISCO GONZALBEZ RUIZ; Yo he creido en Franco. Proceso de una gran desilusión. **Dos meses en la carcel de Sevilla.** 2ª edición corregida y aumentada. Publicacions Antifeixistes de Catalunya. B. 1938. 19cm. 196pgs. + 2 láms. fuera de texto. Ejemplar intonso. 45€

9484. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): Las responsabiblidades de Lerroux. Opiniones del hombre de la calle. Colección "Al Servicio del Pueblo". M. 1932. 21cm. 171pgs. + 2h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 35€

9503. LUIS ALBERTO QUESADA: La saca, cuentos. Prólogo de Bernardo Canal Feijoo **con una canción final de Rafael Alberti.** Buenos Aires. Editorial Periplo. 1963. Folio menor (27cm.) 107pgs. +1h. Cuidada edición. El autor fue soldado republicano desde los 17 años, internado en los campos de concentración franceses, y en las cárceles españolas desde 1942 hasta 1959. 25€

9507. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Antonio Paso (hijo): **La sopa boba, juguete…** M. La Farsa nº 10. 1927. 8º 76 pgs.+1h. 10 €

9530. FRANK HARRIS: El espada **Montes.** Traducción y prólogo de José Farrán y Mayoral. B. s. a. (hacia 1910) E. Domenech, editor. 19cm. 219pgs. +2h. Bonita enc. editorial en plena tela estampada y decorada. Díaz Arquer: 784. 25€

9531. El Bachiller González de Rivera (seudónimo de Juan Guillén Sotelo, n. de Málaga, 1874): Francisco Arjona Reyes (Currito). Biblioteca Sol y Sombra. M. 1913. 8º 73pgs. Aunque en rústica, en estado impecable. Díaz Arquer: 168 40€

9532. El Bachiller González de Rivera (seudónimo de Juan Guillén Sotelo, n. de Málaga, 1874): Rafael Molina Martínez (Lagartijo el chico). Biblioteca Sol y Sombra. M. 1911. 8º 80pgs. Aunque en rústica, en estado impecable. Díaz Arquer: 167 40€

9533. El Bachiller González de Rivera (seudónimo de Juan Guillén Sotelo, n. de Málaga, 1874): José Sánchez del Campo (Cara Ancha). Biblioteca Sol y Sombra. M. 1910. 8º 80pgs. Aunque en rústica, en estado impecable. Díaz Arquer: 169 40€

9541. FRANCISCO DE LAS BARRAS DE ARAGON (n. de Sevilla, 1869): Notas para un Curso de Antropología. M. imp. de la Ciudad Lineal. 1927. 23cm. 531pgs. Raro en comercio. 45€

9544. JUAN SOTO VIÑOLO: Paquirri. Amor, gloria, muerte. B. 1984. 17cm. 64pgs. con fotos. 6€

9545. "GIRALDILLO" (seudónimo de Manuel Sánchez del Arco, n. de Fuentes de Andalucía, Sevilla, 1895): Filosofía del toreo (España, Portugal, Francia, América). M. 1951. 24cm. 142pgs. Con cubierta en litografía a color ilustrada por I. Cuesta. 20€

9566. **Manuel García (El Espartero) (n. de Sevilla).** Biblioteca Sol y Sombra. Volumen I. M. 1906. 8º 85pgs. +1h. Retrato en la cubierta. Rústica en buen estado. Díaz Arquer: 280. 40€

9570. RICARDO DE ROJAS Y SOLIS, Marqués de Tablantes (n. de Sevilla, 1879): Anales de la Plaza de Toros de Sevilla. 1730-1835. Sevilla. 1917. Oficina Tipográfica de "La Guía Oficial". 23cm. 266pgs. +2h. + 2 láms. fuera de texto. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios y lomo guajado, con guardas en papel de aguas, coservando las cubiertas originales. 125€

9598. Fray JUSTO PEREZ DE URBEL: San Eulogio de Córdoba o la vida andaluza en el siglo IX. M. Ediciones Fax. 1942. 20cm. 259pgs. +2h. 20€

9601. ELADIO EGAÑA, S.S.: Vida del venerable Juan Bosco. **Sevilla. Editorial de María Auxiliadora. 1927.** 21cm. 453pgs. + 1 lam. con retrato. Enc. tela editorial. 20€

9622. JULIAN GIL DE SAGREDO ARRIBAS (n. de Granada, 1917): Educación y subversión. Fuerza Nueva editorial. M. 1973. 21cm. 160pgs. 12€

9654. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): La honra y el trabajo. Lima (Perú). J. M. Villa. Arca de Noé. 1870. 4º Mayor (25cm.) 811pgs. +2h. mas numerosas láms. finamente grabadas a la litografía y fuera de texto. Buena enc. de la época con el lomo gofrado y los planos en tela decorada. Rara edición americana de este prolífico novelista. 75€

9680. JUAN DE LA CUEVA (n. de Sevilla, 1543): Teatro escogido. El Infamador. Los siete infantes de Lara. Prólogo de Eduardo Fernández Marqués. M. CIAP. s. a. (hacia 192…) 19cm. 176pgs. Ejemplar intonso. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclan. 15€

9686. PEDRO DE LUXAN (n. de Sevilla, siglo XVI): Coloquios matrimoniales. Colección Cisneros. M. 1944. 20cm. 204pgs. +2h. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclan. 15€

9687. M. FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): El Cid Campeador. La Novela Histórica Española. M. 1975. 19cm. 239pgs. 12€

9694. PEDRO M. (Miguel) GONZALEZ QUIJANO (n. de Jerez de la Frontera, 1870): Acequias y regueras. (Colección) Catecismos del Agricultor y del Ganadero. M. s. a. (hacia 192…) 21cm. 32pgs. con 19 figs. en el texto. Ejemplar intonso. 15€

9727. CELESTINO LOPEZ MARTINEZ (n. de Sevilla, 1868): Elogio del escultor Juan de Mesa y Velasco (1583-1627). Sevilla. Imp. Provincial. 1939. 18cm. 72pgs. + numerosas láms. con fotos de las obras de este escultor, fuera de texto. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

9742. NATALIO RIVAS (n. de Albuñol, Granada, 1865): Anecdotario histórico contemporáneo. Páginas para mi archivo y apuntes para mis memorias. Primera parte. M. 1944. 23cm. 270pgs. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Colección de artículos históricos, de ellos, cinco son de temática taurina. 30€

9861. PEDRO GOMEZ CHAIX (n. de Málaga): Ruiz Zorrilla, el ciudadano ejemplar. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. M. 1934. 20cm. 243pgs. + 3h. + 1 lám. con retrato. Enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

9863. BENJAMIN JARNÉS: **Castelar, el hombre del Sinaí**. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. M. 1935. 19cm. 249pgs. + 2h. + 1 lám. con retrato. Enc. en hol. tela. 12€

9866. JULIO ROMANO (n. de Granada, 1886): Weyler, el hombre de hierro. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. M. 1934. 20cm. 221pgs. + 1 lám. con retrato. Enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€

9873. FELIX DE LLANOS Y TORRIGLIA (n. de San Fernando, 1868): Germán Gamazo, el sobrio castellano. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. M. 1942. 20cm. 246pgs. + 1 lám. con retrato. Enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€

9874. JOSE MARIA AZCONA Y DIAZ DE RADA: Clara-Rosa, masón y vizcaino. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. M. 1935. 20cm. 256pgs. + 2 láms. Enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. **Clara-Rosa vivió en Cadiz, donde tuvo una destacada partidcipación en la rebelión de 1821.** 25€

9880. BENJAMIN JARNÉS: **Doble agonía de Becquer.** Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. M. 1936. 20cm. 237pgs. +1h. + 1 lám. con retrato. Enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

9891. ALBERTO INSUA: La madrileña, comedia… (en el mismo volumen) **Serafín y Joaquín Alvarez Quintero:** Fortunato. M. (Colección) Comedias nº 18. 1926. 19cm. 75pgs. +2h. Con caricatura a color de Insua, por Tovar. 12 €

9895. LEOPOLDO GARCIA COTTA (n. de Cabezas de San Juan, 1875) y Joaquín García León (n. de Utrera, 1883): Tierra llana, zarzuela de costumbres andaluzas. M. 1910. Sociedad de Autores Españoles. 20cm. 39pgs. 8€

9897. EMILIO MARIO (seudónimo de Mario Emilio López Chaves, n. de Granada, 1838) y Domingo de Santoval: El director general, comedia…M. La Novela Teatral nº 129. 1919. 20cm. sin paginar (unas 50pgs.) Ejemplar intonso. 10€

9898. MARIANO PINA DOMINGUEZ (n. de Granada, 1840) y Emilio Mario (hijo): El crimen de la calle Leganitos, comedia… M. La Novela Teatral nº 145. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) 10€

9900. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Joaquín Abati: El gran tacaño, comedia… M. La Novela Teatral nº 10. 1917. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) 10€

9932. MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881) y Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): La hora del reparto, sainete… M. La Novela Teatral nº 253. 1921. 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€

9933. MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881) y Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): Un drama de Calderón, juguete cómico… M. La Novela Teatral nº 254. 1921. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

9934. MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881) y Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): El parque de Sevilla, farsa… M. La Novela Teatral nº 255. 1921. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

9935. MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881) y Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): Martíngalas, juguete cómico… M. La Novela Teatral nº 260. 1921. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

9936. MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881) y Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): La fórmula 3k3, disparate en un acto… M. La Novela Teatral nº 228. 1922. 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€

9937. PEDRO MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881): La plancha de la marquesa, juguete cómico… M. La Novela Teatral nº 270. 1922. 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€

9938. PEDRO MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881): La verdad de la mentira, comedia… M. La Novela Teatral nº 273. 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

9939. PEDRO MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881): La razón de la locura, comedia… M. La Novela Teatral nº 276. 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

9940. J. (José) JURADO DE LA PARRA (n. de Baeza, 1856): El gobernador de Urbequieta, vaudeville… adaptada a la escena española por… M. La Novela Teatral nº 169. 1920. 19cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€

9941. PEDRO MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881): La barba de Carrillo, juguete cómico… M. La Novela Teatral nº 141. 1919. 19cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€

9942. PEDRO MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881): El último pecado, comedia… M. La Novela Teatral nº 291. 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

9943. PEDRO MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881): Los misterios de Laguardia… M. La Novela Teatral nº 288. 1922. 19cm. sin paginar (unas 60pgs.) 10€

9944. PEDRO MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881): El condado de Mairena, comedia… M. La Novela Teatral nº 280. 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

9945. PEDRO MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881): La cartera del muerto, comedia… M. La Novela Teatral nº 278. 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

10049. El poema de Trifiodoro La Toma de Ilión y el libro segundo de La Eneida de Virgilio, **puestos en verso castellano por Miguel Jiménez Aquino (n. de Almería, 1862) y precedidos de un estudio acerca de la relación literaria entre ambos poetas.** Biblioteca Grecolatina. M. Est. Tip. de Nieto y Cía. 1923. 20cm. 144pgs. +2h. +1 lám. con retrato de Miguel Jiménez. Ejemplar intonso. Raro. 60€

10057. Ordenanzas de la Real Maestranza de Caballería de Granada. Recopilación 1948. Imp. A. Marquez. Granada. 22cm. 54pgs. +1h. Enc. en hol. tela, conservando las cubiertas originales. 25€

10064. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): Mantos, capas y sombreros o el motín de Esquilache. Novela histórica por… Urbano Manini, editor. M. 1870. Dos tomos (obra completa) de 22cm. con 1127 y 1120pgs. con 20 y 19 láms. respectivamente (completo de láminas). Buena enc. nueva en dos volúmenes en media piel roja con nervios y guardas en papel de aguas. 120€

10065. PERO MEXIA (n. de Sevilla, 1500): Diálogos del ilustre cavallero… M. CIAP. s. a. (hacia 192…) 20cm. 278pgs. +4h. Enc. nueva en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclan. 25€

10189. JOAQUIN VELA y Ramón M. Moreno: Todo el año es Carnaval o Momo es un carcamal, fantasía humorística en un acto… (en el mismo volumen) J. Silva Aramburu y **José Luis Mayral (n. de Sevilla):** La locura de Ernestina, comedia… (colección) Comedias nº 65. M. 1927. 19cm. 80pgs. Con una caricatura de Antonio Estremera a color en la portada, de Tovar. 10€

10192. A. (Angel) CUSTODIO (n. de Ecija, 1879): Los cuatro caminos, comedia… El Teatro Moderno nº 159. M. 1928. 17cm. 84pgs. 10€

10194. FEDERICO OLIVER (n. de Chipiona, 1873): La neña, drama. El Teatro Moderno nº 93. M. 1927. 17cm. 78pgs. +2h. Ejemplar intonso. 10€

10195. JUAN IGNACIO LUCA DE TENA (n. de Sevilla, 1897): La condesa María, comedia… El Teatro Moderno nº 71. M. 1927. 17cm. 60pgs. +2h. 10€

10205. FEDERICO OLIVER (n. de Chipiona, 1873): El azar, comedia… El Teatro Moderno nº 61. M. 1926. 17cm. 62pgs. +1h. 10€

10208. JOSE MARIA GRANADA (n. de Granada): Manolito Pamplias, sainete… El Teatro Moderno nº 64. M. 1926. 17cm. 68pgs. 10€

10209. SERAFIN y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: La prisa, comedia… El Teatro Moderno nº 29. M. 1926. 17cm. 93pgs. +1h. 10€

10210. FRANCISCO VILLAESPESA (n. de Laujar, Almería, 1877): Aben-Humeya, tragedia morisca… El Teatro Moderno nº 257. M. 1930. 17cm. 1'4pgs. Ejemplar intonso. 10€

10212. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Jose Rosales: El pobre rico, juguete cómico… La Novela Teatral nº 316. M. 1922. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

10213. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870): Mi marido se aburre, juguete cómico… M. La Novela Teatral nº 315. 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

10220. SERAFIN y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: El género ínfimo. Pasillo en un acto… La Novela Teatral nº 284. M. 1922. 20cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€

10222. ANTONIO LOPEZ MONIS (n. de Granada, 1875): la hoja de parra. Revista en un acto… La Novela Teatral nº 281. M. 1922. 20cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€

10223. CRISTOBAL DE CASTRO (n. de Iznajar, Córdoba, 1880) y Enrique López Alarcón (n. de Málaga, 1881): Gerineldo. Poema de amor en cuatro jornadas… La Novela Teatral nº 279. M. 1922. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

10228. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Joaquín Abati: La divina providencia. Juguete… La Novela Teatral nº 116. M. 1919. 20cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€

10235. SERAFIN y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: El centenario. Comedia… La Novela Teatral nº 256. M. 1921. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

10236. SERAFIN y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: La zagala. Comedia… La Novela Teatral nº 257. M. 1921. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

10238. GARCIA ALVAREZ y Antonio Paso (n. de Granada, 1870): Pancho Virondo, zarzuela en dos actos… M. La Novela Teatral nº 162. 1920. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

10240. ANTONIO ORTIZ VILLATORO (n. de Córdoba, 1912): Torero de leyenda. (con dibujos en el texto del autor). Sin lugar (pero en Córdoba) Imp. Provincial. 1947. 23cm. 120pgs. +4h. Ejemplar intonso. 30€

10256. JUAN COBOS WILKINS (n. de Riotinto): Sombras del cielo. Granada. 2003. imp. Legraf. 21cm. 70pgs. +4h. 8€

10310. MANUEL MOZAS MESA (n. de Jaén, 1898): Bailén. Estudio político y militar de la gloriosa jornada. M. 1940. (Jaén. Tipografía Provincial) 23cm. 804pgs. +2h. con 11º figs. en el texto + 2 mapas plegados fuera de texto. Buen enc. en hol. piel con nerios y tejuelo. Monumental estudio. 125€

10332. Estudios Segovianos. Instituto Diego Colmenares. CSIC. Tomo XV. Núm. 44 y 45. Segovia. 1963. Imp. Gabel. 4º Mayor (25cm.) Desde la pág. 133 (sic por 233) a la 499. + varias láms. fuera de texto. Contiene los siguientes trabajos: Juan de Vera: Aportaciones al estudio de nuestra Catedral; José Montero Padilla: Jerónimo de Alcalá y la novela picaresca; Marqués de Lozoya: XVI Exposición de Arte Antiguo (obras maestras de la escultura segoviana); Manuel González herrero: Noticia histórica de la Real Chancillería de Segovia; José Janini: Cócices litúrgicos de la Catedral de Segovia; Florián Smieja: Ledesma y su poesía a lo divino; **Collectanea Histórica: El Alcazar de Segovia por J. de Dios de la Rada y Delgado (n. de Almería, 1827).** Ejemplar intonso. 20€

10390. JOSE DE JESUS MARTINEZ: La Perrera, comedia… **Cádiz. Escelicer. Col. Teatro nº 197. 1958**. 8º 63pgs. 6 €

10391. AUGUSTO KRAHE Y GARCIA (n. de Sevilla, 1867): Discurso leido ante la Real Acad. de Ciencias Exactas, Fisicas y Naturales en su recepción pública por... M. 1914. 4ºM. (25cm.) 56pgs. El tema del discurso trata de: Estudio cinematico de la ecuación de cuarto grado. 15 €

10397. FEDERICO LOPEZ-PEREIRA (n. de Cartaya, Huelva 1936): La última llave (novela). Planeta. B. 1972. 20cm. 190pgs. 10€

10445. JOSE GOMEZ SANCHEZ REINA (n. de Granada, 1909): Cruz y espada. Romance patriótico en cinco retablos. Granada. 1938. Gráfica Granadina. 22cm. 102pgs. Cubierta modernista en litografía a color diseñada por C. Ysmer. Aunque en rústica en estado impecable. Raro y curioso. 25€

10475. LARRY COLLINS y Dominique Lapierre: El Cordobés. Traduçao de Santos Fernando. Lisboa. 1967. 22cm. 500pgs. + láms. con fotos, fuera de texto. 15€

10521. JUAN SOTO VIÑOLO: Manolete, torero para olvidar una guerra. M. 1986. 21cm. 255pgs. con fotos. 12 €

10545. MARINO GOMEZ SANTOS: **Chamaco.** B. Ediciones G. P. nº 490. s. a. (hacia 195…) 16º 64pgs. 10 €

10575. Curro Romero un torero de leyenda. Colección completa de los 38 fascículos publicados por ABC de Sevilla, con enc. editorial en un tomo en tamaño folio menor (28cm.) en similpiel con 607 pgs. con cientos de fotos, reproducción de carteles, etc. La mayor parte de los textos son de Manuel Ramírez Fernández de Córdoba. 45€

10576. Relación de Hermanos Mayores, Tenientes y Secretarios e índice alfabético de los Caballeros que han pertenecido a la Real Maestranza de Caballería de Sevilla desde 1670 hasta 1970. Imp. Alvarez. Sevilla. 1970. Folio menor (28cm.) 5h. +94pgs. +3h. 35€

10577. Apuntamientos. Por parte de Catalina de Quintanilla Deza, viuda de don Francisco Cervantes y Cabrera, alguazil mayor que fue del S. Oficio de la Inquisición de la ciudad de Sevilla, en pleito con Doña María de la Carrera y Cabrera, viuda de don Fernando de Quintanilla Deza y a los menores sus hijos, vezinos todos de la Villa de Lora. Sin lugar ni imprenta ni año (pero por el tipo de tipografía, parece de finales del siglo XVII o principios del siglo XVIII) Folio menor (28cm.) 8pgs. Rústica con cubiertas protectoras en papel de aguas. 45€

10580. PILAR LEON TELLO (n. de Bujalance, Córdoba, 1917): Damas nobles de la Reina María Luisa. Indice de expedientes de la orden conservados en el Archivo Histórico Nacional. M. 1965. 21cm. 268pgs. +2h. 12€

10606. JOSE MUÑOZ MOLLEDA (n. de La Linea de la Concepción, 1905): De la sinceridad del compositor ante los procedimientos musicales modernos. M. 1962. 25cm. 37pgs. +1h. Discurso de ingreso en la Real Academia de Bellas Artes. 10€

10670. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): Entre la Dictadura y la Anarquía (opiniones de un hombre de la calle). Colección "Al Servicio del Pueblo". M. 1932. 21cm. 178pgs. +2h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 30€

10671. DOMINGO BENAUDALLA: Mis conversaciones con Pío Baroja. **Prólogo (muy extenso) y notas de Francisco de Vélez (n. de Vélez de Benaudalla, Granada).** Ediciones Reno. Madrid. 1945. 22cm. 303pgs. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas. 20€

10685. RAMON SOLIS (n. de Cádiz, 1923): El Cádiz de las Cortes. La vida en la ciudad en los años 1810 a 1813. Plaza y Janés. Barcelona, 1978. 18cm. 539pgs. 10€

10686. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870): Yo soy la Greta Garbo (Vida, pasíon y triunfo de una estrella de la pantalla) Juguete címico… Dibujos de Antonio Merlo. La Farsa nº 272. Madrid, 1932. 17cm. 63pgs. 10€

10689. Universidad de Cádiz. Acto de investidura como doctor "honoris causa" del maestro Andrés Segovia Torres. Cádiz, 1983. 24cm. 55pgs. + 2h. con fotos. 10€

10698. IGNACIO GOMEZ DE LIAÑO: Los juegos del Sacromonte. Bilbioteca de Visionarios, Heterodoxos y Marginados, Madrid, 1975. 20cm. 480pgs. 15€

10701. D. M. (Manuel) ORTIZ DE ZUÑIGA (n. de Sevilla, 1806): Elementos de práctica forense escritos por… Tomo II. Granada. Imprenta y Librería de Sanz. 1841. 22cm. 490pgs.+1h. Buena enc. de la época en hol. piel. Ejemplar muy limpio. 40€

10727. JOSE ANTONIO DELGADO Y ORELLANA: Catálogo de pruebas de nobleza del Real Colegio de San Telmo de Sevilla. Madrid. Hidalguía. 1985. 4º mayor (25cm.) 100pgs. Ejemplar intonso. 12€

10731. MARIANO SAEZ GAMEZ: Hidalguías de Jaén. Madrid. Madrid. Hidalguía. 1979. 4º mayor (25cm.) 226pgs.+1h. Ejemplar intonso. 15€

10810. RICARDO FORD: Cosas de España (el país de lo imprevisto). Tomo I Traducción directa del inglés y prologo de Enrique de Mesa. Madrid, Jiménez Fraud, editor. 1923. 19cm. 293pgs. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios y puntas, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Contenido: Ojeada General sobre España, Geografía, Ríos, División en Provincias, Correos, Caballos Españoles, Cocina y Gastronomía, Bebidas españolas, Vinos españoles, Vinos de Jerez, etc. Curiosisimas anotaciones de este viajero inglés, allá por los años de 1830. 45€

10821. MANUEL ALQUIFE (n. de Jaén): Sierra del Aire. Editorial Tierra de Fuego. Madrid, 1989. 20cm. 112pgs. con dibujos en le texto. 12€

10849. JOSE MARÍA NADAL: Penumbra de nostalgias, poesías. Prologo de Joaquín Soler Serrano. Dibujo de Javier Sabartés. 1948. **Imprenta Urania. Granada.** 18cm. 112pgs. +1h. 15€

10852. JOSE CALVO POYATO (n. de Cabra, 1951) y Pep Martí Vallverdú: Antonio Maura. Barcelona, 2003. 21cm. 270pgs. +2h. + varias láms. con fotos, fuera de texto. 12€

12050. C. ABENIA y R. Báguena: Catálogo de una serie de cartas de los Reyes Católicos (1479-1502). **Con una introducción de Manuel Ballesteros-Gaibrois (n. de Sevilla, 1911).** Valencia. imp. Hijo de F. Vives Mora. 1945. 24cm. 79pgs. +1h. 15€

12053. ALFONSO GARCIA VALDECASAS (n. de Granada, 1904): La suerte del Libro. Discurso leído el 23 de Abril de 1967, Fiesta del Libro. Madrid, 1967. 24cm. 19pgs. 5€

12054. Trabajos leídos en la junta pública y solemne con que la Real Academia Española, celebróa la Fiesta del Libros. Madrid. 1926. 24cm. 53pgs. +1h. **Por su extensión (45pgs.) destaca el trabajo léido por Francisco Rodríguez Marín (n. de Osuna, 1855) y que se titula "Qué es el libro".** 20€

12172. PEDRO BARRAGAN: Zafarí, novela de costumbres granadainas. Prólogo de Melchor Fernández Almagro. Madrid. 1942. 22cms. 335pgs. Ejemplar intonso. Pequeña mordedura en la cubierta anterior, pero por lo demás ejemplar impecable. 10€

12177. Doctor GAMAL MEHREZ, de la Universidad del Cairo: Las pinturas murales musulmanas en El Partal de la Alhambra. Madrid, 1951. 25cms. 13pgs. + 30 láms. fuera de texto + 54pgs. texto en árabe y castellano. 30€

12186. IGNACIO SANCHEZ MEJIAS (n. de Sevilla): Sinrazón. M. El Teatro Moderno nº 145. 1928. 17cm. 47pgs. 40€

12202. ESPINEL (n. de Ronda, 1550): Vida del escudero Márcos Obregón. Prólogo de Ignacio Bauer. CIAP. Madrid. s. a. (hacia 192…). Dos tomos (obra completa) encuadernados en un volúmen en tamaño 20cms, con 210 y 250pgs. +4h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ex-libris en tampón de Beatriz, la que fue hija de Valle Inclán. 40€

12216. RAMON DE CAMPOAMOR: Cánovas. Madrid. Luis Navarro, editor. 1884. 18cms. 29pgs. Ejemplar intonso. 12€

12256. PEDRO MUÑOZ SECA: La bondad, la comedia… (en el mismo volumen) EMILIO G. (González) DEL CASTILLO y Ceferino Palencia (hijo): La joven Turquía, zarzuela… (Colección) Comedias, nº 30. Madrid, 1926. 19cm. 103pgs. Ejemplar intonso. 10€

12258. MANUEL LINARES RIVAS: La jaula de la leona. Comedia… (en el mismo volumen) **FRANCISCO SERRANO ANGUITA (n. de Sevilla, 1887):** La simpatía, comedia… (Colección) Comedias, nº 9. Madrid, 1926. 19cm. 127pgs. 10€

12263. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Ricardo González del Toro (n. de Cádiz, 1875): Los autores de mis días, comedia… (en el mismo volumen) Oscar Wilde: El abanico de lady Windermore, comedia… (Colección) Comedias, nº 40. Madrid, 1926. 19cm. 93pgs. +1h. Ejemplar intonso. 10€

12267. MIGUEL CRUZ HERNANDEZ (n. de Málaga, 1920): La filosofía árabe. Revista de Occidente. Madrid, 1963. 23cm. XX+400pgs. +1h. Ejemplar intonso. 20€

12287. RAFAEL ALBERTI: cal y canto. Sobre los ángeles. Sermones y moradas. Segunda edición. Editorial Losada. Buenos Aires. 1959. 19cm. 154pgs. +3h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 35€

12299. ANTONIO LEDESMA (n. de Almería, 1856): Obras completas. Tomo I: Poemas. Biblioteca de Escritores Almerienses. Almería, imp. del Comercio. 1887. 21cm. 316pgs. +3h. de índice y erratas. Buena enc. nueva en piel tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Con dedicatoria autógrafa del autor al tambien escritor almerienese Miguel Jiménez Aquino. 125€

12301. FEDERICO ROLDAN (n. de Ecija, 1877): El dogma de la Eucaristía en los monumentos de la primitiva Iglesia. Luis Gili. Barcelona, 1912. (imp. Izquierdo, de Sevilla) 24cm. 85pgs. +1h. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

12341. GUSTAVO A. BECQUER: Obras escogidas. Prólogo de S. y J. Alvarez Quintero. CIAP. Madrid, s. a. (hacia 192…) 2 tomos (obra completa) encuadernados en un volumen de 20cm. con 264 y 228pgs. con buena enc. en plena tela con tejuelo en piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Exlibris de tampón de Beatriz, la hija de Valle Inclán. 40€

12343. EMILIO CASTELAR (n. de Cádiz, 1832): Ernesto. Novela de costumbres. CIAP. Madrid, s. a. (hacia 192…) 2 tomos (obra completa) encuadernados en un volumen de 20cm. con 202 y 211pgs. con buena enc. en plena tela con tejuelo en piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Exlibris de tampón de Beatriz, la hija de Valle Inclán. 35€

12356. JOSE SANCHEZ DE MOLINA BLANCO: ¡¡Estaba escrito!! Leyenda oriental. Granada. Benavides, editor en su imprenta. 1854, 8º 84pgs. En rústica original, impecable. Muy raro, lo desconoce Palau. 80€

12373. Estudios de zonas de nuevo regadío. Zona regable del pantano del Guadalmellato (Córdoba). Confederación Sindical Hidrográfica del Guadalquivir. Sevilla, 1930. 24cm. 23pgs. + 1 mapa de 32x43cm. a coñor y plegado. Raro. 25€

12377. J. ORTEGA MUNILLA: El salterio. Cuentos y apuntes**. Sevilla, 1881. Francisco Alvarez y Cª, editores.** 23cm. 300pgs. +2h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ejemplar intonso a pesar de estar encuadernado. 40€

12414. ABRAHAM JOSHUA HESCHEL: Maimónides. Traducción por José Manuel Alvarez Flórez. Barcelona. 1995. 20cm. 324pgs+2h. 12€

12430. FEDERICO GARCIA LORCA: Yerma. Poema trágico en tres actos. Losada. Buenos Ires, 1944. 19cm. 110pgs.+3h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 40€

12477. JOSE ZORRILLA: Al-Hamar el Nazarita, rey de Granada. Leyenda oriental por… Dividida en cinco libros titulados: De los sueños, de las perlas, de los Alcázares, de los espíritus y de las nieves. Ilustrada con notas y seguida de la vida de Mahoma y de apuntes sobre su religión. Madrid. imp. de Julián Peña. 1853. 8º XXIII+227pgs. +1h. de índice. Buena enc. moderna en media piel con nervios y guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio. Rara edición que no vemos en Palau. 175€

12479. LUIS NIETO MANJON (n. de Villacarrillo, Jaén, 1959): Anecdotario taurino. De Cúchares a Manolete. Madrid, 1995. 20cm. 191pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12€

12493. MANUEL DE LA PLAZA (n. de Granada, 1886): La casación civil. Revista de Derecho Privado. Madrid, 1944. 23cm. 514pgs. + 7h. 25€

12513. MIGUEL DURAN: Nota sobre los cepopodos planctonicos del Mediterráneo occidental y mar de Alborán. Boletín del Instituto Español de Oceanografía. (BIEO) nº 112. M. 1963. 24cm. 31pgs. +1h. Con gráficos y figs. en el texto. 10€

12514. EMILIO PASCUAL: Estudios sobre la fijación de larvas de ostión, Crassostrea angulata (Lmk), en la desembocadura del Guadalquivir. Informes técnicos del Instituto de Investigaciones pesqueras. Barcelona, 1974. 24cm. 15pgs. con gráficos y figs. en el texto. 8€

12518. TEODORO E. A. CLASSEN: Estudio bio-estadístico del esturión o sollo del Guadalquivir (Acipenser sturio L.). Instituto Español de Oceanografía. Madrid, 1944. Folio (29cm.) 112pgs. con gráficos y figs. en el texto + 17láms. fuera de texto. 40€

12578. EDUARDO PEREZ HERVADA: Hombre y pueblos. Prólogo de Santiago Lozano. **Granada. Imp. Urania, 1937.** 18cm. 234pgs. +1h. Raro. 30€

12656. Practica de examen de ordenantes, en forma de coloquio, con varios dialogos entre el examinador, y el ordenado, con un tratado apéndice… ofrecelo a la utilidad publica… Fr. Juan de Santa Maria del Sagrado Orden de Descalzos de la Santisima Trinidad (O.SS.T.). **En Cordoba: En el Colegio de Nuestra Señora de la Assumpciòn, por Juan Crespo y Molina, Impresor Mayor de la Ciudad.** 1751. 21cm. 16 hojas preliminares +446pgs. + 11 hojas de índices. Enc. de la época en pergamino. Portada con orla tipográfica y texto a dos columnas. Ejemplar limpio. Raro pues solo aparecen tres ejemplares en el CCPBE. 200€

12696. JOSE LUIS DE CORDOBA: Manolete en el recuerdo. Prólgo de Matías Prats. Epílogo de Luis Jiménez Martos. 2ª edición, corregida y aumentada. Córdoba, 1984. 21cm. (cuadrado) 185pgs.+6h. con numerosas fotos en el texto. 12€

12697. MODESTO GARCIA CONTRERAS (n. de Tabernas, Almería, 1896): Glosas líricas de la Fiesta Brava. Almería, 1979. 21cm. 184pgs. con dibujos en el texto y portada a color por Antonio Casero. 20€

12699. EDUARDO PEREZ HERVADA: **Ramón Otero Acuña (n. de Cádiz, 1832).** Un gaditano en Fonseca. Galicia Médica. La Coruña, 1980. 24cm. 170pgs. +3h. Otero Acuña fue catedrático de Patología Quirúrgica en la Universidad de Santiago. 12€

12703. E. ORTS CLIMENT, "Uno al Sesgo", hijo: Los Ases del Toreo. Jose Mª Martorell (n. de Córdoba, 1929). Barcelona, 1950. 20cm. 24pgs. +4 láms. con fotos, fuera de texto. 12€

12766. MOHAMMED ABDO TALED HATAMLEH: El tema árabe en la literatura española del siglo XIX. Resumen de la tesis doctoral. **Lit. Anel. Granada,** 1969. 24cm. 75pgs. 12€

12803. PEDRO BADANELLI (n. de Sanlucar de Barrameda, 1899): El derecho penal en la Biblia. Los grandes delitos sexuales: El onanismo, el aborto, la homosexualidad. Editorial Tartessos. Buenos Aires, 1959. 4º mayor (26cm.) 359 + VII pgs. Muy curioso. Pedro Badanelli fue el asesor espiritual de Perón. Abandonó el catolicismo romano para fundar la Iglesia Católica Apostólica Argentina no Romana, de la cual llegó a ser Obispo. 110€

12836. JUAN ANTONIO LANZON LLEDOS: Los regadíos en la zona regable del valle inferior del Guadalquivir. Asociación Nacional de Ingenieros Agrónomos. Madrid, 1943. 21cm. 43pgs. con fotos en el texto. 15€

12840. Granada y la Confederación del Guadalquivir. Granada. Artes Gráficas Granadinas, 1930. 21cm. 15pgs. Explica las mejoras de los regadios en la vega de Granada y otros lugares de la provincia. 12€

12864. JESUS F. SALAFRANCA ORTEGA (n. de Málaga, 1940): Bosquejo histórico de la población y guarnición de Melilla (1497-1874) Melilla, 1987. 23cm. 175pgs. El asiento de Alcalá de Henares, La guarnición del presidio bajo los Austrias, La plaza fuerte de Melilla a lo largo del XVIII, el Estado General de la Plaza hasta 1870, Primer Censo poblacional, Esclavos de buena y cristiana presa, Censo de 1874, etc. 25€

12884. DOMINGO GUNDISALVO: De Scientiis. Compilación a base principalmente de la… de al-Farabi. Texto latino establecido por el P. Manuel Alonso Alonso. Madrid-**Granada**, 1954. Instituto Miguel Asín. CSIC. 21cm. 179pgs. + 2h. Ejemplar intonso. Domingo Gundisalvo fue uno de los principales traductores de la Escuela de Traductores de Toledo. 15€

12900. MANUEL OCAÑA JIMENEZ (n. de Córdoba, 1914): Nuevas tablas de conversión de datas islámicas a cristianas y viceversa, por… Madrid, 1981. 24cm. 167pgs. 20€

12918. JESUS ZANON: Topografía de Córdoba almohade a traves de las fuentes árabes. Instituto de Filología. CSIC. Madrid, 1989. 21cm. 131pgs. + 2h.+ 2 mapas plegados. 25€

12921. JUAN CASTILLA: Indices del tartib al-Madarik (biografías de Andalusíes). Escuela de Estudios Arabes. CSIC. Granada, 1990. 24cm. VIIIpgs. de texto en castellano y 166pgs. de texto en árabe. 10€

12961. SALUSTIANO DEL CAMPO URBANO (n. de La Linea, Cádiz, 1931): La sociología científica moderna. Instituto de Estudios Políticos. Madrid, 1969. 21cm. 295pgs. 12€

12968. Estudios Onomástico-biográficos de Al-Andalus. I. Editados por Manuela Marín. Instituto de Filología. CSIC. Madrid, 1988. 24cm. 610pgs.+1h. Del índice: MARÍN, Manuela. "Nómina de sabios de al-Andalus (93-350/711-961)". FIERRO, Mª Isabel y ZANÓN, Jesús. "Andalusíes en dos obras de al-Dahabi: Siyar a`lam al-nubala' y Tadkirat al-huffaz". AGUILAR, Victoria, MANZANO, Miguel y ROMERO, Carmen. "Biografías andalusíes en las obras de Yaqut e Ibn Jallikan: Irsad al-arib, Mu`yam al-buldan y Wafayat al-a`yan". FIERRO, María Isabel. "Mu`awiya b. Salih al-Hadrami al-Himsi: historia y leyenda". AGUILAR, Victoria. "Mujeres de la Takmila de Ibn al-Abbar en un manuscrito de Rabat". FELIPE, Elena de y RODRÍGUEZ, Fernando. "La producción intelectual maliki a través de al-Dibay al-mudhab de Ibn Farhun". PÉREZ LÁZARO, José. "Alteraciones fonéticas en nisba-s andalusíes". ÁVILA, María Luisa. "El método historiográfico de Ibn al-Abbar". MOLINA, Luis. "Lugares de destino de los viajeros andalusíes en el Ta'rij de Ibn al-Faradi ". 25€

12969. Estudios Onomástico-biográficos de Al-Andalus. II. Editados por María Luisa Avila. Escuela de Estudios Arabes. CSIC. Granada, 1989. 24cm. 342pgs.+1h.+ un arbol genealógico plegado. Del índice: MOLINA, Luis. "Familias andalusíes: los datos del Ta'rij `ulama' al-Andalus de Ibn al-Faradi". MEOUAK, Mohamed. "Los Banu Aflah: una hipotética familia de funcionarios y de letrados andaluces". MANZANO, Miguel Angel. "Onomástica benimerín: el problema de la legitimidad". MARÍN, Manuela. "Estudios sobre antroponimia árabe: bibliografía y balance". LABARTA, Ana. "La antroponimia árabe en grafía latina como fuente lingüística". RIERA FRAU, Mª Magdalena. "La onomástica andalusí de Madinat Mayurqa a través del Llibre de Repartiment". ÁVILA, María Luisa. "La obra biográfica de Jalid b. Sa`d". FELIPE, Elena de, RODRIGUEZ, Fernando. "Las fuentes de Ibn Farhun en las biografías de alfaquíes de al-Andalus". AGUILAR, Victoria. "Fuentes de Ibn Jallikan en las biografías de personajes andalusíes de las Wafayat al-a`yan". CASTILLA, Juan. "El Ta'rij `ulama' al-Andalus de Ibn al-Faradi en la obra del qadi `Iyad". FIERRO, Mª Isabel. "La Fahrasa de Ibn al-Talla`". LÓPEZ, Angel C. "Un nuevo manuscrito de la Yadwat al muqtabis de al-Humaydi". ROMERO, Carmen. "Emigrados andalusíes en la Yadwat al-iqtibas de Ibn al-Qadi". ZANÓN, Jesús. "Diccionarios biográficos y topografía". 25€

12970. Estudios Onomástico-biográficos de Al-Andalus. III. Editados por María Luisa Avila. Escuela de Estudios Arabes. CSIC. Granada, 1990. 24cm. 360pgs.+2h. Del índice: MOLINA, Luis. "Familias andalusíes: los datos del Ta'rij `ulama' al-Andalus de Ibn al-Faradi". MEDIANO, Fernando R. "Estudio

de las fuentes del Nayl al-ibtihay de Ahmad Baba e índice de los personajes biografiados en él". ZANÓN, Jesús. "Biografías de andalusíes en los Masalik al-absar de al-`Umari". FIERRO, Mª Isabel, LUCINI, Mª Mercedes. "Biografías de andalusíes en al-Muqaffà de al-Maqrizi (m. 845/1442)". MARÍN, Manuela. "Los ulemas de al-Andalus y sus maestros orientales (93-350/711-961)". FELIPE, Helena de, TORRES, Nuria. "Fuentes y método historiográfico en el Kitab al-Sila de Ibn Baskuwal". GUARDIOLA, María Dolores. "Biografías de músicos en un manuscrito de al-Udfuwi". CASTILLA, Juan. "Las fuentes de al-Dahabi". 25€

12971. Estudios Onomástico-biográficos de Al-Andalus. III. Editados por Luis Molina (n. de Jaén, 1955). Escuela de Estudios Arabes. CSIC. Granada, 1990. 24cm. 324pgs.+1h. Del índice: MOLINA, Luis. "Familias andalusíes: los datos del Ta'rij `ulama' al-Andalus de Ibn al-Faradi (y III)". FIERRO, María Isabel. "Familias en el Ta'rij iftitah al-Andalus de Ibn al-Qutiyya". VIZCAÍNO, Juan Manuel. "Andalusíes en Mizan y Mu`in de al-Dahabi y Lisan al-Mizan de Ibn Hayar". ÁLVAREZ, Cristina. "Al-Dabbi y su obra Bugyat al-Multamis. CASTILLA, Juan. "Ahmad ibn `Afif". ROMERO, Carmen. "Andalusíes en el I`tab al-kuttab de Ibn al-Abbar". ÁVILA, María Luisa. "Andalusíes en al-Wafi bi-l-wafayat". GUARDIOLA, María Dolores. "Biografías de andalusíes en dos obras de al-Suyuti". 25€

12987. IBN QUZMAN: El cancionero hispanoárabe. Edición preparada por F. Corriente Córdoba (n. de Granada, 1940). Madrid, 1984. 18cm. 363pgs. +3h. 25€

13100. JOSE VILLANOVA DE CAMPOS: Memoria histórico-descriptiva de la mina de plomo denominada Arrayanes, propiedad del Estado, sita en el término de la ciudad de Linares… expresiva de lo que esta finca era cuando la administraba la Hacienda Pública, y de los adelantos y mejoras en ella introducidos durante los seis primeros años del arrendamiento hecho… a José Genaro Villanova. Madrid, imp. de Manuel Tello. 1876. Folio menor (29cm.) 96pgs. + 1 lám. plegada con el plano de superficie de la mina +1 lám. plegada de grandes dimensiones (40x105cm.) con el plano general del interior de la mina + 1 lám. plegada con dimensiones de 44x62cm. con el plana de planta y alzado del taller de reparación mecánica de la mina + 1 lám. plegada con el plano del cerco de San Fausto. + 1 lam. plegada de 44x60cm. con el plano de planta y alzado de las Casas de empleados, Oficinas y otras dependencias. +1 lám. plegada de 60x50cm. con los planos de los Almacenes, Cuadra y Talleres. Todos estos planos en estado impecable y sin ninguna rotura. Buena enc. nueva en hol. piel con tejuelo y guardas en papel de aguas. No lo vemos en Palau. Muy raro en comercio. 225€

13114. AVEMPACE: El régimen del solitario. Edición y traducción de Miguel Asín Palacios**. Imp. de la Escuela de Estudios Arabes de Granada. Granada,** 1946. 22cm. 125+86pgs. 25€

13137. F. (Federico) CORRIENTE (n. de Granada, 1940): Gramática árabe. 3ª edición corregida. Instituto Hispano-Arabe de Cultura. Madrid, 1984. 23cm. 396pgs. +2h. 15€

13165. JOSE AMADOR DE LOS RIOS (n. de Baena, Córdoba, 1818): Memoria histórico-crítica sobre las treguas celebradas en 1439 entre los Reyes de Castilla y de Granada, leída en varias sesiones de la Real Academia de Historia. Sin lugar, ni imprenta ni año. Pero en Madrid y según Palau (10645) se publicó en 1871, mientras que la Biblioteca Nacional (BN) se inclina por el año de 1879. Folio menor (29cm.) con 153pgs. +1 mapa plegado y en litografía a color del Reino de Granada en 1439 + 2 h. con índices. Nuestro ejemplar intonso y sin circular, con buena enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando los cortes originales barbados. Tanto nuestro ejemplar, como el que describe la BN y Palau o como cualquier otro que pudiere haber el el mercado, no tiene portada y esto es debido a que se trata de una separata editorial de las Memorias de la Real Academia de Historia. 70€

13197. Carta pastoral del Ilustrísimo Señor Don Juan Carlos de Coucy, obispo de La Rochela dirigida a los fieles de su Diócesis desde España, con motivo de la inquietudes de la Francia. **Sevilla. Imp. de Vázquez y viuda de Hidalgo. 1793.** 19cm. 29pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. Ejemplar muy limpio. Solo dos ejemplares en el CCPBE. 85€

13207. FRANCISCO SILVELA DE LE VIELLEUZE: Matrimonios de España y Francia en 1615. Discurso leído ante la Real Academia de la Historia en la recepción pública de… **y contestación de José María Asensio y Toledo (n. de Sevilla, 1829).** Madrid, Tip. de Rivadeneyra, 1901. Folio menor (28cm.)

65pgs.+1h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guaradas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

13210. FREDERICK P. BARGEBUHR: The Alhambra. A Cycle of Studies of the Eleventh Century in Moorish Spain. Walter de Grunter & Co. Berlin, 1968. 25cm. XVI+438pgs. Con 26 láms. en el texto. Texto en inglés. Enc. editorial en plena tela con tejuelo y sobrecubiertas. 55€

13273. JOSE AMADOR DE LOS RIOS (n. de Baena, Córdoba, 1818): Historia social, política y religiosa de los judíos de España y Portugal. Aguilar. Madrid, 1960. 22cm. XX+1109pgs. + numerosas láms. fuera de texto. Ejemplar intoso. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 50€

13283. EUGENIO SEDANO Y GONZALEZ: Notas biográficas del bibliófilo andaluz D. José Vázquez y Ruiz. Dos artículos. Sevilla, Tip. de La revista de Tribunales, 1892. 21cm. 26pgs.+3h. Edición no venal de 100 ejemplares. Raro. 30€

13332. JOSE PEREZ DE BARRADAS (n. de Cádiz, 1897): Yacimientos paleolíticos del valle del Manzanares (Madrid). Memoria acerca de los trabajos realizados en 1923-24. Madrid, 1924. Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades. 24cm. 33pgs. + un estado plegado + 4 láms. plegadas. 12€

13362. JULIO CASARES (n. de Granada, 1877): Introducción a la lexicografía moderna. Prólogo de W. von Wartburg. CSIC. Madrid, 1950. 25cm. XV+354pgs. con un estado plegado. Enc. nueva en similpiel. 25€

13363. GASPAR FERNANDEZ Y AVILA (n. de Málaga, c. 1733): La infancia de Jesu-Christo. Poema dramático dividido en diez coloquios, su autor… Colegial Teólogo del Sacro Monte de Granada, cura mas antiguo de la Iglesia parroquial de la Villa de Colmenar, diócesis de Málaga. Cádiz. Imp. de Manuel Rodríguez Flotez. Sin año (por el tipo de tipografía lo calculamos impreso en la última década del siglo XVIII) 21cm. 191pgs. portada con orla tipográfica y texto a dos columnas. Papel algo tostado con manchas antiguas de humedad dispersas. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios con guardas en papel de aguas. Muy raro, pues tanto en el CCPBE como Palau mencionan otras ediciones, pero no esta que les es desconocida. Muy curioso desde el punto de vista filológico para el estudio del habla andaluza en el siglo XVIII por el vocabulario empleado por este autor. (Véase Francisco Torres Montes: La lengua de "La infancia de Jesu-Christo") (véase tambien la ref. 14883) 175€

13372. F. (Federico) CORRIENTE (n. de Granada, 1940): A grammatical sketch of the Spanish Arabic dialect bundle. Prólogo (en castellano) de Emilio García Gómez. Madrid, 1977. 24cm. XVI+196pgs. 12€

13388. AUGUSTO T. ARCIMIS (n. de Sevilla, 1844): El Telescopio moderno. Edición española arreglada por… Estudios generales sobre las obras del P. Secchi, Proctor, Flammarion, Guillemin y otros muchos. Habana. Valls y Artiaga. 1878. Tomo I (de dos) en tamaño folio (30cm.) con II+698pgs. con 321figs. en el texto y numerosas láms. a la litografía, fuera de texto, algunas de ellas dobles y otras plegada. Enc. original, firmada por el Taller de Pedro Rodríguez, de Matanzas, en plena piel con tejuelos y ruedas de filetes en los planos. 125€

13403. LEOPOLDO TORRES BALBAS: Obra dispersa recopilada por Manuel Casamar. I. Al-Andalus. Crónica Arqueológica de la España Musulmana. 7. Madrid, 1983. 22cm. 289pgs. con láms. y figs. en el texto. 12€

13404. LEOPOLDO TORRES BALBAS: Obra dispersa recopilada por Manuel Casamar. I. Al-Andalus. Crónica Arqueológica de la España Musulmana. 5. Madrid, 1982. 22cm. 411pgs. con láms. y figs. en el texto. 12€

13419. LUIS SANCHEZ AGESTA (n. de Granada, 1914): Principios de teoría política. Editora Nacional. Madrid, 1983. 21cm. 532pgs. +10 hojas de índices. 10€

13423. ADOLFO FEDERICO DE SCHACK: Poesía y arte de los árabes en España y Sicilia. Traducción del alemán (por) Juan Valera (n. de Cabra, 1824) Tomo II. Obras Completas de Juan Valera, tomo LII. Madrid, 1932. 18cm. 236pgs. Ejemplar intonso con buena enc. en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€

13424. Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino. Tomo I, 1911. Edición facsimil. Estudio (muy extenso) preliminar por Cristina Viñes Millet. Granada, 1988. 24cm. XLVIII+300pgs. +2h. 12€

13439. EMILIO GARCIA GOMEZ: Todo Ben Quzman. Editado, interpretado, medido y explicado por… Tomo I (de tres que consta la obra completa): Edición, traducción rítmica y notas de los zéjeles núms. 1 al 100. Gredos. Madrid, 1972. 4º mayor (27cm.) XVII+523pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 20€

13440. EMILIO GARCIA GOMEZ: Todo Ben Quzman. Editado, interpretado, medido y explicado por… Tomo II (de tres que consta la obra completa): Edición, traducción rítmica y notas de los zéjeles núms. 101 al 193. Apéndices. Gredos. Madrid, 1972. 4º mayor (27cm.) desde la pág. 524 a la 964+1h. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 20€

13445. MERCEDES GARCIA ARENAL: Los Moriscos. Biblioteca de Visionarios, Heterodoxos y Marginados. Madrid, 1975. 20cm. 318pgs. 12€

13480. LEOPOLDO TORRES BALBAS: Obra dispersa I. Al-Andalus. Crónica de la España Musulmana. 1. Madrid, 1981. 22cm. 382pgs. con láms. y figs. en el texto. 12€

13533. LEON SANZ y Elena Villamana: Historia de la literatura española. **Tipografía La Española. Málaga,** sin año (hacia 195…) 22cm. 284pgs. +2h. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

13542. LUIS GARRIDO GONZALEZ: Historia del olivar y del aceite en Andalucía. Málaga. 2004. 23cm. 94pgs. con fotos en el texto. 9€

13543. CARMEN JUAN LOVERA y Maria Teresa Murcia Cano: Breve historia de Alcalá La Real. Málaga. 2000. sin imprenta. 20cm. 128pgs. con fotos en el etxto. 10€

13544. ADELA TARIFA FERNANDEZ: Breve historia de Ubeda. Imp. Grafic RM. Málaga, 1999. 20cm. 128pgs. con fotos en le texto. 10€

13545. ANDRES GARCIA BAENA: La alimentación en al-Andalus: Cereales y aceite. Málaga. 2008. imp. Imagraf. 24cm. 180pgs. con ilustraciones en el texto. 15€

13546. RAFAEL RODRIGUEZ-MOÑINO y José Cruz Cabrera: Breve historia de Baeza. Málaga, 1999 sin imprenta. 20cm. 117pgs. con fotos en el texto. 10€

13548. MARIA JOSE SANCHEZ LOZANO: Breve historia de Jaén. Málaga, 2011. imp. Imagraf. 20cm. 125pgs. con fotos en el texto. 10€

13549. AHMED TAHIRI: Las clases populares en al-Andalus. Málaga. 2003. imp. Grafic RM. 24cm. 139pgs. con ilstraciones en el texto. 12€

13550. GUILLERMO ROSSELLO BORDOY: El ajuar de las casas andalusíes. Málaga, 2002. imp. Imagraf. 24cm. 202pgs. con ilustraciones en el texto. 14€

13551. ANA ECHEVARRIA ARSUAGA: Los moriscos. Málaga, 2010. imp. Imagraf. 24cm. 157pgs. con ilustraciones en el texto. 15€

13553. MANUELA MARIN: Vidas de mujeres andalusíes. Málaga, 2006. imp. Imagraf. 24cm. 233pgs. con ilustraciones en el texto. 17€

13554. MAGDALENA VALOR PIECHOTTA (n. de Sevilla): Sevilla almohade. Málaga, 2008. imp. Imagraf. 24cm. 238pgs. con ilustraciones en el texto. 15€

13555. ELIAS DE MATEO AVILES (n. de Málaga, 1958): Espiritistas y teósofos en Andalucía (1853-1939). Perseguidos y olvidados. Prólogo de Jose A. Ferrer Benimeli. Málaga, 2011. imp. Imagraf. 24cm. 238pgs. con ilustraciones en el texto. 605pgs. +5h. de índice. Estudio muy completo. 27€

13556. MIGUEL ROMERO ESTEO (n. de Montoro, 1930): Tartesos y Europa. Málaga, 2002. Imp. Montes. 21cm. 303pgs. 15€

13557. MARIA PEPA LARA GARCIA: Historia del Cine en Málaga. Málaga, 1999. imp. Imagraf. 24cm. 144pgs.+1h. con ilustraciones en el texto. 12€

13559. MANUEL MORENO ALONSO: Las Cortes de Cádiz. Málaga. 2001. sin imprenta. 23cm. 94 pags. Con fotos e ilustraciones en el texto. 9€

13560. JOSE CALVO POYATO (n. de Cabra, 1951): Guerra de Sucesión en Andalucía. Málaga, 2002. imp. Imagraf. 24cm. 222pgs. con ilustraciones en el texto. 16€

13564. ANTONIO CARMONA PORTILLO: Las relaciones Hispano-Marroquíes a finales del siglo XVIII y el cerco de Ceuta de 1790-1791. Málaga 2004. Imp. Grafic RM. 24cm. 315pgs. con ilustraciones en el texto. 17€

13565. VIRGILIO MARTINEZ (n. de Málaga, 1965) y Antonio Torremocha (n. de Algeciras, 1950): Almanzor y su época. Málaga, 2001. Imp. Grafic RM. 24cm. 195pgs. con ilustraciones en el texto. 15€

13566. CARMEN TRILLO SAN JOSE (n. de Peal de Becerro, Jaén): El agua en al-Andalus. Málaga. 2009. imp Imagraf. 24cm. 270pgs. con fotos e ilustraciones en el texto. 18€

13567. ANA ECHEVARRIA ARSUAGA: La minoría islámica de los reinos cristianos medievales. Málaga. 2004. imp. Grafic RM. 24cm. 136pgs. con ilustraciones en el texto. 14€

13568. JUAN ABELLAN PEREZ: Poblamiento y administración provincial en al-Andalus. La cora de Sidonia. Málaga, 2004. imp. Top Printer Plus. 24cm. 145pgs. 14€

13569. ANTONIO MALPICA CUELLO: La Alhambra ciudad palatina nazarí. Imp. Imagraf. Málaga, 2007. 24cm. 192pgs. con ilustraciones en el texto. 16€

13575. JUAN ANTONIO MARTIN RUIZ: Medicina y enfermedad en la Bética romana. Málaga, 2006. imp. Imagraf. 24cm. 96pgs. con ilustraciones en el texto. 9€

13606. JOSE BELLVER CANO (n. de Granada): Efemerides taurinas de los días de duración de la feria oficial y Nacional de Muestras en Zaragoza. Zaragoza, 1958. 22cm. sin paginar (unas 50pgs.) 14€

13620. **F. (Francisco) GIL TOVAR (n. de Atarfe, Granada, 1923):** Fortalezas de Cartagena. Ilustraciones (fotos) y texto de… Bogotá, 1955. imp. Nacional. 8º 23pgs. + 30 láms. con fotos, fuera de texto+ 1h. 15€

13665. GUILLERMO SUREDA: **Paco Camino en blanco y negro**. Imp. Fullana. Palma de Mallorca, 1969. 21cm. 68pgs.+ 2h.+ 6 láms. con fotos, fuera de texto. Con dedicatoria autógrafa del autor a Alfonso Navalón. 34€

13785. LUIS TORO BUIZA (n. de Sevilla, 1900): Sevilla en la historia del toreo y la Exposición de 1945. Sevilla, 1947. 25cm. 321pgs. + 64 láms. fuera de texto, una de ellas al cromo. Rústica original con sobrecubiertas. 65€

13820. ANWAR G. CHEJNE: Historia de la España musulmana. Traducción de Pilar Vila. Ediciones Cátedra. Madrid. 1980. 24cm. 432pgs. 26€

13853. N. KOSTYLEFF: La crisis de la Psicología experimental (el presente y el porvenir). **Traducción de Domingo Barnés (n. de Sevilla, 1879)** Biblioteca Científico-Filosofica. Madrid, 1922. 19cm. 199pgs. + VIIpgs. con el catálogo de obras de esta Colección. Ejemplar intonso. 16€

14293. Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos. Volumen XXII. Madrid, 1983-1984. 25cm. 300pgs+136pgs. Contiene entre otrs, los siguientes artículos: El pensamiento científica en al-Andalus, por Juan Vernet; Lectura de Américo Castro por un arabista, por Martínez Montávez; El viaje de Amin al-Rihani entre Marruecos y España, por Carmen Ruiz Bravo; El pensamiento arábigo-andaluz, por Gómez Nogales; La expedición del capitán bajá Gazi Hasan, por Arribas Palau, etc. 25€

14295. Anaquel de Estudios Arabes. Madrid. 1990. Lote con los tres primeros número publicados; nº 1 (1990), nº 2 (1991) y nº 3 (1992). En tamaño 24cm. con un promedio de 350pgs. por ejemplar y buena nómina de colaboradores. Los tres volúmenes 65€

14320. ALVAR NUÑEZ CABEZA DE VACA (n. de Jerez de la Frontera 1490): Naufragios y relación de la jornada que hizo a la Florida con el adelantado Pánfilo Narváez. M. CIAP. s. a. (hacia 192…). 19cm. 192pgs. Con enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 25€

14345. ALVARO DOMECQ (n. de Jerez de la Frontera, 1917): El toro bravo. Teoría y práctica de la bravura. Espasa-Calpe, Madrid, 1985. 2ª edición. 24cm. 474pgs. con numerosas fotos en el texto. Exlibris de tampón de anterior poseedor. 35€

14347. ALVARO DOMECQ (n. de Jerez de la Frontera, 1917): Memorias. 80 años. Mi vereda a galope. Espasa. Madrid, 1998. 23cm. 296pgs. + numerosas láms. con fotos, fuera de texto. Enc. editorial. 25€

14348. MANUEL PASCUAL GUILLEN: Curro Romero. La última dimensión de Lug. Prólogo de José Luis Suarez Guanes. Dibujos de Carmelo Bayo. Zaragoza, 1999. 21cm. 163pgs. +2h. 12€

14387. JOSE VAZQUEZ FIGUEROA (n. de Cádiz, 1770): Exposición a las Cortes Generales del Reino en 1834 del Secretario de Estado y del Despacho Universal de Marina… D. José Vázquez Figueroa con arreglo al artículo 36 del Estatuto Real. Madrid, en la imprenta Real. 1834. 22cm. 93pgs. +1h. Papel hilo. Buena enc. nueva en plena tela y guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio e impecable. Raro. Vázquez Figueroa fuen marino militar y Ministro de Marina en tres ocasiones. 110€

14388. JOSE VAZQUEZ FIGUEROA (n. de Cádiz, 1770): Apéndice a la exposición que el Secretario de Estado y del Despacho Universal de Marina… D. José Vázquez Figueroa leyó a las Cortes Generales del Reino... Madrid, en la imprenta Real. 1834. 22cm. 91pgs. +1h. Papel hilo. Buena enc. nueva en plena tela y guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio e impecable. Raro. Vázquez Figueroa fue marino militar y Ministro de Marina en tres ocasiones. 110€

14389. Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino. Año XIIII, núms. 1 y 2. Granada imp. de López-Guevara. 1924. 24cm. 136pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Contiene los siguientes artículos: Derecho musulmán y los cuatro ritos ortodoxos, Por J. Navarro Pardo. El negro Juan Latino, por A. Marín Ocete y Schébet Jehuda (La vara de Judá) de Salomón ben Verga, traducción y estudio por F. Cantera y Burgos. 40€

14390. JOSE MORENO DE FUENTES (n. de Cádiz, 1835): Víctimas del orgullo. Leyenda filosófica moral (poema). Habana Imp. de la Litografía del Gobierno. 1862. 22cm. 102pgs.+1h. Con dedicatoria autógrafa del autor. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Muy raro. Ningún ejemplar en el CCPBE y tampoco lo menciona Palau. 165€

14394. DOMINGO M. RUIZ DE LA VEGA Y MENDEZ (n. de Sevilla, 1789): Recuerdos de la juventud. Colección de poesías de… con su retrato y biografía escrita por José Joaquín Ribó (n. de Caldes de Montbui, Barcelona). Madrid. Imp. de J. Antonio García. 1871. 22cm. XX+256+ 3h. de índice+ 1 lám. a la litografía con retrato de Ruiz de la Vega. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Palau: 282469. Raro. 65€

14464. AURELIANO FERNANDEZ GUERRA Y ORBE (n. de Granada, 1816): Munda Pompeyana. Dictamen de… Viaje arqueológico emprendido en el mes de Mayo de 1864 por orden de la Real Academia de Historia por… José Oliver Hurtado (n. de Málaga, 1828). Madrid. imp. de M. Rivadeneyra. 1866. 23cm. 75pgs.+ 1 mapa plegado. Los autores se abonan a la tesis a favor de Ronda la Vieja como lugar de localización de Munda. Aunque en rústica, ejemplar muy limpio. 40€

14472. Memoria del Curso Escolar 1954-55. Centro de Enseñanza Media y profesional "Diego Salinas" de La Linea de la Concepción. Imp. La Voz. San Fernando. 1955. 24cm. 39pgs. + 7 láms. con fotos, fuera de texto. Cuidada edición. 20€

14473. MIGUEL VILLANUEVA Y GOMEZ: Régimen representativo y parlamentario. Discurso leído en el acto de su recepción por… y contestación de D. Niceto Alcalá-Zamora (n. de Priego, 1877). Real Acdemia de Ciencias Morales y Políticas. Madrid. 1929. 24cm. 43pgs. 16€

14492. MANUEL HALCON (n.de Sevilla, 1903): Recuerdos de Fernando Villalón. Poeta de Andalucía la Baja y ganadero de toros bravos. Madrid, 1941. 19cm. 206pgs. +1h. Ejemplar intonso. 20€

14501. JOSE MARIA DE CULLAR: Falla, otro español universal. Madrid, 1968. 17cm. 94pgs.+1h. 10€

14505. Boletín de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba. Año II. Octubre a Diciembre. Núm.6. 1923. Imp. La Comercial. 24cm. 139pgs. Contiene entre otros, los siguientes artículos: De la fiesta literaria para honrar la memoria del Gran Capitán, por José María Rey: Algo de los que el genio del Gran Capitán aporto al arte de la guerra, por J. Martín Prat; Ensayo biográfico sobre el arte escultórico de Mateo Inurria, por Octavio Nogales. 28€

14507. JOSE MARIA REY Y HEREDIA (n. de Córdoba, 1818): Elementos de ética o tratado de filosofía moral. Segunda edición revista y aumentada. Madrid. imp. de M. Rivadeneyra. 1856. 19cm. VIII+223pgs. Enc. de la época en hol. piel. 21€

14563. PIERRE LOUYS: La mujer y el muñeco **(novela española -ambientada en la Sevilla de finales del s. XIX-)** Prólogo (muy extenso, hasta la pág. 27) de Vicente Blasco Ibáñez. Traducción de Emiliano Ramírez Angel. Prometeo. Valencia, sin año (hacia 192…) 19cm. 173pgs.+1h. + 1 lám. con retrato del autor. Cubierta a color ilustrada por Arturo Ballester. 12€

14565. JOHN GALSWORTHY: Flor sombría. **Traducción y prólogo de Rafael Cansinos-Assens (n. de Sevilla, 1883).** Biblioteca Nueva. Madrid, 1924. 19cm. 400pgs. 12€

14568. MAXIMO GORKI: Los Artamonof. Novela. **Prólogo y traducción de Cristóbal de Castro (n. de Iznajar, Córdoba, 1880)** Mundo Latino. Madrid, 1929. 19cm. 290, Primera edición castellana. 17€

14570. **Obras de D. José Cadalso**. Madrid, imp. de Mateo Repullés, 1818, 3 tomos (obra completa) en tamaño 8º menor, con 392pgs. XX+381pgs. y 421pgs. con buena enc. de la época en hol. piel con el lomo cuajado y puntas en muy buen estado. Los tres volúmenes con sus portadas correspondientes pero faltos del frontis. Por lo demás ejemplar limpio e impecable. Palau: 39072 nos confiesa que nunca llegó a ver el tomo II. Contiene entre otras, las siguientes obras: Tomo I: Los eruditos a la violeta. Suplemento al papel intitulados los eruditos a la violeta. Fragmentos del poema épico intitulado El Paraíso Perdido. El buen militar a la violeta. Optica del cortejo. Tomo II: Cartas marruecas. Tomo III: Ocios de mi juventud o poesías líricas. Don Sancho García. Noches lúgubres. Anales de cinco días. 350€

14620. JUAN F. MUÑOZ Y PABON (n. de Hinojos, Huelva, 1866): Oro de ley. La Novela Rosa. Madrid, sin año (hacia 194…) 22cm. 96pgs. con texto a doble columna y cubiertas a color. 10€

14633. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): Pepe Conde o el mentir de las estrellas. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 1289. Madrid, 1956. 23cm. 33pgs. con texto a doble columna. 8€

14634. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): ¡Soy un sin vergüenza!. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 1435. Madrid, 1958. 23cm. 35pgs. con texto a doble columna. 8€

14635. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): Pepe Conde o el mentir de las estrellas. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 1628. Madrid, 1962. 23cm. 36pgs. con texto a doble columna. 8€

14643. ANTONIO CANOVAS DEL CASTILLO: La campana de Huesca. Crónica del siglo XII. Madrid. 1852. Imp. de G. González. 8º menor, 271pgs. + erratas. Enc. de la época en plena piel. Rarisima primera edición de esta famosa obra. 275€

14718. FRANCISCO DE ROJAS: Del Rey abajo, ninguno. **Imp. de la Biblioteca Patria. Córdoba,** sin año (hacia 191…)19cm. 122pgs. +2h. Ejemplar untonso con bonita cubierta a color. 10€

14723. JUAN MANUEL ORTI Y LARA (n. de Marmolejo, Jaén, 1826): Lógica, por… sexta edición aumentada con un sumario general… Madrid, Imp. de la Vda. de Aguado e Hijo. 1880. 8º XI+209pgs. +1h. Enc. de la época en hol piel. 35€

14738. JOSE MARIANO VALLEJO (n. de Albuñuelas, Granada, 1779): Compendio de matemáticas puras y mistas (sic). Cuarta edición, corregido y aumentada… Tomo I. (de dos tomos que tenía la obra) Madrid. Imp. Garrasayaza. 1840. 19cm. XXIII+521pgs. +1 h. de índice+ 4 láms. plegadas (completo de láms.). Enc. de la época en plena piel con tejuelos. 35€

14747. ANTONIO BURGOS (n. de Sevilla, 1943): Curro Romero, la esencia. Barcelona, 2000. 24cm. 407pgs. con numerosas láms. con fotos, fuera de texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12€

14759. ANTONIO FLORES: Ayer, hoy y mañana o la fe, el vapor y la electricidad. Cuadros sociales de 1800, 1850 y 1889 dibujados a la pluma por… Tomo I. Cuarta edición. **Sevilla. Imp. de Francisco Alvarez.** 1880. 20cm. 293pgs. +1h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Colección de artículos costumbristas. Esta edición sevillana se publicó en seis tomos, independientes los unos de los otros y en diferentes años. Palau: 92564. 28€

14761, ANTONIO FLORES: Ayer, hoy y mañana o la fe, el vapor y la electricidad. Cuadros sociales de 1800, 1850 y 1889 dibujados a la pluma por… Tomo III. Cuarta edición. **Sevilla. Imp. de Francisco Alvarez.** 1881. 20cm. 365pgs.+1h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Colección de artículos costumbristas. Esta edición sevillana se publicó en seis tomos, independientes los unos de los otros y en diferentes años. Palau: 92564. 28€

14773. F. (Francisco) GUILLEN ROBLES (n. de Málaga, 1848): Málaga musulmana. Sucesos, antigüedades, ciencias y letras malagueñas durante la Edad Media. Malga, 1984. Dos tomos (obra completa) en tamaño 24 cm. XXII+694pgs. +6h. de índices + 12 láms. fuera de texto. Edición facsimil de la muy rara de Málaga de 1880. 55€

14883. GASPAR FERNANDEZ Y AVILA (n. de Málaga, c. 1733): La infancia de Jesu-Christo. Poema dramático dividido en diez coloquios. Añadido e ilustrado por su autor… Colegial Teólogo del Sacro Monte de Granada, cura mas antiguo de la Iglesia parroquial de la Villa de Colmenar, diócesis de Málaga. Novena edición. Játiva. Imp. y Lib. de Blas S. Bellver. 1913. 21cm. IV+147pgs. + 1h. de índice. Enc. de la época en hol. piel. Raro, pues tanto en el CCPBE como Palau mencionan otras ediciones, pero no esta que les es desconocida. Muy curioso desde el punto de vista filológico para el estudio del habla andaluza en el siglo XVIII por el vocabulario empleado por este autor. (Véase Francisco Torres Montes: La lengua de "La infancia de Jesu-Christo") (véase tambien la ref. 13363) 85€

14896. FRANCISCO POMPEY (n. de Puebla de Guzmán, Huelva, 1887): Valeriano Becquer. Temas Españoles. Madrid, 1959. 24cm. 29pgs. + 4 láms. con reproducciones de cuadros de V. B., fuera de texto. 10€

14902. ANTONIO FONTAN (n. de Sevilla, 1923): La espiritualidad española. Separata de Nuestro Tiempo nº 91. Pamplona, 1962. 21cm. 12pgs. +2h. 5€

14937. E. SUAREZ EGEA: Versos de tierra caliente (poemas). Prólogo de Arturo Medina. Almería, imp. Granada, 1955. 21cm. sin paginar (unas 120pgs.) con dibujos del autor en el texto. 25€

14948. Boletín de la Universidad de Granada. Año VII. Abril de 1935. nº 33. Granada Tip-Litografía de Paulino V. Travesel. 25cm.. 106pgs. Buena nómina de colaboradores. 16€

14992. WILHELM GRÜNHAGEN: **Excavaciones del Santuario de Terrazas de Minigua (Sevilla).** V Congreso Arqueológico Nacional. Zaragoza. Tip. "La Academica". 1959. 24cm. 8pgs.+ 2 l´mas. Fuera de texto, con fotos. 8€

15042. FRANCISCO BENITEZ (n. de Córdoba, 1944): De la sangre y sus ritos (poemas taurinos). Con diez dibujos de Juan Miguel Olmedo. Madrid, 1975. 22cm. 84pgs. +2h. 17€

15049. Reglamento que deberán observar los depencientes que se expresan, de la Academia y la Escuela de Bellas Artes de Sevilla y de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos. Sevilla. Francisco Alvarez, impresores de los Señores Duques de Montpensier. 1871. 20cm. 18pgs. con cubiertas protectoras en papel de aguas. 14€

15053. ANTONIO DE LA BANDA Y VARGAS (n. de Sevilla, 1932): La colección pictórica de la Infanta Luisa de Orleans. Separata de "Anales de la Universidad Hispalense". Sevilla, 1958. 24cm. 54pgs.+ 2 láms. fuera de texto. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 14€

15054. JOSE LOPEZ DE TORO (n. de Granada, 1897): El primer poema macarronico en España. Separata del Homenaje a Dámaso Alonso. Madrid, 1961. 24cm. 10pgs. 8€

15056. JOAQUIN DECREF, de la Real Academia Española de Medicina: Por qué adoro yo a Sevilla. Madrid. Tip. de Antonio Marzo, sin año (hacia 1916) 21cm. 8pgs. 6€

15057. Discursos pronunciados por… Gonzalo Moreno Abril y Manuel Orozco Díaz, en el acto académico… en recuerdo… D. Miguel Olmedo Orozco. Real Academia de Bellas Artes Nuestra Sra. de las Angustias. Granada, 1981. 23cm. 42pgs. + 1 lám. con retrato. Con dedicatoria autógrafa de Manuel Orozco. 10€

15058. Discurso de D. Joaquín Hazañas leído en la Junta General de Conferencias de Caballeros de Sevilla. Sevilla, imp. de Izquierdo y Cía. 1910. 21cm. 16pgs. 8€

15059. Memoria y discurso leídos por los señores Secretaria 1º (Luis Montoto y Rautenstrauch) y Presidente (José María Asensio y Toledo) de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras. Sevilla. Establecimiento Tipográfico. 1888. 21cm. 41pgs. + 1h. 12€

15060. JOAQUIN NOGUEIRA ROSADO (n. de Ecija, 1923): Itinerarios turísticos de Ecija con 84 ilustraciones. Prólogo de Manuel Gómez García. Talleres Grafisol. Ecija, 1970. 22cm. 151pgs.+ 1 plano plegado y numerosas fotos en el texto. 20€

15077. FELIX DE LLANOS Y TORRIGLIA (n. de San Fernando, Cádiz, 1868): Apología de la carta privada como elemento literario. Discurso leido por... ante la Real Academia Española con motivo de su recepción y contestación de Agustín González de Amezúa y Mayo. M. 1945. 25cm. 76pgs. 15€

15083. JOSEP PALAU FABRE: **El Guernica de Picasso.** Barcelona, 1981. 18cm. 96pgs. con ilustraciones en el texto y 1 lám. plegada. 10€

15086. MANUEL PRADOS Y LOPEZ (n. de Málaga, 1903): Razones de España (meditaciones y comentarios). Imp. Zambrana. Málaga, 1939. 20cm. 118pgs. +1h. de índice. 22€

15088. ANTONIO GALAN DOMINGUEZ: Ideales de Calderón. Hasta que punto y de que modo idealizó la sociedad del siglo XVII. **Sevilla. 1881. imp. de El Mercantil Sevillano.** 15cm. 67pgs. Aunque en rústica en estado impecable. Muy raro, pues no lo vemos en Palau y no hay ningún ejemplar en el CCPBE y si tan solo un ejemplar de otra obra de este autor. 50€

15090. ALFREDO GIL MUÑIZ (n. de Córdoba): España regional y pintoresca (paisajes, tipos y costumbres) Lecturas escolares escogidas por… Burgos. Imp. de Hijos de Santiago Rodríguez. Sin año (hacia 193…) 19cm. 388pgs. Enc. en cartoné editorial con lomo en tela. Ejemplar impecable. 26€

15096. VICENTE MONTUNO MORENTE (n. de Jaén, 1892): Nuestra Señora de la Capilla, madre, patrona y reina de Jaén (ensayo histórico) Prólogo de Rafael García y García de Castro, obispo de Jaén. Madrid, 1950. 22cm. 424pgs. +1h. de colofón+ varias láms. fuera de texto. 22€

15116. Grandes Establecimientos Hortícolas Juan Leyva, sucesor de Pedro Giraud. La Quinta. Granada. Catálogo general de los vegetales disponibles para la presente temporada. Litografía Paulino ventura. Granada, sin año (por loa aumentos de precio que aplica, lo calculamos publicado durante la Primera Guerra Mundial, hacia 191…) 24cm. 104pgs. con numerosas figs. en el texto y cubierta en litografía a color. Raro. 35€

15119. Salvador Rueda (selección de poesías). Recital ofrecido en la Sociedad Económica de Amigos del País, de Málaga, en la noche del 6 de febrero de 1931, con unas palabras de elogio al gran poeta malagueño, por José Blanco Alarcón. Imp. Ibérica. Málaga, 1931. 21cm. 43pgs. Muy raro en comercio. 38€

15120. Estatutos de la Sociedad Anónima Unión Almeriense. Almería. Tip. de García Sempere. 1904. 21cm. 14pgs. +1h. Aunque en rústica, ejemplar impecable. 25€

15121. Memoria presentada a la junta general de accionistas de la Sociedad Anónima "Unión Almeriense", el día 15 de Abril de 1911. Almería. Tip. de J. Martínez Pérez. 1911. 21cm. 13pgs. Aunque en rústica, ejemplar impecable. 25€

15122. Memoria presentada a la junta general de accionistas de la Sociedad Anónima "Unión Almeriense", el día 15 de Abril de 1910. Almería. Tip. de Isidro García Sempere. 1910. 21cm. 19pgs. Aunque en rústica, ejemplar impecable. 25€

15129. JESUS GREUS: Así vivían en Al-Andalus. Biblioteca de El Sol. Madrid, 1991. 18cm. 95pgs. +1h. de bibliografía. 8€

15134. Conferencia del ilustre doctor D. Gregorio Marañón. Cátedra del Vino. Jerez de la Frontera, 1955. 16cm. 41pgs. con varias etiquetas encartadas de vinos y coñacs de la casa Salvador Guardiola. Obviamente el tema de la conferencia trata sobre el vino. Muy raro en comercio. 35€

15478. FEDERICO GARCIA LORCA: Romancero gitano (1924-1927) Espasa Calpe. Madrid. 1935. 20cm. 149pgs. + 1 lám. con retrato del poeta. Buena enc. de la época en hol. piel con nervios y lomo cuajado. Temprana edición, quinta, publicada en vida del poeta. 85€

15481. RAFAEL DEL ROSAL PAULI y Fernando Derqui del Rosal: Noticias históricas de la ciudad de Loja. Imp. de Francisco Román Camacho. Granada, 1957. 22cm. 302pgs. +1h. de erratas. con fotos en el texto. Punto de óxido que afecta las últimas 20 páginas. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 50€

15482. CARMEN MARTIN DE LA ESCALERA: Fatma. Cuentos de mujeres marroquíes. **Prólogo (bastante extenso) de Tomás García Figueras (n. de Jerez de la Frontera, 1892).** Ilustraciones de Mariano Bertuchi. Madrid, 1945 (imp. Artes Gráficas Raiclan, de Barcelona) 23cm. 250pgs. +2h. + 5 láms. fuera de texto con bellos dibujos. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 55€

15488. VICTOR LOPEZ RUIZ (n. de Fuengirola, 1908): Catorce horas después. La Nube y el Ciprés. Granada. 1956. 24cm. 221pgs. +3h. Curiosa novela sobre bandolerismo. 18€

15489. JUAN GUTIERREZ PADIAL (n. de Lanjarón, 1911): A contratierra. Ilustraciones de Claudio Sánchez Muros. Veleta al Sur. Granada. 1958. 22cm. 123pgs+2h. 18€

15507. **JOSE ANTONIO DELGADO Y ORELLANA:** Los Ruiz-Matheos de Luna. Ensayo genealógico nobiliario. Madrid, 1975. 25cm. 196pgs. +2h. + numerosas láms. fuera de texto, con fotos de documentos, láminas dobles con árboles genealógicos, escudos, etc. Enc. editorial con sobrecubiertas. Edición numerada. Con dedicatoria autógrafa del autor. 22€

15518. La Verdad Taurina. Revista Popular. Sevilla, 1910. Un tomo con buena enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas que, abarca desde el nº 180 (Año VII, 17 Enero de 1910) hasta el nº 211 (Año VII 19 Septiembre de 1910) Revista en tamaño folio menor (28cm.) profusamente ilustrada con fotos, anuncios y sobre todo los comentarios críticos de quién –aunque no figura como tal- era su director: Albino Juste García, "Fray Gerundio". Tirada por la Imp. de J. Santigosa, con un promedio de 16 páginas por ejemplar. Con algunas páginas con rasgaduras, sin apenas afectar. Revista muy rara. 170€

15544. DIEGO VAZQUEZ OTERO (n. de Alpandeire, Málaga, 1891): Vida de Vicente Martínez de Espinel. Málaga, 1948. Publicaciones del Instituto de Cultura. 16cm. 239pgs. +3h. Enc. en cartoné editorial. 25€

15545. ANTONIO ROLDAN (n. de Sevilla, 1934): La cultura de la viña en la región del Condado (Huelva). Contribución léxica a la geografía dialectal. CSIC. Madrid, 1966. 4º mayor (25cm.) 174pgs. con 69 figs. en el texto. Buena enc. en media piel con nervios y tejuelo, conservando las cubiertas originales. 28€

15546. La voz de España contra todos sus enemigos, por Un Patriota. **Sevilla. Imp. de El Mercantil.** 1899. 21cm. 112pgs. El furor crítico de este autor anónimo por el desastre del 98. Curioso. 18€

15548. 36 Festival Internacional de Música y Danza. Granada. 19 de Junio-11 de Julio 1987. XVIII Curso Manuel de Falla. Granada, 1987. 24cm. sin paginar (lo calculamos muy por encima de las 300pgs.) con ilustraciones, fotos, biografías, artículos, etc. 16€

15550. M. (Manuel) SIUROT (n. de La Palma, Huelva, 1872): La emoción de España. Libro de cultura patriótica popular. Segunda edición. Madrid. Talleres Voluntad, 1924. 22cm. 411pgs. + V pgs. Con numerosas láms. en el texto. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 18€

15551. ADOLFO PONS Y UMBERT: Romero Robledo (n. de Antequera, 1838). Discurso pronunciado en la sesión pública de 27 de marzo de 1906, por... Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. Madrid, 1906. 23cm. 16pgs. 11€

15559. FELIPE BENITEZ REYES (n. de Rota, Cádiz, 1960): Rafael de Paula. Diputación Provincial de Valencia. Valencia, 1987. 21cm. 47pgs. + 32 lám. con magnificas fotos, fuera de texto. Cuidada edición en buen papel. 22€

15577. JOSE LUIS CANO (n. de Algeciras, 1912): Heterodoxos y prerrománticos. Madrid, 1974. 20cm. 305pgs. +2h. (He reunido en este volumen algunos trabajos míos en torno a poetas del siglo XVIII español. Del prólogo). 10€

15580. Arabic and Islamic studies in honor of Hamilton A. R. Gibb. Edited by Geroge Makdisi. Leiden (Holanda) E. J. Brill. 1965. 25cm. 1 lam. con retrato + XVII + 688pgs. + 39 láms. fuera de texto + 1 plano plegado de la ciudad de Tetuán. Son un total de cincuenta estudios, algunos de los cuales son los siguientes: Bibliography of Hamilton A. R. Gibb compiles by Stanford J. Shaw; Un traité des noms divins de Fakhr al-Din al-Razi, par Georges C. Anawati; St. John Damascene. Survey of the unpublished Arabic versions of his Works in Sinai, by Aziz S. Atiya; Items of Arabic lexicography, by A. F. L. Beeston; **Al´Hulal al-Maushiya, Grenade et le Maroc Marinide, par Robert Brunschvig;** Notes d'historiographie Syrienne, par Claude Cahen; La classification des sects dans l'hérésiographie Ash'Arite, par Henri Laoust; **The reconstruction and expansion of Tetuan: the period of Andalusian immigration (en el siglo XV) by J. D. Lathan;** Nazareth in the sixteemth century, according to the Ottoman Tapu registers, by Bernard Lewis; Cosmographie en l'Iran pré-islamique et islamique, par Seyyed Hossein Nasr; Une letter du vizir 'Abbaside Hamid b. al-Abbas (306/918) par Dominique Sourdel. Raro en comercio. 125€

15616. **Antonio Fuentes.** Biblioteca Sol y Sombra. Volumen IX. Madrid. 1906. 8º 94pgs. +1h. Retrato en la cubierta de este torero sevillano. Rústica en buen estado. Díaz Arquer: 228. 40€

15622. JUAN DEL ROSAL (n. de Granada, 1908): Crimen y criminal en la novela policíaca. Madrid, 1947 (imp. Casa Martín. Valladolid) 16cm. 411pgs. 12€

15627. ERNESTO LAZO GOMEZ (n. de Huelva, 1921): Mi Huelva tenía una ría. Prólogo de Juan Gómez Hiraldo. Huelva, imp. Jiménez. 1985. 21cm. 137pgs. + varias láms. con bellos dibujos náuticos, fuera de texto. 12€

15628. FELIPE PEREZ GONZALEZ (n. de Sevilla, 1854): ¡Salud y pesetas! Versos. Artículos. Imp. P. Núñez. Madrid, sin año (según Cejador está publicado en 1897) 19cm. 268pgs. +2h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de agus, conservando las cubiertas originales. 22€

15630. WASHINTON IRVING: Cuentos de la Alhambra por el caballero… Versión completa del inglés por J. Ventura Traveset y noticia biográfica por A. G. Garbin. Prometeo. Valencia, s. a. (hacia 192…) 19cm. 254pgs. +1h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando la cubierta a color original. 20€

15638. RICARDO LEON (n. de Málaga, 1877): Cristo en los infiernos. Primera edición. Madrid, 1941. 19cm. 574pgs. +2h. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 16€

15652. MANUEL SANCHEZ DEL ARCO (n. de Fuentes de Andalucía, Sevilla 1895): El Sur de España en la reconquista de Madrid. Establecimientos Cerón. Cádiz, 1936. 19cm. 272pgs. Debido a la premura con que se publicó esta obra, el nombre del autor no figura en la portada de este libro. Esto ya se

subsana en la segunda edición de Sevilla de 1937. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€

15677. FRANCISCO ORIHUELA Y MORALES: Taurimaquia sevillana, ó Renovacion y descripcion de los juegos de toros de Sevilla… [Texto impreso] / traducida de los versos latinos a castellanos en obsequio de la juventud de Andalucia por D. F[rancisco] O[rihuela] y M[orales] de P. Edición facsimil de la muy rara de Sevilla, de 1794, por la Unión de Bibliófilos Taurinos. Madrid, 1970. 26cm. 2h.+ XXIIpgs. +1 h. Edición numerada y nominada de 200 ejemplares (ejemplar nº 176) en papel hilo, con los cortes barbados e intonso. 45€

15690. LUIS J. (Joaquín) PEDREGAL (n. de Sevilla, 1905): Notas al Fuero del Trabajo. Prólogo de Carlos García Oviedo. Cádiz. Establecimientos Cerón. 1938. 18cm. 249pgs. +3h. 15€

15708. RAFAEL LAFFON (n. de Sevilla, 1900): Discurso de las Cofradías de Sevilla. Escelicer. Cádiz, 1941. 23cm. 104pgs. +5h. Cuidada edición en papel Ciceros superior alisado. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 28€

15735. ENRIQUE DEL PINO (n. de Málaga): Esclavos y cautivos en Málaga. Málaga, 2001 (Grafic RM Color, de Huesca) 24cm. 159pgs. 10€

15748. Discurso leído ante la Real Academia Española en la recepción pública de **Ricardo León y Román (n. de Málaga, 1877)** y contestación de Antonio Maura y Montaner. Madrid. imp. de Bernardo Rodríguez. 1915. 21cm. 61pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 14€

15757. Plan de obras, colonización, industrialización y electrificación de la Provincia de Jaén. Programa para 1957. Memoria y anejos. Presidencia del Gobierno. En tamaño folio (30cm.) sin paginar (alrededor de unas 120pgs.) con fotos (alguna de muy buena calidad), gráficos, estados plegados, etc. 30€

15767. FRANCISCO MARTINEZ DE LA ROSA (n. de Granada, 1787): Espíritu del siglo. Tomo III. Madrid, en la oficina de Tomás Jordán. 1836.19cm. 428pgs. +1h. de erratas. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. La colección completa de esta obra consta de 10 volúmenes y es difícil de reunir completa pues se publicó en años muy distanciados desde 1835 a 1851 y en diferentes imprentas. 35€

15791. ANTONIO MUÑOZ MOLINA (n. de Ubeda, 1956): En ausencia de Blanca. Círculo de Lectores. Barcelona, 2001. 18cm. 119pgs. Enc, editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€

15801. Reglamento de la representación provincial del Tiro Nacional de Granada. 1923. Imp. de Francisco Román. Granada. 1923. 17cm. 55pgs. Enc. nueva en simil piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 18€

15812. MARIA ELENA GOMEZ-MORENO (n. de Granada, 1907): Breve historia de la escultura española. Madrid, 1935. 18cm. 142pgs. + 64 láms. con fotos, fuera de texto. 14€

15846. MARIANO SERRA Y NAVARRO, catedrático del Instituto de Jaén: Elementos de Agricultura. Jaén. 1878. Est. Tip. de los Hijos de José Francés. 21cm. XII+614pgs. + 7h. con índices y erratas. + 2 estados y 2 láms. plegadas y fuera de texto. Emc. de la época en plena piel jaspeada. Palau: 310064. Raro en el mercado. 70€

15856. JOSE LOPEZ DE TORO (n. de Santafé, Granada, 1897): Perfiles humanos de Cisneros (trayectoria de una biografía). Discurso… y contestación de Gregorio Marañón. Real Academia de la Historia. Madrid, 1858. 23cm. 96pgs. 9€

15930. JOSE SERRANO CARVAJAL (n. de Málaga): Ronda cuna del toreo. Editorial Complutense. Madrid, 1992. 24cm. 63pgs. 10€

15976. LUIS QUESADA: La Navidad en el arte. Pinturas de iglesias y museos de Andalucía. Sevilla, 1997. Folio (31cm.) 193pgs. +4h. con numerosas ilustraciones a color en el texto. Enc. editorial en plena tela estampada. 20€

16002. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): Piratas callejeros. Cuadros de costumbres. La voluntad de Dios, cuento. Segunda edición. Madrid. imp. del Norte. 1866. 20cm. 185pgs. + 82pgs. Enc. nueva en similpiel conservando las cubiertas originales y los cortes originales barbados. 65€

16027. Tauromaquia o arte de torear a caballo y a pié: **obra escrita por el célebre profesor Josef Delgado (vulgo) Hillo.** Corregida y aumentada con una noticia histórica sobre el origen de las fiestas de toros en España. Edición facsimilar de la de Madrid, 1804. Madrid, 1985. 18cm. 7h. + 103pgs. + 30 láms. acuareladas y fuera de texto. Edición numerada de 750 ejemplares en buen papel Super Alfa. Ejemplar intonso. Cuidada edición 40€

16028. JUAN BUSTOS (n. de Granada, 1930): Frascuelo y su tiempo. Granada, 1998. 21cm. 86pgs. +1h. con numerosas ilustraciones en el texto. 10€

16544. JOSE LUIS ESTRADA: Llantos del cautiverio. Poesías. Prólogo de Tomás Borrás. Madrid, 1939. 24cm. 140pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Curioso cántico poético del Madrid de la guerra civil. 24€

16546. RAFAEL ALBERTI: Coplas de Juan Panadero (1949-1977) Seguidas de "Vida bilingüe de un refugiado español en Francia" (1939-1940). Colección Cultura del Pueblo dirigida por Ramón Tamames. Ilustraciones de Angel Aragonés. Madrid, 1977. Dos volúmenes en tamaño de 21cm. con 92 y 19pgs. en una carpeta editorial. Primera edición completa de las Coplas. 28€

16556. ANTONIO REVENGA CARBONELL: Contribución al estudio del Hidrografía de la Península Ibérica. Perfil longitudinal del Río Guadalquivir (con 2 láminas). Real Sociedad Geográfica. Madrid, 1928. 24cm. 16pgs.+ 2 láms. plegadas y fuera de texto. 16€

16602. ADELARDO FERNANDEZ ARIAS "El Duende de la Colegiata" (n. de Ubeda, 1880): La agonía de Madrid. 1936-1937. Diario de un superviviente. Zaragoza. Tip. La Académica. 1938. 22cm. 214pgs. +3h. Enc. en plena tela con tejuelo en piel conservando las cubiertas originales. Curioso. 22€

16616. MANUEL BECA MATEOS (n. de Alcalá de Guadaira): Alfonso XIII ante la historia: tres decisiones reales. Real Academia Sevillana de Buenas Letras. Sevilla. 1958. 24cm. 50pgs. +1 lam. con retrato de Alfonso XIII. Buena enc. nueva en un volumen en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Estas tres decisiones son: El golpe de estado de Primo de Rivera; La caída de la Dictadura; La salida de España de Alfonso XIII. Con dedicatoria autógrafa del autor al novelista Juan Antonio Zunzunegui. 25€

16618. Anales del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas. Madrid. Vol. II. Diciembre 1953, núm. 4. 24cm. 128pgs. **Contiene en su totalidad la "Memoria de los trabajos realizados en la estación de riegos de Córdoba en 1950-1952, por Mariano Molina Abela".** 16€

16643. A. (Alejandro) LERROUX (n. de La Rambla, Córdoba, 1864): La pequeña historia. 1930-1936. Apuntes para la historia grande vividos y redactados por el autor. Buenos Aires, 1945. 20cm. XIV+618pgs. Enc. editorial. El autor libro explica la historia contemporánea de España, vista desde el Parlamento, y desvela múltiples anécdotas de personas y partidos que condujeron a una guerra. Incluye 5 libros: 1, Pequeños antecedentes. 2, pequeñas comedias. 3, pequeños dramas. 4, Pequeñas tragedias. 5, La catástrofe. 18€

16737. JUAN MARTINEZ ALIER: La estabilidad del latifundismo. Análisis de la interdependencia entre relaciones de producción y conciencia social en la agricultura latifundista de la campiña de Córdoba. Ruedo Ibérico. Paris, 1968. 24cm. 419pgs. 16€

16751. JOSE CALVO POYATO (n. de Cabra, 1951): Conjura en Madrid. Barcelona. 2006. 22cm. 252pgs. Novela histórica ambientada en la Madrid del siglo XVIII durante la guerra de Secesión. 10€

16755. JOSEP MARIA ESPINÀS: A pié por Andalucía. Sierra Mágina, la frontera cristiano-musulmana. Traducción de Paco Saula Adell. Barcelona, 2004. 23cm. 284pgs. Ejemplar impecable, sin circular. 12€

16825. Discursos leídos ante la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, el 7 de Abril de 1907 por Angel María Camacho y Perea y Carlos Cañal y Migolla, en la recepción pública del primero. Sevilla. Est. Tip. de la "Revista de Tribunales". 1907. 24cm. 36pgs. ejemplar impecable y sin circular. 14€

16836. LUIS GONZALEZ LOPEZ (n. de Jaén): Nuevo libro de los enxiemplos (narraciones y apólogos) Segunda edición, aumentada. Dibujos (buenos) de Tamayo y Mena. Jaén. 1952. Talleres Gráficos Palomino y Jaén. 22cm. 158pgs. +3h. de índice. Con dedicatoria autógrafa del autor. 16€

16950. JOSE VELAZQUEZ Y SANCHEZ (n. de Cádiz): José Bálsamo, Conde de Cagliostro. Historia de este célebre personaje, entresacada de todas las relaciones, memorias, folletos y apuntes de su peregrina existencia. Biblioteca Económica de Andalucía. Sevilla. Eduardo Perié, editor. Imp. de la Oficina tipográfica de esta Biblioteca. 1871. 18cm. XIII+312pgs. Enc. de la época, en estado impecable, en hol. piel, conservando el sello del encuadernador, que lo fue Antonio S. y Tejada en su obrador de Ayamonte. Pocos ejemplares en el CCPB y muy raro en comercio. 110€

16961. JOSE CADALSO (n. de Cádiz, 1741): Optica del cortejo y Los Eruditos a la violeta. Prólogo de Agustín Aguilar y Tejera (n. de Estepa, 1890). CIAP. Madrid, sin año (hacia 192…) 17cm. 172pgs. +1h. Buena enc. de la época en hola. Piel con nervios y doble tejuelo. 25€

16966. ZEFERINO GONZALEZ, obispo de Córdoba: Filosofía elemental. Tomo primero. Segunda edición. Madrid, 1876. 21cm. XLVI+484pgs. Enc. de la época en plena piel. 16€

16987. ANTONIO JOAQUIN AFAN DE RIBERA (n. de Granada, 1834): Las noches del Albaicín. Tradiciones, leyendas y cuentos granadinos. Madrid. Tip. de Los Huérfanos. 1885. 16cm. dos tomos (obra completa) con 168pgs. y 168pgs. Con buen enc. en un volumen en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Recoge el autor la tradición oral de su Granada natal en la que se refieren los lances fronterizos que precedieron a la toma de Granada por los cristianos, las relaciones entre las diferentes etnias y culturas que poblaban el reino nazarí, las creencias propias de éstas y la vida después de la conquista. Muy pocos ejemplares en el CCPB y muy raro en comercio. 160€

17008. RICARDO BAROJA (n. de Río Tinto, 1871): La nao capitana (cuento español del mar antiguo). Magnifica superproducción española. Argumento de… Dirección de Florián Rey. Suevia Films. Ediciones Bistagne, Ediciones Especiales Cinematográficas, Barcelona, sin año (pero 1947) 21cm. 72pgs. + varias láms. con fotogramas de la película, fuera de texto. 16€

17015. JOSE SARAZA MURCIA, catedrático de la escuela de Veterinaria de Córdoba: Exterior del caballo. Córdoba. Imp. Marín. 1926. 22cm. 358pgs. con 178 figs. (algunas con fotos) en el texto + 6h. de índice. Primera edición, rara en el mercado, de esta buscada obra. 45€

17041. LEOPOLDO NUNES: La guerra en España. **Dos meses de reportaje en los frentes de Andalucía y Extremadura.** Traducción (y prólogo) de Fernando Sánchez Monís. **Granada. Imprenta Urania.** 1938. 23cm. 266pgs. +2h. de índice. Curiosa visión de este corresponsal de guerra portugués. 35€

17051. BERNARDO DEL SAZ, catedrático de historia: Las Cortes de Cádiz. Conferencia… Málaga. Tip. de Victoriano Giral Sastre. 1910. 22cm. 18pgs. Ejemplar impecable. Raro en comercio. 24€

17052. LUIS RUBIO MORENO (n. de Granada, 1869): Inventarios del Archivo General de Indias. Audiencia de Santa Fé. Madrid, 1924. 25cm. 37pgs. + XIIIpgs. Con una bibliografía detallada del autor. 20€

17067. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): Don Juan Tenorio. 4 tomos (obra completa) La Novela Ilustrada. s. a. (hacia 190...) 26cm. con 92, 92, 102 y 107pgs. Los cuatro tomos con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 40€

17095. LUIS NIETO MANJON (n. de Villacarrillo, Jaén, 1959): La Lidia, modelo de periodismo. Madrid, 1993. 24cm. 422pgs. con numerosas láms. a color reproduciendo algunas de las famosas cromolitografías taurinas de esta famosa revista. 18€

17586. FRANCISCO RODRÍGUEZ MARÍN (n. de Osuna, 1845): La Filida, de Galvez Montalvo. Discurso leído en la recepción pública de… Real Academia de la Historia. Madrid, 1927. 25cm. 81pgs. Sellos de antigua biblioteca. 18€

17607. Discursos leídos ante la Academia Española en la recepción pública de Luis Fernández-Guerra y Orbe (n. de Granada, 1818) y contestación de Aureliano Fernández-Guerra y Orbe (n. de Granada,

1816). Madrid, 1873. 4º mayor (26cm.) 88pgs. El tema del discurso fue: "Algunas consideraciones sobre la teoría métrica de los romances castellanos". Nótese que durante la primera República se suprimió el antetítulo de "Real" a estas corporaciones. 22€

17624. Pedro Poveda (n. de Linares, 1874) hombre interior. Estudio y selección de textos de Dolores Gómez Molleda. Madrid, 1971. 21cm. 229pgs. 14€

17626. La unidad de Europa. Discursos leídos por… Jose María Trias de Bes y **José de Yanguas y Messía (n. de Linares, 1890).** Real Academia de Ciencias Morales y P. Madrid, 1949. 24cm. 35pgs. 8€

17628. JOSE MARIA CARPIO: Discurso pronunciado en el centro Mercantil e Industrial, por… por invitación del Colegio Pericial Mercantil de Cádiz. Cádiz, imp. de Manuel Alvarez, 1902. 20cm. 23pgs. El tema del discurso es sobre El comercio en Cádiz. Curioso. 16€

17630. J. AGUILAR CATENA (n. de Ubeda, 1888): De jardín a jardín. Los Contemporáneos, nº 517. Madrid. 1918. 21cm. sin paginar (unas 40pgs.) 8€

17642. Colección de documentos inéditos para la Historia de España, por los Srs. Marqués de Pidal y D. Miguel Salvá. Tomo XXXIX. Madrid. imp. de la Viuda de Calero. 1861. 22cm. 574pgs. + 1 hoja de índice. Contiene este tomo los siguientes trabajos: **Crónica de los Duques de Medina Sidonia escrita por el Maestro Pedro de Medina;** Documentos relativos a Pedro Martir de Anglería; Documentos relativos al rey Católico desde 1504 a 1512; **Correspondencia de D. Juan de Silva con Felipe II, relativa, en su mayor parte, a la expedición de D. Sebastián al Africa.** Enc. de principios del siglo XX en plena tela con tejuelo. Exlibris de un anterior poseedor que lo fue el Conde de Portoalegre. Palau: 56430: Esta Colección es la mas importante documentación sobre la Historia de España hasta ahora publicada. La Colección completa es difícil de reunir y consta de 112 tomos. 40€

17648. ANTONIO MUÑOZ MOLINA (n. de Ubeda, 1956): El invierno en Lisboa. Quinta edición. Six Barral. Barcelona, 1988. 20cm. 187pgs. 8€

17650. JOSE A. GUERRERO PEDRAZA: La dinastía rondeña de los Romero. Ronda. Imp. Abela, 1990. 21cm. 359pgs. con fotos en el texto y reproducción de documentos de los siglos XVIII y XIX. 18€

17678. MELCHOR DE SORIA (n. de Jaén, 1558): Tratado de la justificación y conveniencia de la tassa de el pan. Edición e introducción de Francisco Gómez Camacho. Madrid, 1992. 23cm. 215pgs. 10€

17690. ANGEL GAVINET (n. de Granada, 1865): Obras completas. Volumen I: Idearium español. Madrid, 1944. 19cm. 184pgs. +2h. de índice. 17€

17691. J. (José) ORTIZ DE PINEDO (n. de Jaén, 1881): El retrato. La Novela Corta, nº 478. Madrid, 1925. 18cm. Sin paginar (unas 20pgs.) Con cubiertas protectoras en papel de aguas, conservando la cubierta anterior a color, ilustrada por Hortelano. 10€

17692. Establecimiento de las Aguas de Marmolejo. Gran Hotel del Balneario. Madrid. Imp. Rivadeneyra, sin año (principios de 1900, ya que en una de sus páginas hay una foto de un tranvía de tracción animal, para ir desde Marmolejo al Balneario) En formato apaisado de 11x16cm. sin paginar (unas 20pgs.) con fotos y anuncios locales. Curioso. 20€

17719. EMILIO CASTELAR (n. de Cádiz, 1832): Nerón. Estudio histórico. Montaner y Simón, editores. Barcelona, 1891-1893. Tres tomos (obra completa) en tamaño 24cm. con 1 lám. a color +304pgs., 1 lám. a color+ 334pgs. y 1 lám. a color+ 453pgs. Todo el texto de los tres tomos está adornado con numerosos y buenos grabados alusivos. Preciosa enc. editorial al gusto modernista en hol. pergamino puntas y tela decorada en plancha por Pasco. 60€

17727. ARTURO REYES (n. de Málaga, 1864): Cielo azul, novela andaluza. Málaga. Tip. Zambrana Hermanos. 1910. 19cm. 342pgs. +1h. de índice. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de agaus, conservando las cubiertas originales. Rara primera edición de esta magnifica novela. 45€

17729. MANUEL LOPEZ FLORES (n. de Linea de la Concepción): El abencerraje. 2ª edición. Madrid, 1961. 22cm. 326pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Novela histórica, ambientada en los últimos días de la Granada nazarí. 12€

17743. JUAN GONZALEZ NAVARRETE (n. de Málaga, 1927): Museo de Jaén. Publicaciones del Museo de Jaén. 3. Gráficas Nova. Jaén, 1971. 24cm. 20pgs. + 30 láms. fuera de texto. 16€

17782. Pantano de Guadalmellato (Córdoba). Publicaciones de la Confederación Sindical Hidrográfico del Guadalquivir. Servicio Sanitario. Profilaxis Antipalúdica. Córdoba, imp. Provincial. 1930. 25cm. 61pgs. + 1 mapa plegado y a color+ 9 láms. con fotos y fuera de texto. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas. Muy raro y curioso. 28€

17811. Velázquez. Discurso leído en la solemne sesión pública celebrada el 8 de Junio de 1899 pr la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, para conmemorar el tercer Centenario del nacimiento del gran artista, por el académico Juan de Dios de La Rada y Delgado (n. de Almería, 1817) y un soneto por Angel Avilés. Madrid. Est. Tip. de la Vda. e hijos de M. Tello. 1899. Folio menor (27cm.) 36pgs. +5h. 18€

17816. Discursos leídos ante la Real Academia Española en la recepción pública de José Ortega y Munilla **y contestación de Juan Valera (n. de Cabra, Córdoba, 1824).** Madrid Imp. Suc. de Rivadeneyra. 1902. El tema del discurso es un análisis de la obra de Ramón de Campoamor. En tamaño folio menor (27cm.) 69pgs. Enc. nueva en similpiel, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

17834. F. HERNANDEZ GIRBAL: Bandidos célebre españoles. En la historia y en la leyenda. Primera serie. Madrid 1979. 22cm. 525pgs. + unas 20 láms. fuera de texto. Enc. en tela editorial. Trata esta serie, entre otros de: Serrallonga, **Diego Corrientes,** Jaime el Barbudo, **El Tempranillo,** Luis Candelas, **Los Siete Niños de Ecija,** Miguelito Carrota y **El Barquero de Cantillana.** 18€

17847. JOSE LARA GARRIDO: Poética manierista y texto plural. Luis Barahona de Soto en la lírica española del XVI. Málaga. 1980. Universidad de Málaga. 24cm. 157pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor a la filóloga Elena Catena. 14€

17874. El primer sindicato Nacional – Sindicalista de Andalucía, se fundó en Sevilla. Recopilación de Antonio Rubio (y Sanz) (n. de San Fernando, 1906). Madrid, 1943. 18cm. 143pgs. + 2lmas. con fotos, fuera de texto. Curioso. 15€

17875. JUAN SISINIO PEREZ GARZON (n. de Gojar, Granada, 1949): Luis Morote. La problemática de un republicano (1862-1923). Prólogo de Enrique Sebastiá Domingo. Castalia. Madrid, 1976. Valencia. Artes Gráficas Soler). 23cm. 158pgs. + varias láms. con ilustraciones. Concomitancias de un nacimiento. De la Valencia natal al Madrid de inmigrantes, 1862-1882. Carrera ascendente: Madrid, 1889-1899. ¡Regeneración!: El grito de la pequeña burguesía. El reformismo social. Periodista del realismo, etc. Muy interesante. 12€

17880. CARLOS DE ROJAS **y Manuel Vidal (Sanlucar de Barrameda, 1944):** Cuernos para el dialogo. Madrid. 1976. 21cm. 237pgs. con fotos en el texto. 12€

17882. BRUNO M. DAMIANI: **Francisco Delicado.** Twayne Publishers, Inc. New York. 1974. 21cm. 156pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. Con dedicatoria autógrafa del autor a la filóloga Elena Catena. 24€

18250. MANUEL GOMEZ ZARZUELA (n. de Sevilla): Guía de Sevilla, su provincia, etc. para 1875, por… Adicionada con un anuario de administración provincial y estadística. Ano XI. Sevilla, 1875. Imp. de La Andalucía. 21cm. 396pgs. + 184pgs. para el anejo titulado "El Indicador General del Comercio y la Industria" + unas 80pgs. con anuncios locales, a cada cual mas curioso. Conserva la enc. original en plena tela estampada. A pesar de la mala calidad del papel con que están impresas estas famosas guías, nuestro ejemplar en buen estado. Aunque esta guía se publicó durante muchos años (desde 1865 a 1896), por razones que se nos escapan, son rarísimas y muy difíciles de encontrar en el mercado y son conocidas popularmente como las "Guías Zarzuela". 175€

18324. AGUSTIN RIVERO TORRES HEREDIA (n. de Ecija, 1919): Romancero de un auténtico gitano. Prólogo (muy extenso, hasta la pag. 34) y notas de Eloy Herrera Santos (n. de Ecija, 1926). Ilustraciones de Francisco Carrasco. Madrid, 1979. 19cm. 142pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€

18339. JOSE y MANUEL PRADOS LOPEZ (n. de Málaga, 1897 y 1903): Narváez, el Espadón de Loja. Compañía Bibliográfica. Madrid. 1952. (Imp. Aldecoa, Burgos). 21cm. 198pgs. +1h. + 1 lám. con retrato. Ejemplar intonso. Sello de antigua biblioteca. 14€

18428. Boletín del Instituto Geológico y Minero de España. Tomo LXXI. Madrid, 1960. 24cm. XXXIX + 557pgs. + con varios mapas plegados y fuera de texto. Solo contiene los tres siguientes trabajos: 1) (Nota biográfica y bibliográfica sobre el geólogo francés) Paul Fallot, por J. M. Fontboté (hasta la pág. XXXIX); 2) Estudio geológico de la cuenca de Beleño. Valles altos del Sella, Ponga, Nalón y Esla, de la Cordillera Cantábrica, por M. Julivert (hasta la pág. 346); **3) Estudios sobre las series de Sierra Nevada y de la llamada Mischungszone, por Paul Fallot, Anne Faure-Muret, José María Fontboté y Luis Solé. (hasta la pág. 557)** 18€

18493. ELIAS DE MATEO AVILES (n. de Málaga, 1958): Espiritistas y teósofos en Andalucía (1853-1936). Málaga, 2011. 24cm. 605pgs.+5h. de índice. Con profusión de ilustraciones, fotos y facsímiles, en el texto. Estudio muy completo. 25€

18496. JOSE OSUNA PINEDA, Teniente Coronel de la Guardia Civil (n. de Lucena, Córdoba, 1874): Gentes de mal vivir. Curioso libro donde se presentan algunos tipos del hampa y se explica su modo de "trabajar". Madrid, 1929. 23cm. 335pgs. fotos y dibujos en el texto. Buena enc. nueva en plena tela, con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. La idea de la obra según su autor: "hacer un libro técnico-humorístico, que facilite al personal de la Guardia Civil e instituciones de Policía. el conocimiento de mal vivir." Incluye expresiones del "caló" y capítulos dedicados a: Asesinos a sueldo, espadistas, matones, guapos y barateros, maleantes temibles, jugadores de ventaja, toxicomanías, etc. Curioso y muy buscado. 70€

18497. JOSE GOMEZ DE ARTECHE: **Discurso en elogio del Teniente General Don Mariano Alvarez de Castro (n. de Granada, 1749)** leído ante la Real Academia de Historia. Madrid. Imp. de Aribau. 1880. 4º mayor (25cm.) 154pgs. + un mapa plegado: "Plano del sitio de Gerona en 1809" en escala 1:14.000 y con dimensiones de 35x49cm. Enc. nueva en plena tela, con guardas en papel de aguas. 45€

18503. JOSE ORTEGA Y GASSET: Teoría de Andalucía y otros ensayos. Segunda edición. Revista de Occidente. Madrid, 1944. 24cm. 192pgs. + 4h. incluyendo el colofón. Buena enc. nueva en plena tela, con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Los ensayos que se incluyen son: Teoría de Andalucía. Introducción a un Don Juan. Corazón y cabeza. La percepción del prójimo. Guillermo Dilthey y la idel de la vida. 22€

18510. JULIO ROMANO (n. de Granada 1886, era el seudonimo de Hipolito Rodriguez de la Peña) y José Montero Alonso: Casas Viejas. Madrid. imp. de Juan Pueyo. 1933. 20cm. 237pgs. + varias láms. todas con fotos de Campua, alguna de gran crudeza. Buena enc. nueva en plena tela, con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Curiosamente no lo vemos en CCPBE. Muy raro en comercio. 90€

18520. Fichas de arqueología gaditana. Texto de Antonio Alvarez Rojas (n. de Cádiz, 1952). Cádiz, 1995. 21cm. (cuadrado) 47pgs. con fotos a color en el texto. 8€

18521. Relatos arqueológicos: Pilar Paz Pasamar (n. de Jerez de la Frontera, 1933): La Dama de Cádiz. Fernando Quiñones (n. de Chiclana, 1930): Los perdedores. Cádiz, 1995. 21cm. (cuadrado) 56pgs. 8€

18567. I Seminario de Arqueología Subacuática. Agosto 1987. Cuadernos de Arqueología Marítima. San Pedro de Pinatar. Cartagena, 1992. 24cm. 224pgs. con fotos y figs. en el texto. Magnifica ración de artículos, entre ellos: El mar y el patrimonio arquitectónico; Restauración y arqueología subacuática; Tratamientos para la madera empapada en agua; Cartografía antigua y moderna; Bibliografía de arqueología subacuática; Evolución tecnológica de la navegación en el Mediterráneo; La navegación en el Mediterráneo: Bizancio y el Islam; Carta arqueológica submarina del País Valenciano; Carta arqueológica submarina de Ibiza; **Carta arqueológica subacuática de Almería; Carta arqueológica submarina entre Málaga y Almuñecar.** 25€

18570. Teresa Chapa, Juan Pereira *et alli*: La necrópolis ibérica de Los Castellones de Céal (Hinojares, Jaén). Sevilla, 1998. En tamaño folio (30cm.) con fotos y figs. en el texto. Estudio exhaustivo sobre la necrópolis ibérica de Castellones de Ceal, centrada en las excavaciones de 1985 a 1991, pero tambien describiendo las excavaciones desarrolladas entre 1955 a 1960. 15€

18573. Archivo Español de Arqueología. Madrid. CSIC. Nº 43. Abril-Junio. 1941. En tamaño folio menor (28cm.) Desde la Pág. 249 a la pág. 360 con numerosas figs. en los textos y todos los artículos con varias láms. con fotos y fuera de texto. Contiene los siguientes artículos: **Asta Regia, por Adolf Schulten;** Excavaciones romanas en Portugal: Conímbriga, por Vergilio Correia; **Nueva inscripción mozárabe de las Alhambra, por Joaquín de Navascués;** Nuevas investigaciones sobre el yacimiento de San Isidro (Madrid), por José Pérez de Barradas; Las termas romanas de Caldas de Malavella (Gerona), por J. de C. Serra Rafols; Pinturas y grabados rupestres en las provincias de Segovia y Soria. 25€

18587. JOSE MARIA BLAZQUEZ: **Cástulo II.** Excavaciones Arqueológicas en España. Madrid. 1979. 4º mayor (24cm.) 450pgs. con 186 figs. en el texto + 20 planos y mapas, todos plegados y fuera de texto. + 58 láms. con fotos, fuera de texto. Recoge Cástulo II la memoria de excavaciones de la ciudad de Cástulo durante las campañas de 1972 a 1976. 60€

18589. SABATINO MOSCATI: Cartagineses. Traducción de José Luis Albizu. Madrid, 1983. Ediciones Encuentro. En formato folio (32cm.) 277 pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. Profusamente ilustrado a toda página y todo color: fotografías (esculturas, grabados sobre piedra, joyas en oro, panorámicas de los lugares arqueológicos, etc), mapas y planos arqueológicos y topográficos. Impecable impresión sobre papel satinado. Analiza, entre otros, los enclaves cartagineses en Ibiza, Cartagena y **Cádiz.** 55€

18594. ENRIQUE ROLDAN GONZALEZ (n. de Málaga): Un siglo de carlismo cordobés. 1833-1933. Conferencia… Sevilla, 1981. 22cm. 18pgs. 10€

18620. JOAQUIN S. (Salvador) RUIZ PEREZ (n. de Cazalla de la Sierra, Sevilla, 1920): La hora de la verdad. Teoría y técnica del toreo. Prólogo de Vicente Fernández de Bobadilla. Madrid, 1952. 18cm. 254pgs. Rústica original con un cromo en la cubierta. 12€

18627. José Luis de Córdoba (seudónimo de José Luis Sánchez Garrido, n. de Córdoba, 1914): Córdoba en la historia del toreo. Prólogo de F. Montero Galvache. Córdoba, 1985, en formato cuadrado (21x21cm.) 148pgs. con numerosas fotos en el texto, alguna muy curiosa. 14€

18648. Niña de los Peines (n. de Sevilla, 1890). Cancionero Popular. Prólogo de José Rosendo. IV Época, núm. 3. Editorial Alas. Barcelona, sin año (hacia 194…) 16cm. 32pgs. Raro en comercio. 30€

18664. CARMELO CASAÑO SALIDO (n. de Córdoba, 1933): La vuelta al ruedo (novela). Córdoba, imp. San Pablo, 1989. 18cm. 185pgs. 8€

18671. RAMON SOTO (n. de Sevilla, 1928): Rafael Gómez "El Gallo". Cincuenta años de alternativa. Sevilla, 1952. 22cm. 36pgs. + 2 láms. con fotos, fuera de texto + 1h. con el colofón, fotos y dibujos en texto. Cuidada edición 16€

18673. RAMON SOLIS (n. de Cádiz, 1923): El canto de la gallina (novela taurina). Madrid, 1970. 22cm. 246pgs. + 1h. de colofón. Con dedicatoria autógrafa del autor. 10€

18674. Os Lusiadas de Luis de Camoens. Edición bilingüe. **Traducción y prólogo (muy extenso, hasta la pág. 26) de Aquilino Duque (n. de Sevilla, 1931).** Edición conmemorativa del IV centenario de la muerte del autor. Madrid. Editora Nacional. 1980. Folio menor (30cm.) 627pgs.+ 3h. de índice y colofón. Magnífica y cuidada edición, en buen papel que, incluye portadas de primeras ediciones, retrato a color del autor y estuche. Ejemplar intonso. 85€

18888. J. MARIA LARA: El Cordobés. Madrid, 1965. 4º mayor (26cm.) 134pgs. con numerosas fotos. Enc. en cartoné editorial con sobrecubiertas. 12€

18908. JOSE CARLOS DE LUNA (n. de Málaga, 1890): De cante grande y cante chico. Portada y dibujos del autor. Obras Completas. Tomo I. 3ª edición. Escelicer. Madrid, 1942. 18cm. 185pgs. + 1h. de colofón. 35€

18948. JOSE BELLVER CANO (n. de Granada): España y la guerra europea (primeras influencias). Tip. Paulino V. Traveset, de Granada. Granada, 1916. 19cm. 212pgs. Enc. de la época en hol. tela. Raro en comercio. 35€

19074. MIGUEL ROMERA-NAVARRO (n. de Canjayar, Almería, 1885): Estudio del autógrafo de "El Héroe" Graciano. (ortografía, correcciones y estilo) CSIC. Madrid, 1946. 4º mayor (26cm.) 232pgs. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios y tejuelo. El manuscrito. Escritura graciana. Ortografía. Puntuación y signos auxiliares. Las correciones del manuscrito y su análisis. Tendencias del estilo: clasificación y resumen de las correcciones. Índice de palabras, materias y nombres. Completo estudio sobre El Héroe de Baltasar Gracián, desde un punto de vista estilístico y lingüístico. Romera-Navarro fue sin duda el máximo especialista a nivel mundial sobre Baltasar Gracián y su obra (Hombre Igualitarios. Año VII nº 88) 26€

19079. Awraq. Revista editada por el Instituto Hispano Arabe de Cultura. Número 3. Madrid, 1980. En tamaño folio menor (27cm.) 182pgs. con fotos y figs. en en los textos + 148pgs. en árabe. Algunos de los trabajos que contiene este tomo, son los siguientes: La mesa de Salomón, por Rubiera Mata; Nuevo fondo de manuscritos árabes de la Biblioteca Nacional, por Justel Calaboza; La toponimia árabe-musulmana de Mayurqa, según los archivos de Mallorca, por Poveda Sánchez; Documentos árabes de los moriscos valencianos, por A. Labarta; **De nuevo sobre Ronda musulmana, por Basilio Pavón Maldonado,** etc. 15€

19081. Boletín de la Asociación Española de Orientalistas. Madrid. Año XXVIII. 1992. 24cm. 295pgs. con fotos y figs. en los textos. Algunos de los trabajos que contiene este tomo, son los siguientes: El papiro egipcio, por Esteban Llagostera; Un Corán morisco con elementos andalusíes hallado en Madrid, por Jesús Riosalido; **Cédulas reales de los últimos emires nazaríes, por Salvador Fontenla:** Elementos del egipcio faraónico en las Oda de Horacio, por Sebastián Bartina; Las relaciones turco-españolas en los siglos XV-XVI, por Muzaffer Arikan, etc. 12€

19093. MANUEL MADRID DEL CACHO (n. de Fuente Obejuna, Córdoba, 1921): Un barcelonés prefecto de Córdoba con José Bonaparte: Domingo Badía (Alí Bey). Córdoba, Tip. Artística. 1972. 23cm. 69pgs. + 1h. de colofón. Buena enc. nueva en plena tela, con guardas en papel de aguas con el lomo cuajado. 18€

19098: FRANCISCO DE PAULA VALLADAR (n. de Granada, 1852): Don Alvaro de Bazán en Granada. Apuntes históricos por… Madrid. Tip. de Manuel G. Hernández. 1888. 24cm. 40pgs. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Raro en comercio. 35€

19105. ANTONIO GARCIA GUTIERREZ (n. de Chiclana de la Frontera, Cádiz, 1813): El Trovador, drama caballeresco en cinco jornadas, en prosa y verso. Madrid. Imp. de Repullés. 1836. 8º Portadilla + portada + 81pgs. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio. Rarisima primera edición de esta obra qué en su momento, su estreno supuso uno de los mas grandes exitos en la historia del teatro español. 125€

19138. JOSE NOGALES Y NOGALES (n. de Valverde del Camino, Huelva, 1860): Mariquita León, novela. Ilustraciones de Dieguez. Barcelona. 1901. 19cm. 254pgs. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas. Bonita edición. 18€

19141. JUAN LOPEZ NUÑEZ (n. de Almería, 1887): Leyendas españolas. Editorial Siglo XX. Madrid, sin año (hacia 194…) 18cm. 126pgs. +1h. de índice. Enc. nueva en similpiel, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 18€

19146. Toros en El Puerto. Vitoria, Imp. H. Fournier. 1972. Folio cuadrado (30x29cm.) 49pgs. en las que se hace un recorrido de la vinculación de la Casa Osborne con la Fiesta de los Toros, describiendo y reproduciendo algunos de los carteles de toros, desde el siglo XVIII, todos ellos pertenecientes a la famosa colección de carteles taurinos de la casa Osborne. 18€

19230. Obras escogidas de Don Antonio García Gutiérrez (n. de Chiclana, Cádiz, 1813) Edición hecha en obsequio de su autor. Madrid. Imp. de M. Rivadeneyra. 1866. Folio menor (28cm.) 1 lám. grabada al acero por P. Hortigosa, con retrato de García Gutiérrez + XXV + 723pgs. Buena enc. de la época en hol. piel con nervios y puntas. Amén de recoger 19 de las obras mas importantes de de esta autor, tambien compila una detallada bibliografía del mismo. Buen ejemplar. 85€

19237. MANUEL CHAVES NOGALES (n. de Sevilla, 1897): El maestro Juan Martínez estaba allí. Madrid. Editorial Estampa, sin año (pero 1934) 19cm. 358pgs. Aunque en rústica, ejemplar limpio conservando las cubiertas originales a color. Primera edición, muy rara en el mercado. Estremecedor relato de las

aventuras y desventuras de una pareja de baile española en la Rusia de la revolución de 1917 y años posteriores. 85€

19249. Sermón predicado el día 11 de Noviembre de 1861 en la ciudad de Sanlucar de Barrameda, por el doctor D. Francisco de Astorga, canónigo… con motivo de celebrar la primera Misa su querido discípulo D. Santiago de Terán y Puyol. Sevilla. Imp. Lib. Española y Extrangera. 1862. 24cm. 28pgs. Buena enc. Nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Raro. 45€

19396. JOSE LOPEZ PINILLOS (Parmeno) (n. de Sevilla, 1875): Las águilas (de la vida del torero). Novela. Madrid. Renacimiento. 1911. 20cm. 292pgs. Cubiertas a color por Durá. Aunque en rústica, ejemplar impecable. Una de las mejores novelas taurinas que se hayan escrito. 24€

19433. JULIO VELEZ (n. de Utrera, Sevilla, 1946): Flamenco. Una aproximación crítica. Akal. Madrid. 1976. 22cm. 103pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 10€

19441. LUIS DE LA PEÑA ONETTI (n. de El Puerto de Santa María, 1888): Yo fui alabardero de Alfonso XIII. Escelicer. Madrid. 1959. 21cm. 274pgs. + numerosas láms. fuera de texto, con fotos de los diferentes personajes de la familia real. 12€

19457. JOSEPH PEYRE: Guadalquivir. Roman. Paris, 1952. 21cm. 249pgs. Enc. de la época en plena tela conservando las cubiertas originales a color. Curiosa novela taurina ambientada en una ganadería de toros bravos en las marismas del Guadalquivir. 14€

19463. Antonio Ordóñez y el toreo de su tiempo. Ronda, 2001. 24cm. 171pgs.+ 1h. de colofón. Colección de artículos de diferentes autores, todos ellos sobre Antonio Ordóñez y profusamente ilustrados con fotos de este torero. 16€

19467. NARCISO PEINADO GOMEZ (n. de Santisteban del Puerto, Jaén, 1904): Lugo monumental y artístico. Museo provincial de Lugo. Lugo, 1970. Imp. "La Voz de la Verdad". 17cm. 256pgs. + unas 430 láms. fuera de texto y con fotos. 18€

19478. ANDRE VILLEBOEUF: Bravo toro. Editions Baudinière. Paris. 1929. 19cm. 214pgs. + 4h. Impresiones de un viaje por España (Madrid, Segovia, Salamanca, **Córdoba, Ronda y Málaga**) incluyendo también un capítulo taurino. Texto en francés. 25€

19480. FERNANDO SAINZ DE BUJANDA (n. de Granada, 1915): Los métodos de determinación de las bases imponibles y su proyección sobre la estructura del sistema tributario. Discurso leído por… y contestación de Joaquón Garrigues Díaz-Cañabate. Real Academia de Jurispudencia y legislación. Madrid, 1970. 22cm. 109pgs. 14€

19483. ANTONIO DOMINGUEZ ORTIZ (n. de Sevilla, 1909): Absentismo eclesiástico en Canarias. Madrid – Las Palmas, 1964. 24cm. 13pgs. 6€

19493. JOSE LEON SUAREZ: Mitre y España. **A propósito de la Exposición Iberoamericana de Sevilla.** Madrid, 1929. Imp. de Estanislao Maestre. 18cm. 94pgs. + 1h. de colofón. Impreso en papel de alto gramage. Ejemplar intonso. 12€

19494. EDUARDO CARO (y Moreno) (n. de Sevilla, 1825): ¿Hay Dios? Folleto dedicado a las clases trabajadoras. Madrid. Nueva imp. de San José. 1887. 21cm. 43pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 12€

19503. Anónimo: Textos literarios Hetitas. **Traducción, introducción y notas de Alberto Bernabé (n. de Huelva, 1946).** Madrid, 1979. 18cm. 314pgs. 12€

19504. JOSE LUIS LOPEZ CASTRO (n. de Granada, 1962): Hispania Poena. Los fenicios en la Hispania romana. Barcelona, 1995. 23cm. 373pgs. con 90 figs. en el texto. 18€

19544. MIGUEL GARCIA POSADA (n. de Sevilla, 1966): El lamento de las praderas. Colección Esquío de Poesía. Ferrol, 2008 (Impresores de Galicia. Oleiros. A Coruña) 21cm. 104pgs. + 4h. 10€

19568. BERNARDINO DE PANTORBA (seudónimo de José López Jiménez, n. de Sevilla, 1896): Guía del Museo Sorolla. Estudio histórico y crítico. Gráficas Nebrija. Madrid. 1951. 20cm. 87pgs. + 2h. de índices y colofón + 32 láms. fuera de texto. 12€

19575. JOAQUIN FRANCISCO PACHECO (n. de Ecija, 1808): El Código penal, concordado y comentado por… Tomo I y Tomo II (falta el tomo III). Madrid. Imp. de Santiago Saunaque. 1848. Los tomos en tamaño 22cm. con LXIX+550pgs. + 21h. de índice y 530pgs. + 2h. de índice y con buena enc. uniforme de la época en hol. piel con puntas. Los dos tomos en estado muy limpio e impecable de esta primera y rara edición, del que fuera presidente del Consejo de Ministros (equivalente hoy en día a Presidente del Gobierno) en 1847. 65€

19607. FEDERICO GARCIA LORCA. Obras Completas recopiladas por Guillermo de la Torre. Volumen cuarto: Romancero gitano. Poema del cante jondo. Llanto por Ignacio Sánxhez Mejías. Cuarta edición. Editorial Losada. Buenos Aires, 1943. 21cm. 254pgs. + 1h. Enc. Editorial en plena tela con dorados en lomo y plano. 20€

19610. FEDERICO GARCIA LORCA. Obras Completas recopiladas por Guillermo de la Torre. Volumen séptimo: Poeta en Nueva York. Conferencias. Prosas póstumas. Segunda edición. Editorial Losada. Buenos Aires, 1944. 21cm. 234pgs. + 1h. Enc. Editorial en plena tela con dorados en lomo y plano. 20€

19612. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN (n. de Osuna, 1855): Miscelánea de Andalucía: del Parnaso a la horca. La vida y la muerte de Alonso Alvarez de Soria. Juan del Pueblo, historia amorosa popular. El "divino" Herrara y la condesa de Gelves. La copla, estudio folclórico. La cárcel en que se engendró "El Quijote". Biblioteca Giralda. M. 1927. 20cm. 286pgs. +1 lám. con retrato. Véase también la ref. 8405 20€

19616. JUAN ESLAVA GALAN (n. de Arjona, Jaén, 1948): Los templarios y otros enigmas medievales. Barcelona, 2005. 22cm. 158pgs. + 8 láms. fuera de texto. 8€

19622. MARIA JAEN (n. Utrera, 1962): El escote. Traducción del catalán por Enrique Sordo. Seix Barral. Barcelona, 1987. 20cm. 111pgs. 8€

19629. JOSE MIGUEL HERNANDEZ JARAMILLO (n. de Sevilla, 1973): La música preflamenca. Aproximación a la formación y evolución musical de los diferentes estilos del flamenco… Sevilla, 2002. 24cm. 179pgs. con fotos y fragmentos de música notada en el texto. 14€

19637. ANTONIO PORRAS MARQUEZ (n. de Pozoblanco, Córdoba 1886): Prácticas de derecho y de economía popular observadas en la Villa de Añora (valle de los Pedroches). Madrid, Imp. de Jaime Ratés. 1916. 24cm. 114pgs. +1h. de índice + 1 mapa a color y plegado del valle de los Pedroches. Ejemplar aunque en rústica, en estado impecable. Del índice: Del noviazgo. Acabar el casamiento. El culto a los muertos, etc. Muy raro en comercio. 45€

19644. MARIO MENDEZ BEJARANO (n. de Sevilla, 1857): Diccionario de escritores, maestros y oradores naturales de Sevilla y su actual provincia, por… Buena y cuidada reproducción facsímil de la edicón de Sevilla de 1922. 3 tomos (obra completa) en un volumen en tamaño 4º mayor (27cm.) con 471pgs. + 435pgs. + 318pgs. Sevilla, 1989. Gráficas del Sur. Enc. original en pasta editorial (pergamino sintético). Monumental estudio de investigación bio-bibliográfica, con información –en algunos casos muy exhaustiva- de cerca de 4000 escritores sevillanos de todas las épocas. 28€

19658. Cuadernos de Historia del Islam, dirigidos por Jacinto Bosch Vilá. Universidad de Granada. 1977. Nº 8. 22cm. 186pgs. +1h. de colofón + varias láms. con fotos y mapas, fuera de texto. Entre otros, incluye los siguientes artículos: Lourido Díaz. La abolición de la esclavitud de cristianos en Marruecos en el s. XVIII: R. Lourido Díaz. Nuevas publicaciones sobre el sultanato de Sidi Muhammad b. Abd Allah (1757-1790): J. Rodríguez Lozano. Nuevos topónimos relativos a al-Andalus: C. Alvarez Morales. Ibn al-Qasiri, diplomático andalusí en la corte de los almorávides: A. Bausani. La islamología, hoy, en el cuadro de la ciencia de las religiones: J. Albarracín Navarro. Reminiscencias de la 'Uryuza fi dalil al- ra'ad' en un manuscrito árabe de Ocaña: W. Hoenerbach. Observaciones al estudio la cora de Ilbira en los siglos X y XI, según al-Udri (1003-1085): J. Bosch Vilá. Mocárabes en el arte de la taifa de Almería, etc. 18€

19679. PACO MONTERO (en realidad Francisco Montero Galvache, n. de San Fernando, Cádiz, 1917): Vida y arte de Conchita Cintrón. Sevilla, 1948. 17cm. 128pgs. + 6 láms. fuera de texto, con fotos. Enc. en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 24€

19691. Exposición del Arte del Torero, organizada por el Ayuntamiento de Sevilla. Catálogo – Guía. Palacio Mudejar de la plaza de América. Abril – Mayo 1945. 21cm. 32pgs. Se enumeran los 554 objetos expuestos. 10€

19718. ANTONIO HERRERA GARCIA (n. de Villanueba del Ariscal, Sevilla, 1928) y José Ramón Ballester Salguero: Breve historia de Carmona. Málaga, 2002. 20cm. 126pgs. + 1h. con fotos. 9€

19720. ANDRES SARRIA MUÑOZ: breve historia de Málaga. Málaga, 2004. 20cm. 142pgs. con fotos en el texto. 9€

19726. ENRIQUE PARDO CANALIS: **Hacia una estética becqueriana.** Madrid, 1951. 24cm. 18pgs. Separata de la Revista de Ideas Estéticas. 8€

19741. MARTIN DE LA PLAZA: Maestro Quiroga, compositor de la A a la Z. Discografía y filmografía comentadas. Madrid, 2002. 24cm. 239pgs. con fotos y rerpoducción de carteles en el texto. Todo sobre el compositor sevillano. Enc. en cartoné editorial. 10€

19759. RICARDO FORD: Las Fiestas de Toros (Spanish Bull Feasts and Bull Fights). Nota preliminar (bastante extensa, hasta la pág. 17) de Diego Ruiz Morales. Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos, 1963. 24cm. 76pgs. + 2h. de índice y colofón + 1 lám. con retrato, fuera de texto. Tirada de 200 ejemplares numerados, en papel hilo marca "Guarro". Edición en castellano de un escrito publicado en 1838 en la revista "Quaterly Review", de este famoso viajero por España, que quiso desentrañar el sentido último de las corridas de toros. Raro en comercio. 90€

19761. GUILLERMO SUREDA MOLINA: Conversaciones con Antonio Ordoñez. Palma de Mallorca, 1962. Antigua Imprenta Soler. 22cm. 44pgs. + 3h. + 8 láms. con fotos, fuera de texto. Raro. 55€

19762. FERNANDO DEL ARCO DE IZCO: Toreros de Cataluña. **Imp. Grupo M&T, de Baeza (Jaén),** 2006. 21cm. 142pgs. con numerosas fotos en el texto. Textos en castellano, catalán y francés. Ejemplar impecable, sin circular. 10€

19764. FERNANDO DEL ARCO DE IZCO: **La dinastía Bienvenida y Manolete.** Madrid. 2002. 21cm. 102pgs. con fotos en el texto + unas 30 láms. fuera de texto, con fotos y figs. Ejemplar impecable, sin circular. 11€

19765. FERNANDO DEL ARCO DE IZCO: **Parnaso manoletista. 800 poemas dedicados a Manolete.** Epílogo de Fernando Claramunt. Madrid, 2006. 24cm. 601pgs. + 1h. de colofón. **Monumental y asombrosa antología**. Ejemplar impecable, sin circular. 35€

19766. FERNANDO DEL ARCO DE IZCO: **Manuel Rodríguez Manolete, a los 50 años de su muerte y a los 80 de su nacimiento. 2ª edición revisada. Prólogo de Manolo Vázquez.** Madrid, 2005. 24cm. 324pgs. con fotos y figs. en el texto + 8h. con ilustraciones, fuera de texto. Ejemplar impecable, sin circular. 25€

19768. FERNANDO DEL ARCO DE IZCO: ¿Por qué… taurino, por qué… científico? **Imp. Grupo M&T, de** Baeza (Jaén) 2007. 21cm. 26pgs. Ejemplar impecable, sin circular. 6€

19801. ANGEL GAVINET: Los trabajos del infatigable creador Pío Cid. El Libro Aguilar. Madrid, 1987. 8º 491pgs. + 2h. de índice y colofón. Enc. editorial con sobrecubiertas. Cuidada edición como todas las de esta editorial. 14€

19814. TOMAS GARCIA FIGUERAS (n. de Jerez de la F., 1892): Las necesidades de Jerez desde un punto de vista militar. Conferencia pronunciada en el Ateneo Jerezano el 20 de Febrero de 1921. Jerez. Litografía Jerezana, 1921. 18cm. 27pgs. 10€

19850. EUGENIO SELLES (n. de Granada, 1842): Las recetas de maese Antón, novela. Los Contemporáneos, nº 491. Madrid, 1918. 22cm. sin paginar (unas 40pgs.) con texto a doble columna. 10€

19853. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): Una cualquiera, novela. Renacimiento. Madrid. 274pgs. + 3h. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 22€

19857. JOSE LUIS MURGA GENER (n. de Sevilla, 1927): El arrendamiento rústico en la transmisión "mortis causa". Estudio General de Navarra. Madrid, 1962. 22cm. 123pgs. 10€

19885. JUAN ORTIZ VILLALBA (n. de Luque, Córdoba, 1953): Sevilla 1936: del golpe militar a la guerra civil. Prólogo de Pedro Laín Entralgo. Imp. Vistalegre. Córdoba, 1998. 23cm. 421pgs. con numerosas fotos en el texto, alguna muy interesante. Con dedicatoria autógrafa del autor. Monumental estudio. 32€

19889. CARMELO GUILLEN ACOSTA (n. de Sevilla, 1955): La ternura infinita (poemas). San Juan de la Cruz. Avila, 1991 (Talleres del Diario de Avila). 23cm. 55pgs. + 4h. de índice y colofón. Cuidada edición. 22€

19890. MIGUEL CALVO MORILLO (n. de Martos, Jaén, 1930): Palabras en el pueblo (poemas). Imp. Unión Tipográfica, de Jaén. 1978. 21cm. 42pgs. + 3h. de índice y colofón. 12€

19910. FERMART (seudónimo de José Fernandez Martínez): El enigma de Colón. **Litografía Anel. Granada,** 1962. 23cm. 213pgs. + 2h. 14€

19913. JOSE LUIS SANCHEZ GARRIDO "José Luis de Córdoba" (n. de Córdoba, 1914): Tauromaquia Cordobesa. Editorial Everest. León. 1978. 19cm. 352pgs. con numerosas reproducciones de fotos antiguas, carteles, etc. Enc. editorial. 14€

19920. JOSE ANTONIO PEREZ-RIOJA (n. de Granada, 1917): Mil obras para jóvenes. Manuales de Archivos y Bibliotecas. Madrid, 1952. 21cm. 141pgs. + 1h. de índices. 14€

19933. MANUEL GARCIA VIÑÓ (n. de Sevilla, 1928): Novela española de posguerra. Temas Españoles. Madrid, 1971. 21cm. 75pgs. + 8 láms. con fotos, fuera de texto. 8€

19936. ROBERTO CANTALUPO: Actualidad del retorno a las monarquías en Europa. **Prólogo (hasta la pág. 10) de Florentino Pérez Embid (n. de Aracena, Huelva, 1918).** Ateneo. Madrid, 1955. 19cm. 37pgs. + 2h. de índice y colofón. Ejemplar intonso. R. C. fue en 1937 el embajador de Musolini en la Salamanca de Franco. 8€

19940. E. J. HOBSBAWN: Rebeldes primitivos. Estudio sobre las formas arcaicas de los movimientos sociales en los siglos XIX y XX. Traducción de Joaquín Romero Maura. Barcelona, 1974. 18cm. 368pgs. **Los rebeldes son los anarquistas andaluces,** los bandoleros sicilianos, las sectas obresras británicas, la Mafia, Los lazaretistas del sur de Italia. 10€

19947. RICARDO LEON (n. de Málaga, 1877): Alivio de caminantes. Poesías. Colección de Obras Completas. VI. Madrid. Editorial Pueyo. 1919. 20cm. 281pgs. 14€

19949. Fray LUIS DE LEON: Poesías completas. Obras propias en castellano y latín y traducciones e imitaciones latinas, griegas, bíblico–hebreas y romances. **Edición (que incluye una extensa introducción y bibliografía hasta la pág. 80, amén de las jugosísimas y numerosas notas a pié de página) de Cristóbal de Cuevas (n. de Fuengirola, 1932).** Madrid, 2000. 22cm. 671pgs. Enc. en cartoné editorial. Edición muy completa. 24€

19951. JUAN DE OVANDO Y SANTAREN (n. de Málaga, 1624): Ocios de Castalia en diversos poemas. Edición (incluyendo un estudio preliminar hasta la pág. 88) y notas de Cristobal de Cuevas (n. de Fuengirola, 1932). Colección Clásicos Malagueños. Málaga, 1987. 21cm. 543pgs. +1h. de colofón. Con dedicatoria autógrafa del autor de la edición y las notas a la filóloga y editora Elena Catena. 16€

19971. **FERNAN CABALLERO**: La gaviota. (Colección) La Novela Romántica. Ediciones Hesperia. Barcelona, sin año (hacia 194…) 18cm. 369pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 10€

20017. ANTONIO ROMERO MARQUEZ (n. de Montilla, 1936): Jardín de arena (poemas). Premio Bahía 2000. Colección Bahía. Algeciras, 2001. Tip. A. Mazuelos. 21cm. 68pgs. 8€

20067. JOSE LOPEZ PINILLOS "Parmeno" (n. de Sevilla, 1875): La sangre de Cristo. Introducción (estudio preliminar, hasta la pág. 22) de Sergio Beser. Barcelona, 1974. 18cm. 343pgs. Se trata de una colección de cinco relatos cortos de este autor, entre los que hay dos de carácter netamente taurino: "El chiquito de los quiebros" y "Cintas rojas". 12€

20081. Discursos pronunciados en el Senado por… Federico Ochando Chumillas y **Cándido Ruiz Martínez (n. de Benarrabá, Málaga, 1862)** … con motivo de la discusión del proyecto de ley orgánica militar. Madrid. Imp. de Julio Cosano. 1916. 21cm. 59pgs. 16€

20085. JOSE MARIA REQUENA (n. de Carmona, 1925): Gente del toro. Madrid, 1970. 18cm. 178pgs. + varias láms. con fotos, fuera de texto. Con dedicatoria autógrafa del autor al crítico Alfonso Navalón. 10€

20105. JUAN FACUNDO RIAÑO (n. de Granada, 1828): El arte monumental americano. Conferencia… Ateneo de Madrid. Madrid. Est. Tip. Suc. de Rivadeneyra. 1892. 24cm. 20pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 18€

20107. GEORGE T. MOORE: Inoculación de La tierra para el cultivo de leguminosas, con testimonios del éxito obtenido por agricultores prácticos al emplear la inoculación artificial. Traducción de Fernando Flores e Iñiguez**. Biblioteca Agraria Solariana. Sevilla. 1906.** 21cm. 200pgs. + 10 láms. fuera de texto. + 14 hojas con el catálogo de la Biblioteca Agraria Solariana. Buena enc. de la época en hol. piel con nervios y tejuelo. Sellos de antigua biblioteca. 22€

20108. JOSE MALLORQUI FIGUEROLA: **Gonzalo de Córdoba, el Gran Capitán.** Ilustraciones de Riera. Barcelona, 1941. 22cm. 79pgs. + varias láms. a color, fuera de texto. Enc. en cartoné editorial. 12€

20134. Discursos leídos ante la Real Academia de Bellas Artes, en la recepción pública de… **Angel Avilés (n. de Córdoba, 1842)** y contestación de Alejandro Ferrant. Madrid Tip. de Suc. de Rivadeneyra. 1893. 24cm. 47pgs. El tema del discurso es: La Acuarela. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 16€

20136. Litoral. Revista de la Poesía y el Pensamiento. **Torremolinos. Málaga.** Agosto - Septiembre 1972. nº 31-32 (doble especial) 1972. 24cm. Unas 120pgs. Muy ilustrado. Impreso sobre papel verjurado. Número especial monográfico en homenaje a México. Textos e ilustraciones de Jorge Guillén, Juan Rejano, Emilio Prados, Ernestina de Champourcin, Rufino Tamayo y otros. Incluye la exacta reproducción de dos de los tres números de Litoral que se editaron en México en 1944. Este número fue secuestrado por el Juzgado de Orden Público nº 2 de Madrid. 18€

20143. Sociedad Anónima de abastecimiento de aguas potables de Jerez de la Frontera. Reglamento para la venta y arrendamiento de las aguas del acueducto de Tempul. Jerez. Imp. de El Guadalete. 1869. 22cm. 11pgs. Aunque en rústica, ejemplar impecable. Muy raro. 36€

20147. Marqués de VILLA-URRUTIA: **El General Serrano, Duque de la Torre (n. de San Fernando, 1810).** Vidas Españolas del Siglo XIX. Madrid. 1929. 19cm. 255pgs. +1 lám. con retrato. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€

20176. LUIS DE SOSA Y PEREZ: **Don Francisco Martínez de la Rosa (n. de Granada, 1787).** Vidas Españolas del Siglo XIX. Madrid. 1931. 19cm. 255pgs. +varias láms. con fotos y retrato. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€

20180. FELIPE GONZALEZ: Un estilo ético. **Conversaciones con Víctor Márquez Reviriego (n. de Huelva, 1936).** Primera edición. Barcelona, 1982. 22cm. 217pgs. + varias láms. con fotos, alguna muy curiosa. 8€

20183. AMELINA CORREA (n. de Granada, 1967): Alejandro Sawa (n. de Sevilla, 1862), luces de bohemia. Primera edición. Sevilla, 2008. 24cm. 320pgs. + 16 láms. con fotos, alguna curiosa, por lo desconocidas. Enc. editorial en plena tela con sobre cubiertas. 10€

20274. MARIA EMILIA GONZALEZ SEVILLA (n. de Sevilla, 1945): Tragabuches (n. de Ronda). Con un óleo y 30 dibujos de José Puente. Colección La Tauromaquia. Madrid, 1999. 23cm. 292pgs. Enc. en cartoné editorial. 18€

20338. AUGUSTO RIERA: Juan Alvarez Mendizabal (n. de Chiclana de la Frontera, Cádiz, 1790). (Col.) Hombres Célebres. Barcelona, sin año (hacia 1916) 24cm. 28pgs. Exlibris de tampón de anterior poseedor. 10€

20340. MANUEL GONZALEZ Y FRANCES: **Don Luis de Góngora vindicando su fama ante el propio Obispo. Autógrafo del gran poeta que se da por primera vez a la estampa,** por… Córdoba. Imp. de "El Diario". 1899. 19cm. 16pgs. Raro en comercio. 16€

20369. ANGEL GONZALEZ PALENCIA: El tesoro de los Nazaríes. La Novela del Sábado. Madrid, 1940. 24cm. 75pgs. dibujos en el texto de Cobos. 10€

20375. FRANZ SCHNEIDER, de la University of California: A Quintana "Corona de oro". 1855**. Poema desconocido de Gustavo Adolfo Becquer.** Reprint from Hispania, vol. VIII, nº 4. Octobre, 1924. 24cm. 12pgs. 14€

20380. Archivo Español de Arqueología. Nº 41. Madrid, 1940. En tamaño folio menor (28cm.) desde la pág. 73 a la pág. 140, con figs. en los textos + 10 láms. con fotos, fuera de texto. Contiene, entre otros, los siguientes artículos: **José Pérez de Barradas (n. de Cádiz, 1897).** Nuevas estatuas en San Agustín (Colombia); Juan Cabré Aguiló. Figuras antropomorfas de la Cueva de Los Casares (Guadalajara); Antonio García Bellido. **Las primeras navegaciones griegas a Iberia (s. IX-VIII antes de Cristo).** 20€

20412. MARIANO ROLDAN (n. de Rute, Córdoba, 1932): Poesía hispánica del toro. Antología siglos XIII al XX. Madrid, 1970. 19cm. 364pgs. +1h. de colofón. 8€

20436. FRANCISCO MORALES PADRON: Canarias en el Archivo de protocolos de Sevilla. Patronato de "La Casa de Colón". Las Palmas.1961. 25cm. 100pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€

20446. ENRIQUE ARQUES (n. de Málaga, 1885): El momento de España en Marruecos. Segunda edición. Madrid, 1943. 22cm. 158pgs. +1h.+ varias láms. con fotos, fuera de texto + 1 mapal plegado. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 28€

20448. MARIANO GRANDIA: Vocabulario de la conversación latina. Segunda edición aumentada. **Córdoba. Imp. de "El Defensor". 1923.** 20cm. 136pgs. Enc. edirorial en plena tela. 28€

20462. ANTONIO MACHADO: Páginas Escogidas. Madrid. Calleja, 1917. Primera edición. 16cm. 325pgs. + 1 lám. con foto. Enc. editorial en plena tela estampada. 60€

20474. LUIS DE OTEYZA: López de Ayala (n. de Guadacanal, Sevilla, 1829) o el figurón político literario. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. Madrid, 1932. 20cm. 212pgs. + 1 lám. con retrato. 10€

20486. LUIS ORTIZ MUÑOZ (n. de Sevilla, 1905): Glorias imperiales. Libro escolar de lecturas históricas. Tomo primero: Desde el Pilar de la raza hasta la Cruz en la Alhambra. Editorial Magisterio Español. M. s. a. (hacia 1940) 20cm. 238pgs. Enc. original en cartoné editorial, en estado impecable. 25€

20524. J. (José) CASTILLEJO (n. de Peñarroya, Córdoba, 1949): Caracoles terrestres de Galicia. Familia Helicidae (gastrópoda, Pulmonata). Santiago de Compostela, 1986. 24cm. 65pgs. con dibujos en el texto. 8€

20551. Litoral. Revista de la Poesía y el Pensamiento. Torremolinos (Málaga) Septiembre 1971. nº 209-210 (doble especial) 1996. 24cm. 235pgs. +2h. de índice y colofón. Número monográfico dedicado a la Poesía Gallega Contemporánea, con ilustraciones a color de Castelao, Carlos Maside, Maruja Mallo, Laxeiro y otros. Bonita y cuidada edición. 22€

20610. URSICINO DOMINGUEZ DEL VAL: **Leandro de Sevilla y la lucha contra el Arrianismo.** Biblioteca de Visionarios, Heterodoxos y Marginados. Madrid, 1981. 21cm. 541pgs. +3h. 12€

20668. JORGE DE MONTEMAYOR: Los siete libros de la Diana. **Edición, prólogo muy extenso, hasta la pág. LIX) y notas de Enrique Moreno Báez (n. de Sevilla, 1908).** Real Academia Española. Biblioteca Selecta de Clásicos Españoles. Madrid, 1955. (Talleres de la editorial Castalia, Valencia, 1955) 21cm. LIX+310pgs. +2h. de índice y colofón. 14€

20680. MANUEL BARRIOS MASERO (n. de Sevilla): Poemas de la Nueva España. Motivos líricos de la Santa Cruzada. Prólogo de José María Peman. Sevilla, 1937. Imp. de M. Carmona. 21cm. 148pgs.

+2h. de índice y colofón. Con una sentida dedicatoria autógrafa del autor. Raro y escaso en comercio. 32€

20682. MERCEDES HERNANDEZ Y Esther Rigaud: Centenario de una plaza sin nombre (1888-1988). Almería. Imp. La Unión. 1988. 21cm. 359pgs. con numerosas fotos en el texto. Completo y amplio estudio de la Plaza de toros de Almería. 26€

20687. RAFAEL RIOS MOZO (n. de Sevilla, 1927): ¡Que Dios reparta suerte!, novela. Sevilla, 1971. 20cm. 191pgs. 10€

20702. ANTONIO ATIENZA Y MEDRANO (n. de Almería, 1852): Estudios sociales y políticos, por… con un prólogo de José Carvajal. Madrid. Establecimiento Tipográfico. 1883. 20cm. XL+240pgs. Cubierta remontada. Raro en comercio. 30€

20719. Fr. LUCIANO DEL POZO, cronista de la orden Hospitalaria (n. de Ecija, 1853): Vida de San Juan de Dios. Luis Gili, editor. Barcelona, 1908. 18cm. XII +274pgs. Enc. de la época en hol. piel. 17€

20727. ANTONIO DE NEBRIJA (n. de Lebrija, 1444): Vocabulario de romance en Latín. Transcripción crítica de la edición revisada por el autor (Sevilla, 1516) con una introducción de Gerald J. Macdonald. Madrid, 1981. 23cm. 200pgs. 12€

20730. LUIS BOLLAIN: **La tauromaquia de Juan Belmonte.** Madrid, 1963. 22cm. 144pgs. + una 50 láms. todas fuera de texto y con fotos a plena página de Belmonte toreando. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios, lomo cuajado y guardas en papel de aguas. Muy buscado por el magnífico análisis que hace del toreo de Juan. 58€

20733. PEDRO MUÑOZ SECA (n. del Puerto de Santa María, 1881) y Pedro Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): La pluma verde, comedia en tres actos. **Teatro Español. Revista quincenal. Año I, nº 1. Montevideo, 1928.** 18cm. 60pgs. + 2h. con anuncios de otras publicaciones. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Muy raro, pues no lo vemos colacionado en ninguno de los repertorios consultados. 34€

20738. JOSE MARIANO VALLEJO (n. de Albuñuelas, Granada, 1779): Explicación del Sistema Decimal o Métrico, aplicado a las pesas, medidas y monedas. Segunda edición, corregida y aumentada por Vicente Cuadrupani. Madrid. Imp. de M. Jiménez. 1852. 19cm. 27pgs. +1h. con catálogo de obras de José Mariano Vallejo. Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio. Muy raro, pues no vemos ningún ejemplar en el CCPBE ni en comercio. 55€

20803. Juan José Antequera Luengo (n. de Huelva, 1958) y Francisco Antequera Luengo: Toros en Camas. Imp. Pinelo, de Camas. 1982. 24cm. 105pgs. + 1h. de colofón + un plano plegado, con fotos en el texto. Buen estudio biográfico de los toreros, banderilleros y picadores nacidos en Camas. 12€

20829. EDUARDO BENOT (n. de Cádiz, 1822): Gramática italiana y método para aprenderla. Quinta edición corregida. Madrid, 1893. 22cm. 403pgs. Enc. editorial en plena tela decorada. 18€

20862. MANUEL BURGOS MADROÑERO: Hombres de mar. Pesca y embarcaciones en Andalucía. La Matrícula de Mar en los siglos XVIII y XIX (1700-1850). Sevilla, 2003. 25cm. 291pgs. +1h. de colofón + varios estados plegados y fuera de texto. Enc. editorial en hol. tela con puntas. 18€

20868. JOSE F.(Fernández) MONTESINOS (n. de Granada, 1897): Costumbrismo y novela. Ensayo sobre el redescubrimiento de la realidad española. Editorial Castalia. Madrid (Artes Gráficas Soler, Valencia, 1965). 23cm. 144pgs. +1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela. 10€

20881. RAFAEL DE RODA JIMENEZ (n. de Jorairátar, Granada, 1879): España y Marruecos. Artesanía. Imp. de la Delegación Nacional de Sindicatos. Madrid, 1944. 22cm. 199pgs. +XIV láms. fuera de texto. Ejemplar impecable. 22€

20888. ANTONIO PRIETO Y VIVES: Formación del reino de Granada. Discursos leídos ante la Real Academia de Historia en la recepción pública de… y contestación de Manuel Gómez Moreno (n. de Granada, 1870). Madrid, 1929. 24cm. 29pgs. 20€

20925. RICARDO LEON (n. de Málaga, 1877): Alcalá de los Zegríes. Tomo V de la Obras Completas. Madrid, 1915. 24cm. 1 lám. + 441pgs. +2h. de índice y colofón. Enc. editorial en plena tela estampada. Edición hecha bajo los auspicios del consejo de gobierno del Banco de España. 16€

20944. CECILIO BARBERAN (n. de Arjona, 1899): Museo Nacional de Escultura de Valladolid. Madrid, 1948. 19cm. 118pgs. + unas 50 láms. fuera de texto, con fotos. Enc. editorial en plena tela estampada. 14€

20948. JUAN DIAZ DEL MORAL (n. de Bujalance, Córdoba, 1870): Historia de las agitaciones campesinas andaluzas. Madrid, 1967. 18cm. 509pgs. Díaz del Moral, agricultor y sociólogo, fue testigo de los hechos que relata. 12€

20980. ANTONIO ALVAREZ DE LINERA (n. de Málaga, 1888): La extraña conducta de Carlos III con su hermano Don Luis. Madrid, 1948. 24cm. 45pgs. Raro en comercio y curioso por lo que se refiere a la Ley Sálica. 24€

20982. Museo Arqueológico Municipal de Benalmadena. Málaga, 1972. 22cm. sin paginar (unas 30pgs.) con fotos en el texto. Posee una interesante colección de piezas precolombinas procedentes de México y América Central y que fueron donadas al Ayuntamiento por Felipe Orlando, que fue director del museo hasta su fallecimiento en 2001. 10€

20989. JOSE GODOY ALCANTARA (n. de Archidona, Málaga, 1825): Historia crítica de los falsos cronicones. Madrid, 1981. 21cm. 343pgs. 14€

20997. MANUEL SALADO (n. de Córdoba, 1945): Yo maté a Federico García Lorca (novela). Barcelona, 1985. 18cm. 223pgs. 8€

21050. Discurso leído ante la Real Academia Española, en la recepción pública de José de Castro y Serrano (n. de Granada, 1829) el día 8 de Diciembre de 1889 (y contestación del Duque de Rivas, n. de Córdoba, 1791). Madrid. Est. Tip. de Rivadeneyra. 1889. Folio menor (28cm.) 54pgs. Buena enc. nueva en plena tela, con guardas en papel de aguas. El título del discurso es: La amenidad y la galanura en los escritos como elemento de belleza y de arte. 26€

21107. MARIA PAZ LANCHA (n. de Sevilla): De Curro al Cordobés. Segunda edición. Editorial Católica, Sevilla, 1968. 22cm. 148pgs. + 2h. de índice y colofón. 10€

21159. FRANCISCO JIMENEZ LOMAS (n. de Málaga): Diccionario manual Latino–Español. Tercera edición. Madrid, 1904. Imp. de los Sucesores de Hernando. 19cm. XI + 772pgs. + 331pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 18€

21160. MANUEL GOMEZ MORENO (n. de Granada, 1834): Guía de Granada. Granada, 1982. 8º IX + 530pgs. +1h. de índice. + numerosas láms. con fotos, fuera de texto y dibujos y croquis en el texto. Edición facsímil de la muy rara edición publicada en Granada en 1892. Palau: 104117. Libro muy estimado, en el que colaboró el hijo del autor Manuel Gómez-Moreno y Martínez. Se acompaña un segundo tomo que incluye las anotaciones hechas por el autor con las alteraciones para una segunda edición que nunca llegó a publicarse: Manuel Gómez Moreno: Guía de Granada. Granada, 1982. 8º 330pgs. Todo este conjunto de dos tomos, en un estuche en cartoné editorial. 16€

21177. Pedro Romero. Autobiografía, cartas y escritos. (Colección) Las Páginas del Tendido. Madrid, 1988. 17cm. 46pgs. +1h. de colofón. 6€

21188. IGNACIO HENARES CUELLAR (n. de Granada, 1945) y Juan José Justicia Segovia: Iconografía y arte Carmelitanos. IV Centenario de San Juan de la Cruz. Diciembre-Enero. Hospital Real. Granada. Ediciones Turner. Madrid, 1991. En formato folio menor (28cm.) 194pgs. con multitud de ilustraciones en el texto. 20€

21191. ANA MARIN FIDALGO: Arquitectura gótica del sur de Huelva. Madrid, 1982. 21cm. 219ppgs. + varias hojas con el índice y otros anuncios. Con 58 fotos y 9 planos en el texto. 18€

21195. OLEG GRABAR: La Alhambra: iconografía, forma y valores. Traducción de José Luis López Muñoz. Alianza Editorial. Madrid, 1980. 23cm. 229pgs. con un total de 119 figs. y fotos en el texto. 10€

21259. Desde Madrid a Sevilla por Extremadura. España itinerarios de arte. Comisaría Regia de Turismo. Madrid, 1923. 17cm. 55pgs. + numerosas láms, fuera de texto, con fotos. 14€

21297. LUIS DE LA CUEVA (n. de Granada, siglo XV): Diálogos de las cosas notables de Granada y lengua española y algunas cosas curiosas… Edición facsímil de la muy rara de Sevilla de 1603. Editorial Azur. Madrid, 1977. 22cm. 10pgs. preliminares con el estudio de Francisco Izquierdo (n. de Granada, 1927) + la reproducción facsimill de esta obra que está sin foliar y que le calculamos por encima de la 100pgs. Edición numerada de 300 ejemplares, el nuestro es el nº 79. Raro en comercio. 26€

21313. FIDEL FERNANDEZ (n. de Granada, 1890): Omar ben Hafsún. Un reino cristiano andaluz en pleno imperio islámico español. Barcelona, 1942. 22cm. 265ppgs. + 3h. de índices. Enc. en cartoné editorial. Ejemplar impecable. Trata de la serranía de Ronda. 16€

21363. Paco Pecheles (seudónimo de Francisco Bejarano Robles, n. de Málaga, 1900): Escenas callejeras. Crónicas (Málaga, 1941-1954). Prólogo de Juan Palomo. Málaga, 1972. Talleres Gráficos Corcelles "La Española". 18cm. IV + 171pgs. + 2h. de índice y colofón. 8€

21365. FERNANDO FERNANDEZ-FIGUEROA GUERRERO: Las leyes calladas del toreo. **Prólogo de Juan Antonio Ruiz "Espartaco".** Barcelona, 2013. 22cm. 99pgs. + 1h. 8€

21390. Poetas y vida literaria en los Reales Alcázares de la ciudad de Sevilla. Discurso leído por…Rafael Manzano Martos (n. de Cádiz) y contestación de… Antonio González-Meneses (n. de Lebrija, 1908). Sevilla, 1983. 24cm. 64pgs. + 2 láms. una de ellas plegada. Estudio que arranca con Mutadid y prosigue con la corte de los Abbadíes. 8€

21392. SERAFIN y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Teatro completo. Tomo VII. Piezas breves. Madrid, 1942. 19cm. 269pgs. +1h. de índice + varias hojas con el catálogo de la Colección. 14€

21394. Puertos y fortificaciones en América y Filipinas. Actas del Seminario 1984. Madrid, 1985. En formato folio (30cm.) 364pgs. con planos, mapas y figs. en el texto. Inutil destacar la importancia de los trabajos presentados: Navegación en el Perú prehispánico. Comunicaciones oceánicas y sistema portuario, siglos XV a XVIII. El sistema defensivo del Pacífica sur. **Los puertos atlánticos andaluces en la colonización de América.** Navegación fluvial en el río de la Plata. Evoluçao das fortificaçoes brasileiras. Fortificaciones en las islas Filipinas (1565-1800), etc. (véase la ref. 24781) 28€

21427. AURELIANO ALVAREZ, teniente coronel y **Juan de Castro (n. de Iznajar, Córdoba),** teniente coronel: Historia militar. Cuarta edición. Madrid. Imp. de J. Murillo, sin año (hacia 1924) 21cm. VIII pgs. (de índice) + 468pgs. Rara en comercio. 38€

21434. H.(HERMENEGILDO) GINER DE LOS RIOS (n. de Cádiz, 1847): Manual de estética y teoría del arte e historia abreviada de las Artes principales hasta el Cristianismo. Nueva edición con 168 grabados intercalados en el texto. Madrid, sin año (pero 1894) Encuadernado junto con el mismo Programa de esta asignatura. 23cm. 13pgs. del Programa + X + 194pgs. Enc. moderna en hol. piel. 28€

21512. JUAN DE MATA CARRIAZO (n. de Jodar, Jaén, 1899): Arquitectura prehistórica. Cuadernos de Arquitectura Española. Madrid, 1929. 18cm. 16pgs. + 24 lams. Con fotos, todas fuera de texto. 14€

21528. Dalí, Lorca y la Residencia de Estudiantes. Catálogo de la Exposición celebrada en la propia Residencia de Estudiantes. Madrid, 2010. 21cm. 43pgs. +3h. con fotos y artículos en los textos. 8€

21529. FRANCISCO TORNAY ROMAN: Ronda. Situación, historia, monumentos. Barcelona, 1978. 20cm. 73pgs. con fotos en el texto. 8€

21549. FEDERICO GARCIA SANCHIZ: El viaje a España. Libro para todos y especialmente para viajeros y lectores hispanoamericanos. Andalucía y Extremadura. CIAP. Madrid, 1929. 340pgs. +3h. de índice. Enc. editorial en plena tela encerada. 12€

21552. BALBINO SANTOS Y OLIVERA: Guía ilustrada de la Catedral de Sevilla. Madrid, 1930. 17cm. 152pgs. con 65 fotos y un plano en el texto + 4h. de anuncios. Ejemplar impecable. 12€

21554. FERNANDO MORENO CUADRADO (n. de Córdoba, 1954): Exaltación imperial de Felipe III en las decoraciones efímeras portuguesas de 1619. Separata editorial de "Traza y Baza" nº 10, de la Universidad Literaria de Valencia. Sin año (hacia 1986) 23cm. 65pgs. con 43 figs. en el texto. 10€

21555. FERNANDO MORENO CUADRADO (n. de Córdoba, 1954): Humanismo y arte efímero hispalense: la canonización de San Fernando. Separata editorial de "Traza y Baza" nº 10, de la Universidad Literaria de Valencia. Sin año (hacia 198…) 23cm. 78pgs. con numerosas figs. en el texto. 10€

21564. ALBERTO VILLAR MOVELLAN (n. de Sevilla, 1948): Arquitectura de José Galnares Sagastizabal (n. de Sevilla, 1904). Sevilla, 1981. Separata editorial del "Boletín de Bellas Artes". 24cm. 40pgs. + 13 láms. fuera de texto, con fotos. 10€

21565. ALBERTO VILLAR MOVELLAN (n. de Sevilla, 1948): Catálogo de la Arquitectura de José Espiau y Muñoz (Sevilla 1879-1938). Sevilla, 1985. Separata editorial de "Archivo Hispalense". 24cm. 28pgs. 6€

21580. FRANCISCO POMPEY (n. de Puebla de Guzman, Huelva 1887): La novela de José Ribera "El Españoleto". Temas Españoles. Madrid, 1956. 24cm. 29pgs. + 4 láms. con fotos de diferentes cuadros, fuera de texto. 8€

21581. FRANCISCO POMPEY (n. de Puebla de Guzman, Huelva 1887): Eduardo Rosales. Temas Españoles. Madrid, 1956. 24cm. 30pgs. + 4 láms. con fotos de diferentes cuadros de este pintor, fuera de texto. 8€

21583. LUIS CERVERA VERA, arquitecto: Juan de Herrera diseña la Lonja de Sevilla. Separata editorial del "Boletín de la Real Academia de Bellas Artes". Madrid, 1981. 25cm. 24pgs. + 4 láms. fuera de texto. 8€

21617. LUCIANO BOADA y **M. de Castro y Tiedra (n. de Baza, Granada, 1880):** El príncipe ruso. Argumento de la opereta… original de… (Col.) Galería de Argumentos. Valladolid, 1905. Imp. de Ruiz Zurro. 8º 16pgs. Ejemplar impecable. Raro en comercio. 10€

21632. TOMAS GARCIA FIGUERAS (n. de Jerez de la Frontera, 1892): Presencia de España en Berbería central y oriental. Tremecén, Argel, Tunez y Trípoli. Madrid, 1943. 23cm. 364pgs. + numerosas láms. con fotos y mapas (algunos plegados) todas ellas fuera de texto. Enc. de la época en hol. piel con doble tejuelo. Estudio muy completo. 30€

21633. JOSE SALA CATALÁ: Ciencia y técnica en la metropolización de América. **Prólogo (muy extenso, hasta la pág. 21) de Horacio Capel (n. de Málaga, 1941)**. CSIC. Madrid, 1994. En formato folio (33cm.) 346pgs. con numerosas ilustraciones, con numerosas reproducciones de facsímiles, mapas, grabados, etc. en el texto + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela estampada y una lámina montada. Obra bien trabajada que muestra el profundo conocimiento del autor por la historia social, económica y científica de las América de los siglos XVI y XVII (del prólogo). 28€

21645. FRANCISCO DE P (Paula) MELLADO (n. de Granada 1818): Guía del viajero en España, por… Quinta edición, considerablemente corregida y aumentada. Ilustrada con 20 grabados estampados sobre color y un mapa… Madrid, Est. Tip. de mellado. 1852. 8º 514pgs. + 20 láms. todas fuera de texto (completo de láminas) y tiradas a la litografía a dos tintas, todas con diferentes vistas de ciudades y lugares de España. Buena enc. de la época en plana piel con tejuelo. Buen ejemplar, muy limpio y en muy buen estado, falto del mapa. Palau: 160534. 68€

21646. ALJOXAMI: Historia de los jueces de Córdoba. Talleres de Ediciones Anel, de Granada. 1985. 18cm. 278pgs. +1h. de colofón. (La crónica de Aljoxami es una de las mas interesantes acerca de la vida social de la España musulmana durante el emirato de los Omeyas. Del prólogo). 10€

21709. ENRIQUE LOPEZ CASTELLON: Federico García Lorca. El poeta ante la muerte. Madrid, 1981. 19cm. 179pgs. +1h. de índice. 8€

21721. ALBERTO VILLAR MOVELLAN (n. de Sevilla, 1948): Conmemoración de Juan Talavera Heredia (n. de Sevilla, 1880) en su Centenario. Sevilla, 1981. Separata editorial del "Boletín de Bellas Artes". 24cm. 18pgs. + 1 lám. fuera de texto, con retrato de este arquitecto sevillano. 8€

21722. ALBERTO VILLAR MOVELLAN (n. de Sevilla, 1948): Las fuentes monumentales de la Exposición de Sevilla. 1909-1929. Sevilla, 1982. Separata editorial del libro Homenaje al Prof. Hernández Diaz. 24cm. 28pgs. + 11 láms. fuera de texto, con 23 fotos de las diferentes fuentes estudiadas. 10€

21729. JOSE MARIA COSSIO: Notas y estudios de crítica literaria. El romanticismo a la vista. Tres estudios: **La poesía de don Alberto Lista (n. de Sevilla, 1775). Don Alberto Lista (n. de Sevilla, 1775), crítico teatral de *El Censor.*** Noticia de don Manuel de la Cuesta y sus versos. Madrid, 1942. 19cm. 324pgs. +2h. de índice y lista de obras de este autor. Ejemplar intonso e impecable. 14€

21749. JESUS PABON (n. de Sevilla, 1902): Excmo. Sr. Don Joaquín María de Navascués y de Juan. Separata editorial del "Boletín de la Real Academia de la Historia". Madrid, 1975. 24cm. 12pgs. +1 lám. fuera de texto, con retrato de Navascués. 6€

21753. CARLOS SANZ (n. de Almería, 1903): Australia, su descubrimiento y denominación. Con la reproducción facsímil del Memorial de Quirós. Madrid, 1963. 24cm. 14pgs. Interesantísimo el facsímil que se reproduce al completo: "Relación de un Memorial que ha presentado a Su Majestad, el Capitán Pedro Fernández de Quirós, sobre la población y descubrimiento de la quarta parte del mundo, Australia incógnita… Pamplona, imprenta por Carlos Labayen. Año 1610". 14€

21757. DIONISIO RIDRUEJO: La doncella y el río (poemas). Madrid. Ediciones Escorial, 1942. 24cm. 92pgs. +1h. de colofón. **Con dibujos (muy bellos) de José R. (Romero) Escassi (n. de El Coronil, Sevilla, 1914), dentro y fuera de texto y a plena página.** Cuidada edición en papel fuerte. 32€

21823. José Luis de Córdoba (seudónimo de José Luis Sánchez Garrido, n. de Córdoba, 1914): La Córdoba taurina y "el Califato". Colección Grana y Oro. Madrid, 1955. 19cm. 85pgs. +1h. 12€

21836. ENCARNACION LEMUS LOPEZ: Canarias y la Exposición Iberoamericana de 1929. Imp. Litografía A. Romero, de Santa Cruz de Tenerife, 1988. 21cm. 132pgs. con figs. y fotos en el texto + 5h**. con un anejo con los planos del Pabellón de Gran Canaria en la Exposición de Sevilla.** 18€

21844. ELIAS TORMO Y MONZO: Salamanca: Las Catedrales. **Sobre estudios inéditos de D. Manuel Gómez Moreno (n. de Granada, 1870).** Madrid, sin año (hacia 1930) 18cm. 96pgs. + 16 láms. fuera de texto con fotos + un plano a color. Enc. nueva en hol. piel. 22€

21861. HELENE PARMELIN: Picasso en el ruedo. Traducción de Domingo Pruna. Barcelona, 1961. 23cm. 287pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€

21998. HENRY CORBIN: Histoire de la philosophie Islamique. I. Des orígenes jusqu'a la mort d'Averroes (1198). Avec la collaboration de Seyyed Hosseï Nasr et Osman Yahya. Gallimard. Paris, 1964, 17cm. 383pgs. 14€

22001. CRISTOBAL BERMUDEZ PLATA (n. de Morón de la Frontera, Sevilla, 1882): La Casa de Contratación, La Casa Lonja y el Archivo General de Indias. Publicaciones del Consejo de la Hispanidad. Sin lugar ni año (hacia 194…) 17cm. 30pgs. + 4 láms. fuera de texto. 8€

22004. FERNANDO MORENO CUADRO (n. de Córdoba, 1954): Artistas y mentores de barroco efímero. Córdoba, 1985. 22cm. 93pgs. Se esbozan las biografías de unos 150 artistas, amén de una interesante bibliografía sobre el tema, que abarca 35pgs. Muy curioso. 14€

22025. **ANGEL GANIVET**: La conquista del Reino Maya, por el último conquistador español Pío Cid. Madrid, Imp. de Juan Pueyo, 1928. 20cm. 383pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 24€

22068. **Castelar.** Discursos y ensayos. Selección, prólogo (muy extenso) y notas de José García Mercadal. Aguilar. Madrid, 1964. 21cm. 370pgs. 10€

22441. M. (Manuel) BELLIDO Y GONZALEZ (n. de Jerez, 1854): Consideraciones acerca del Renacimiento. Discurso leído en la Academia de Derecho de Jerez… Imp. de "El Guadalete". 1893. Jerez de la Frontera. 23cm. 35pgs. 14€

22442. Discursos leídos ante S. M. el Rey don Alfonso XIII, en la recepción pública del Excmo. sr. **Conde de las Navas (n. de Málaga, 1855)** en la Real Academia Española. Madrid, 1924. 23cm. 89pgs. + 1h. de colofón. Ejemplar intonso en papel verjurado. El título del Discurso es: "La conversación amena". 24€

22449. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): Humo en los ojos. (Colección) La Novela de Hoy, nº 112. Madrid, 1924. 8º 92pgs. Cubierta a color ilustrada por Ochoa con dibujos del mismo en el texto. 12€

22450. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): Luz roja. (Colección) La Novela de Hoy, nº 166. Madrid, 1923. 8º 63pgs. Cubierta a color ilustrada por Ochoa con dibujos del mismo en el texto. 12€

22451. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): La hija de la cortesana. (Colección) La Novela de Noche, nº 1. Madrid, 1924. 8º 119pgs. Cubierta a color ilustrada por Penagos con dibujos del mismo en el texto. 14€

22477. **LUIS QUESADA:** La libre elección. Gráficas Tirvia, Sevilla, sin año (hacia 1953). 20cm. 46pgs. +1h. Ejemplar intonso e impecable. 10€

22478. MANUEL BARRIOS (n. de San Fernando, 1924): Epitafio para un señorito, novela. Barcelona, 1972. Primera edición. 19cm. 190pgs. +1h. de índice. Enc. en plena tela editorial con sobrecubiertas. 8€

22479. ANGEL GARCIA LOPEZ (n. de Rota, 1935): Elegía en Astaroth (poemas). Madrid, 1974. 20cm. 73pgs. +3h. de índice y colofón. 10€

22480. RAMON DE CAMPOAMOR: Doloras, poemas y humoradas. **Selección (y prólogo) de Agustín Aguilar y Tejera (n. de Estepa, Sevilla, 1890).** CIAP. Madrid, sin año (hacia 1930). 18cm. 170pgs. +2h. de índice. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 14€

22481. MANUEL DE MONTOLIU: **Vida de Gonzalo de Córdoba (El Gran Capitán).** (Colección) Vida de Grandes Hombres. Barcelona, 1941. 19cm. 115pgs. +1h. de índice + varias láms. fuera de texto. Enc. en tela editorial. 10€

22570. CARLOS SANZ: Australia su descubrimiento y denominación. Con la reproducción facsímil del Memorial de Quirós (Pamplona, 1610) y otras rarísimas ilustraciones. Madrid, 1963. 24cm. 14pgs. 6€

22577. JOSE GAVIRA MARTIN (n. de Málaga, 1903): La ciencia geográfica española del siglo XVI: Martín Cortés, Martín Fernández de Enciso, Jerónimo de Chaves y Francisco Falero. Madrid, 1931. 24cm. 26pgs. 12€

22579. CARLOS SANZ (n. de Almería, 1903): Primitivas relaciones de España con el Japón. Separata editorial de "Boletín de la Real Sociedad Geográfica". Madrid, 1966. 24cm. 24pgs. 6€

23796. Destrucción y construcción de territorio. Memoria de lugares españoles. 1. Galicia y Madrid. Proyectos visuales de Mireia Sentís y **Rogelio López Cuenca (n. de Málaga, 1959).** Madrid, 2008. En formato cuadrado de 23x23cm. 125pgs. con profusión de fotos en los textos. 16€

23799. JUAN RAMON JIMENEZ: Platero y yo. 1914-2014 Cien años de la primera edición. Prólogo de Carmen Hernández-Pinzón (sobrina nieta de Juan Ramón). Ilustrado (profusamente) por Idígoras y Pachi. Málaga, 2013. Folio (35cm.) 179pgs. +3h. de índice. Enc. en cartoné editorial. 18€

23948. JUAN CABAL: **La emperatriz Eugenia de Montijo.** Barcelona, 1960. 18cm. 185pgs. + varias láms. fuera de texto. 8€

23953. ANTONIO MUÑOZ MOLINA (n. de Úbeda, 1956): Carlota Fainberg (novela). Madrid, 1999. 22cm. 174pgs. +1h. de colofón. 8€

24040. RICARDO RUFINO: Julio Antonio (n. de Mora del Ebro, 1889), el Ariel de la escultura. Sevilla. Imp. Carlos Acuña, 1953. 17cm. 78pgs. + unas 40 láms. fura de texto con fotos de las diferentes obras de este artista. Enc. en cartoné editorial con sobrecubiertas. 14€

24028. JOSE MARIN MEDINA (n. de Jaén, 1939): Serie retratos. Madrid, 1974. 17cm. 71pgs. con ilustraciones. 10€

24074. PEDRO VILLAREJO PEREZ, carmelita descalzo (n. de Córdoba, 1947): El hombre y el silencio… todavía. Casi historia de las ermitas de Córdoba. Prólogo de Antonio Gala. Imp. Grecolor, de Ubeda. 1974. 22cm. 182pgs. +1h. de colofón. Con ilustraciones a color en el texto. 10€

24081. ARTURO PEREZ-REVERTE: La piel del tambor. Alfaguara. Madrid, 1995. 21cm. 589pgs. +2h. de índice y colofón. Impecable. **Novela de ambiente netamente sevillano.** 8€

24149. BALTASAR VELLERINO DE VILLALOBOS (n. de Sevilla, fl. en 1592): Luz de navegantes donde se hallarán las derrotas y señas de las partes marítimas de las Indias, Islas y Tierra Firma del mar Océano. Edición facsímil de este rarísimo manuscrito del año 1592 existente en la Biblioteca Universitaria de Salamanca. Estudio y comentarios por María Luisa Martín-Merás, del Museo Naval. Europa Artes Gráficas, de Salamanca, 1985. En formato apaisado de 22x29cm. con XXV + 189 folios impresos por ambas caras, con numerosos mapas, esquemas y perfiles de diferentes costas. Enc. editorial en simil piel. Cuidada edición. 44€

24158. GERMAN LATORRE (y Setién) (n. de Cádiz, 1883): Relaciones geográficas de Indias. (contenidas en el Archivo General de Indias, de Sevilla). La Hispano-América del siglo XVI: Virreinato de Nueva España (México. Censos de población). Sevilla, 1920. 25cm. 119pgs. +2h. de índice y colofón. + 7 láms. todas fuera de texto y algunas plegadas, con la reproducción de distintos mapas. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 32€

24171. FRANCISCO CORTES JAEN (n. de Málaga, 1932): El Monaguillo, torero. Málaga. Gráficas Urania, 1965. 21cm. 108pgs. +2h. de índice y colofón con fotos en el texto. 18€

24198. JOSE LOPEZ PINILLOS (Parmeno) (n. de Sevilla, 1875): El condenado. Drama en tres actos. 2ª edición. Madrid. Editorial Pueyo. 1921. 21cm. 160pgs. 10€

24200. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): La Cruz de Quirós. Leyendas Nacionales. Madrid, 1870. 2 tomos (obra completa) enc. en un volumen en 8º, con 170pgs. +2h. y 172pgs. +2h. Todo en conjunto con enc. de la época en plena piel, con el lomo cuajado. Curiosa novela ambientada en una Granada del siglo XVII. 34€

24202. NATALIO RIVAS (n. de Albuñol, Granada, 1865): Toreros del romanticismo. Prólogo de Juan Belmonte. Madrid. Aguilar. Madrid, 1987. 8º 323pgs. +1h. de colofón. Enc. en cartoné editorial con sobrecubiertas. 14€

24205. JUAN CARLOS AREVALO y José Antonio del Moral: **Nacido para morir (Paquirri).** Epílogo de Antonio Ordóñez. Documentación (y una completísima estadística de todos los festejos en que participó este torero, desde su debut el 16 Agosto 1962) a cargo de Rafael Sánchez. Colección La tauromaquia nº 1. Madrid, 1985. 24cm. 410pgs. +3h. de índice. Con numerosas láms. con fotos en el texto. 16€

24217. ANTONIO APARICIO (n. de Sevilla, 1912): Gloria y memoria del arte de torear (poemas). Prólogo (bastante extenso, hasta la pág. 17) de Joaquín Caro Romero. Sevilla, 1981. 21cm. 10€

24224. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): Amor condicionado. La Novela de Hoy, nº 123. Madrid, 1924. 8º 58pgs. +3h. Dibujos en el texto (y bonita cubierta a color) de Puig. 10€

24242. ALFREDO MORAN: Joaquín Turina a través de sus escritos. En el Centenario de su nacimiento 1882-1882. Prólogo de Federico Sopeña. Sevilla, 1981. Dos tomos (obra completa). 23cm. VIII+446pgs. +3h. y 292pgs. + 1h. de colofón. Con profusión de fotos, ilustraciones. Monumental y completísimo estudio. 22€

24244. ANTONIO CANOVAS DEL CASTILLO (n. de Málaga, 1828): Criterio histórico con que las distintas personas que en el descubrimiento de América han sido juzgadas. Conferencia… Ateneo de Madrid. Madrid. Est. Tip. Suc. de Rivadeneyra. 1892. 24cm. 37pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 16€

24253. CANDIDO RUIZ MARTINEZ (n. de Benarrabá, Málaga, 1862): Gobierno de frey Nicolás de Ovando en La Española. Conferencia… Ateneo de Madrid. Madrid. Est. Tip. Suc. de Rivadeneyra. 1892. 24cm. 28pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 16€

24254. ANTONIO MARIA FABIÉ (n. de Sevilla, 1832): El P. Fr. Bartolomé de las Casas. Conferencia… Ateneo de Madrid. Madrid. Est. Tip. Suc. de Rivadeneyra. 1892. 24cm. 24pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 16€

24259. TOMAS DE REYNA Y REYNA (n. de Sevilla, 1821): Descubrimiento y conquista del Perú. Conferencia… Ateneo de Madrid. Madrid. Est. Tip. Suc. de Rivadeneyra. 1892. 24cm. 55pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 16€

24263. MANUEL MACHADO: Apolo. Teatro pictórico. Madrid, Imp. de Prudencio Pérez de Velasco. 1911. 19cm. 124pgs. +3h. de índice, con once cromos en sepia montados sobre láminas. Primera edición. Ejemplar aunque en rústica original en muy buen estado. 80€

24268. ANDRES AMOROS: **Ignacio Sánchez Mejías.** Toros Alianza editorial. Madrid, 1998. 18cm. 230pgs. + 8 láms. con fotos. 14€

24272. MARIA ELENA GOMEZ-MORENO (n. de Granada, 1907): Catálogo de las pinturas del Museo y Casa del Greco en Toledo. Madrid, 1968. 21cm. 94pgs. + 64 láms. fuera de texto + 3h. de índices y colofón. 10€

24292. RAFAEL LAINEZ ALCALA (n. de Peal de Becerro, Jaén, 1899): Antigua orfebrería española. Publicaciones de la Escuela de Artes y Oficios Artístico de Madrid. Madrid, 1941. 20cm. 34pgs. + 9 láms. con fotos, fuera de texto 14€

24293. EMILIO CAMPS CAZORLA (n. de Martos, 1903): La cerámica medieval española. Publicaciones de la Escuela de Artes y Oficios Artístico de Madrid. Madrid, 1943. 20cm. 34pgs. + 9 láms. con fotos, fuera de texto 14€

24296. La Tauromaquia, escrita por Leopoldo Vázquez, Luis Gandullo (n. de Córdoba, 1864) y Leopoldo López de Saá, **bajo la dirección técnica del célebre diestro cordobés Rafael Guerra Guerrita.** Edición facsimilada a tamaño mas reducido y fragmentada en cinco tomos (cuando la original solo son dos). Librerías Paris-Valencia. Valencia, 1995. 5 tomos (obra completa) en tamaño 16cm. con un total –entre los cinco tomos- de 983pgs. y 1447pgs. con fotos y dibujos en los textos. Entre los muchos aciertos de esta gran obra, hay que destacar y ponderar los detallados historiales de las ganaderías de aquella época. 50€

24377. JUAN CARLOS ALTAMIRANO (n. de Málaga): Las rutas del caballo en Andalucía. 23cm. 313pgs. con numerosas fotos en el texto. 12€

24384. JOSE SOLIS RUIZ (n. de Cabra, 1913): Nuestro sindicalismo. Colección Unidad. Madrid, 1955. 22cm. 319pgs. +3h. de índice y colofón + 1 lám. con retrato del autor. Enc. editorial en plena tela. 12€

24399. Pleito sobre la nulidad del testamente de la excelentísima señora Condesa de Bornos. **Dictamen de Niceto Alcalá Zamora (n. de Priego, Córdoba, 1877).** Madrid, imp. Gráfica Excelsior. 1917. 24cm. 29pgs. +1h. Muy raro en comercio. 22€

24408. ANTONIO DOMINGUEZ ORTIZ (n. de Sevilla, 1909): Hechos y figuras del siglo XVIII español. Madrid, 1973. 18cm. 268pgs. 10€

24416. LEOPOLDO QUEROL ROSO: Un teórico y un Cancionero en nuestra Polifónia Renacentista. Discurso de… **y contestación de José Muñoz Molleda (n. de La Línea, 1905).** Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid, 1972. 24cm. 84pgs. +1h. de colofón. Reproduce fragmentos del Cancionero de Uppsala. 12€

24431. RUBEN DARIO: Cantos de vida y esperanza. Ciudad de México. Manuel Altolaguirre, impresor. 1946. 16º 165pgs. +3h. de índice y colofón. **Raro ejemplo de la actividad impresora de este intelectual malagueño durante su estancia en México.** 24€

24475. MATEO GALLEGO SANCHEZ: Chilches a través de su historia. Málaga, 1995. 24cm. 168pgs. +1h. de índice, con numerosas ilustraciones y fotos en el texto. Estudio muy completo. 16€

24533. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia, en la recepción pública de Juan Catalina García en 27 de mayo de 1894… **y contestación de Juan de Dios de la Rada y Delgado (n. de Almería, 1827).** El título del discurso es: La Alcarria en los primeros siglos de su reconquista. 4º mayor (26cm.) 154pgs. Enc. en similpiel con guardas en papel de aguas. 22€

24592. ORESTES FERRARA: Doña Isabel La Católica y Doña Juana (La Beltraneja). **Réplica a las críticas de Don Félix de Llanos y Torriglia (n. de San Fernando, Cádiz, 1868).** Madrid. 1947. 23cm. 46pgs. 10€

24596. JUAN IGNACIO LUCA DE TENA (n. de Sevilla, 1897) y Miguel de la Cuesta: La eterna invitada. Madrid. El Teatro Moderno nº 136. 1928. 8º 63pgs. 10€

24604. LUIS VELEZ DE GUEVARA (n. de Ecija): Reinar después de morir. El diablo está en Cantillana. El cerco de Roma. Teatro Selecto, nº especial. Barcelona. s. a. (pero 1936) 18cm. 136pgs. Con cubiertas en litografía a color ilustrada por Tomás. 12€

24618. C. WAGNER: Junto al hogar. **Versión española de H. (Hermenegildo) Giner de los Ríos (n. de Cádiz, 1847).** Biblioteca Científico-Filosofica. Madrid, 1920. 19cm. 317pgs. +1h. de índice Ejemplar intonso. 16€

24725. III Centenario de Quevedo, conmemorado por el Instituto de España. Discursos de Angel González Palencia, **Félix de Llanos y Torriglia (n. de San Fernando, Cádiz, 1868)** y Antonio Goicoechea y Cosculluela. Madrid, 1945. 24cm. 63pgs. Enc. nueva en similpiel, con guardas en papel de aguas. 18€

24754. Textos literarios hetitas. **Edición preparada por Alberto Bernabé (n. de Huelva, 1946).** Madrid, 1979. 18cm. 314pgs. +3h. 16€

24758. RAFAEL GUERRERO (Carmona) (n. de Málaga): Canciones populares españolas. Colección completa de cantares recogidos por… Contiene malagueñas, sevillanas, peteneras, habaneras, soleades, granadinas, gallegadas, zortcicos, etc. Rara y buena edición facsímil, sin lugar ni año (hacia 196…) de la muy rara de Barcelona de la editorial Maucci de 1897. 16€

24760. Sociedad Filarmónica de Madrid. Concierto XIII del 19 de Febrero de 1926. Crisena Galatti (canto) **y Joaquín Turina (piano).** Teatro de la Comedia. Madrid. 1926. 21cm. 19pgs. Programa detallado de este concierto de la soprano griega (nacionalizada española) **y Joaquín Turina al piano en el que toca entre otras obras de Falla, Mozart, Giordano, tres obras suyas propias, tales como: *Sanlucar de Barrameda*, sonata, *Cantares* y *Rima*. Muy raro y curioso.** 28€

24772. JOSE F. (Fernández) MONTESINOS (n. de Granada, 1897): Galdós. Tomo II (de un total de tres). Castalia. Valencia, 1968. 21cm. 285pgs. + 1h. de colofón. Contiene este volumen los siguientes trabajos: Las novelas "pedagógicas" (La desheredada. El amigo Manso). Las novelas de la locura crematística (El Doctor Centeno. Tormento. La de Bringas. Lo prohibido). Fortunata y Jacinta. 10€

24802. FRANCISCO GARCIA NIETO (n. de Granada), catedrático de dirección de orquesta: Conoce y ama la música. Madrid, 1996. 22cm. 315pgs. 20€

24804. **Grandes biografías. Manuel de Falla.** Madrid, 1988. 20cm. 251pgs. +1h. de índice, con fotos en el texto. Buena enc. editorial en similpiel con el lomo y los planos cuajados. Por esas cosas curiosas que tienen algunas editoriales con los derechos de propiedad, el nombre del autor de esta buena biografía de Manuel de Falla, no figura por lugar alguno. 14€

24806. JUAN VALERA (n. de Cabra, 1824): Juanita la Larga. Obras Completas. Tomo IX. Madrid, 1926. 18cm. 333pgs. Bonita enc. nueva en media piel con nervios y lomo cuajado. 26€

24812. JOSE MANUEL CUENCA TORIBIO (n. de Sevilla, 1939): Apertura e integrismo en la Iglesia española decimonónica. En torno a una polémica de los inicios del reinado de Isabel II. Sevilla, 1970. 23cm. 174pgs. Muy curiosos e intersante. 24€

24813. EUGENIO SELLES (n. de Granada, 1842): Espejismos, novela. Los Contemporáneos, nº 480. Madrid, 1918. 22cm. sin paginar (unas 40pgs.) con texto a doble columna. 10€

24814. JUAN ANTONIO CAVESTANY (n. de Sevilla, 1861): Sor Gloria, novela. Los Contemporáneos, nº 496. Madrid, 1918. 22cm. sin paginar (unas 40pgs.) con texto a doble columna. 10€

24815. EUGENIO SELLES (n. de Granada, 1842): Espejismos, novela. Los Contemporáneos, nº 480. Madrid, 1918. 22cm. sin paginar (unas 40pgs.) con texto a doble columna. 10€

24816. FRANCISCO DE VELEZ (n. de Vélez de Benaudalla, Granada): Novios después de casados. La Novela Rosa. Primera edición. Barcelona, 1940. 22cm. 96pgs. con el texto a doble columna. Bonita cubierta a color pintada por Longoria. 12€

24817. ANTONIO GALLEGO MORELL (n. de Granada, 1923): La exposición Velázquez en la prensa española y extranjera. Madrid, 1963. 22cm. 123pgs. +1h. de colofón. 12€

24819. M. BLUMENTHAL et P. Tallot: **Orservations géologiques sur la Sierra Arana entre Grenade et Guadix.** Memorias de la Sociedad Española de Historia Natural. Madrid, 1935, 74pgs. con 6 figs. en el texto + 9 láms. con fotos y mapas dos de ellos plegados y uno de los mapas en gran tamaño. Raro. 28€

24820. Velada en honor del que fue notable escritor militar Don José Muñiz y Terrones (n. de Cabra, 1839). Madrid. 1900. 21cm. 63pgs. Raro en comercio. 26€

24822. JOSE MAS (n. de Ecija, 1885): Soledad. Novela para jóvenes inexpertas y sentimentales. Madrid. 1915. 19cm. 145pgs. Enc. moderna en plena tela. 22€

24824. GEORG KAISER: Un día de Octubre, comedia… **versión de Angel Custodio (n. de Ecija, 1879)** y Luis Fernández Rica. El Teatro Moderno, nº 298. 17cm. 48pgs. 8€

24833. FRANCISCO SERRANO ANGUITA (n. de Sevilla, 1887): La paz de Dios, comedia. La Farsa nº 375. Madrid, 1934. 17cm. 92pgs. con dibujos en el texto de Manuel Manzano. 10€

24834. JUAN VALERA: El pájaro verde. Ilustraciones (y bonita cubierta a color) de Helguera. Madrid. El Cuento Azul nº 15. s.a. (hacia 192…) 17cm. 68pgs. 14€

24835. PABLO GARCIA BAENA (n. de Córdoba, 1923): Antes que el tiempo acabe (poemas). Madrid, 1978. 20cm. 72pgs. + 2h. de índice y colofón. 14€

24837. CRISTOBAL DE CASTRO (n. de Iznajar, Córdoba, 1880): La duquesa espía. La Novela Mundial, nº 116. Madrid, 1928. 17cm. 61pgs. +1h. con ilustraciones en el texto y cubierta a color de Baldrich. 12€

24838. MARCELINO MESQUITA: Envejecer, comedia… traducida del portugués por Cristóbal de Castro (n. de Iznajar, Córdoba, 1880). La Novela Teatral, nº 232. Madrid, 1921. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) Cubierta de tres tintas con una caricatura de Ramos Carrión, por Tovar. 10€

24839. CRISTOBAL DE CASTRO (n. de Iznajar, Córdoba, 1880): Un bolchevike, novela inédita de… La Novela Corta, nº 191. Madrid, 1919. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) con una foto del autor en la cubierta. 10€

24842. DAVID KATZ: Animales y hombres. Estudios de psicología comparada. **Traducción de los doctores José Germain (Cebrián) (n. de Málaga, 1897)** y Antonio Melián. Madrid, 1942. 23cm. 261pgs. con 37 figuras (láminas con fotos fuera de texto). Ejemplar intonso. 12€

24845. Actas del V Congreso Internacional de Filosofía Medieval. Tomo II (de un total dos). Madrid, 1979. 21cm. Desdela pág. 707 a la pág. 1399 + 6h. de índices de los dos tomos. **Inutil destacar la calidad de las ponencias y comunicaciones presentadas por los diferentes autores, muchas de ellas centradas sobre la figura de Averroes.** 18€

24873. JOSE ANGUITA VALDIVIA (n. de Frailes, Jaén, 1894): Manuscritos concepcionistas en la Biblioteca Nacional. Prólogo de José López de Toro. Madrid, 1955. 25cm. 122pgs. +2h. de índice y colofón + 16 láms. Fuera de texto. Ejemplar intonso. 12€

24895. PEDRO VILLAREJO (n. de Montoro, Córdoba, 1946): García Lorca en Buenos Aires. Una resurrección anterior a la muerte. Buenos Aires, Libros de Hispanoamérica, 1986. 23cm. 191pgs. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Ejemplar impecable. 18€

24897. García Lorca, cartas, postales, poemas y dibujos. Edición, introducción y notas de Antonio Gallego Morelll (n. de Granada, 1925). Madrid, 1968. 21cm. 175pgs. con láminas fuera de texto, con dibujos de García Lorca. Cubiertas originales ilustradas. 22€

24916. ALEJANDRO SAWA (n. de Sevilla, 1862): Iluminaciones en la sombra. Edición, estudio y notas de Iris M. Zavala (n. de Puerto Rico, 1936). Editorial Alhambra. Madrid, 1977. 20cm. VI+ 258pgs. 16€

24922. ANTONIO FERNANDEZ LEPINA y Ricardo González del Toro (n. de Cádiz, 1875): De cuarenta para arriba… La Farsa, nº 135. Madrid, 1930. 8º 61pgs. +1h. con dibujos de Alonso. 10€

24940. JUAN ESLAVA GALAN (n. de Arjona, Jaén, 1948): Roma de los Césares. Primera edición. Planeta. Barcelona, 1989. 21cm. 231pgs. +2h. con numerosas ilustraciones y fotos en el texto. 14€

24952. LUIS NIETO MANJON (n. de Villacarrillo, Jaén, 1959): Anecdotario taurino II (de Luis Miguel Dominguín a Manuel Benítez "El Cordobés") Madrid. 1996. 20cm. 200pgs. Enc. en cartoné editorial con sobrecubiertas. 12€

24954. ALEJANDRO SAWA (n. de Sevilla, 1862): La mujer de todo el mundo. Madrid, 1988. 17cm. 218pgs. +1h. de colofón. 12€

24958. JUAN RAMON JIMENEZ: Primeras prosas. Recopilación, selección, ordenación y prólogo (hasta la pág. 28) de Francisco Gárfias (n. de Moguer, 1921). Aguilar. Madrid, 1962. 21cm. 484pgs. Enc. Editorial en plena tela con sobrecubiertas. 18€

24973. **PEDRO MUÑOZ SECA:** ¡Te quiero, Pepe! Dibujos de Manuel Prieto. La Farsa, nº 335. Madrid, 1934. 8º 78pgs. +1h. 10€

24980. Asociaciones Políticas. Discurso del vicepresidente del Consejo Nacional del Movimiento José Utrera Molina (n. de Málaga, 1926). Madrid, 1975. 21cm. 39pgs. con fotos en el texto. 10€

24993. LUIS FERNANDEZ DE SEVILLA (n. de Sevilla, 1888): Manola-Manolo. Humorada en un prólogo y tres actos. La Farsa nº 420. Madrid, 1935. 17cm. 79pgs. 10€

25001. JAIME PEÑAFIEL (n. de Granada, 1932): A golpe de memoria. Madrid, 2003. 25cm. 275pgs. + varias láms. fuera de texto con fotos. Enc. en cartoné editorial con sobrecubiertas. 10€

25045. EUSEBIO FERRER, María Teresa Puga **y Enrique Rojas (n. de Granada, 1949):** Matrimonio de amor, matrimonio de estado. Vida de Alfonso XII y vicisitudes de su reinado. Imp. Line Grafic, de Ansoáin (Navarra). 1993. 21cm. 342pgs. con ilustraciones en el texto. 12€

25056. JUAN RAMON JIMENEZ: Platero y yo. Edición y prólogo (hasta la pág. 14) de Francisco Oliván Baile. Imp. Tipo Lienea, de Zaragoza, 1963. 17cm. 133pgs. +3h. de índice y colofón. 12€

25058. CASTELAO: Escolma posible. **Prólogo (hasta la pág. 16) e selección de Marino Dónega (n. de Huelva, 1916).** Galaxia. Vigo. 1964 (primera edición). 24cm. 305pgs. +1h. de colofón. Véase la ref. 10802. 18€

25134. MIGUEL ARTIGAS y Pedro Sainz y Rodríguez: **Epistolario de Valera** y Menéndez Pelayo, publicado con una introducción y notas por… Madrid. CIAP. 1930. 21cm. 253pgs. +1h. Ejemplar intonso. 12€

25223. JOSE MARIA de COSSIO: Notas y estudios de crítica literaria. El romanticismo a la vista. Tres estudios: **La poesía de don Alberto Lista (n. de Sevilla, 1775). Don Alberto Lista (n. de Sevilla, 1775), crítico teatral de *El Censor.*** Noticia de don Manuel de la Cuesta y sus versos. Madrid, 1942. 19cm. 324pgs. +2h. de índice y lista de obras de este autor. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios y tejuelo, conservando las cubiertas originales. 24€

25228. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN (n. de Osuna, Sevilla, 1855): Varios juegos infantiles del siglo XVI. Pasatiempo folklórico. Madrid, Tip. de Archivos, 1932. 25cm. 102pgs. + 1h. de erratas + 2 láminas fuera de texto. 26€

25264. MANUEL MUJICA GALLO: **La minitauromaquia de Picasso.** Madrid, Prensa Española, 1971. 22cm. 121pgs. + numerosas láminas, fuera de texto. Cubiertas originales ilustradas. 14€

25278. RAFAEL MANZANO (n. de Huelva, 1917): Invitación a la tauromaquia con Cataluña al fondo. Dibujos (numerosos) de Luciano Vergara. Editorial Labor. Barcelona. 1993. Folio (31cm.) 147pgs. 14€

25279. Los Toros en Andalucía. Inmaculada Arias de Saavedra, Luis Criado del Aguila, José Chamorro González, *et allí*. Dirección de la obra: Francisco Garrido Domínguez. Málaga. Gráficas Urania. 1989. En tamaño folio (31cm.) 222pgs. con fotos en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Toros. Plazas. Ganaderías. Las Maestranzas andaluzas. Los viajeros románticos, etc. 18€

25281. PIERRE DAIX y Georges Boudaille: **Picasso 1900-1906.** Catálogo razonado. Catálogo elaborado con la colaboración de Joan Rosselet. Blume-Nauta. Barcelona, 1967. En formato folio mayor (33cm.). 378pgs. con texto a doble columna. Con cientos de ilustraciones y láminas en b/n y color, algunas de ellas montadas. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Monumental estudio. 34€

25284. JOSE LUIS CASTILLO PUCHE: Cristóbal Toral (n. de Torre Alhaquime, Cádiz, 1940). Madrid, 1987. En formato folio mayor (33cm.) 264pgs. + 2h. de índice y colofón. Profusamente ilustrado con cuadors de este famoso pintor gaditano. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. **Ejemplar impecable.** 28€

25288. GREGORIO DE LAFERRERE y Emilio Mario (seudónimo de Mario Emilio López Chaves, n. de Granada, 1838): ¡Jettatore…! Comedia. La Novela Teatral nº 173. Madrid, 1920. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.). Cubierta ilustrada con la caricatura de la actriz Rafaela Lasheras, por Tovar. 10€

25319. J. (José) ORTIZ DE PINEDO (n. de Jaén, 1881): La graciosa gaditana. Novela original. Biblioteca Patria. Madrid, sin año (hacia 1910). 19cm. 164pgs. + 6h. con el catálogo de esta colección. Buena enc. en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color ilustradas por el dibujante Antonio Blanco Lon. 28€

25366. E. LEVI-PROVENÇAL: Histoire de l'Espagne Musulmane. Tomo I. La conquête et l'Emirat Hispano-Umaiyade (710-912). Nouvelle édition revue et augmentée avec trente-deux planches hors texte. Paris. Maisonneuve. (et) Leiden (Holanda) Brill, 1950. 24cm. XIX+ 403pgs. +1h. de colofón + 32 láms. fuera de texto. Enc. de la época en similpiel. Monumental estudio de este famoso arabista francés. La obra completa consta de 3 tomos que se publicaron separadamente en diferentes años, de ahí su dificultad para reunirlos, ya que son muy escasos en el mercado. 60€

25367. E. LEVI-PROVENÇAL: Histoire de l'Espagne Musulmane. Tomo III. Le siècle du Califat de Cordoue, avec trente-deux planches hors texte. Paris. Maisonneuve. 1967. 24cm. 576pgs. +1h. de colofón + 32 láms. fuera de texto. Enc. de la época en similpiel. Monumental estudio de este famoso arabista francés. La obra completa consta de 3 tomos que se publicaron separadamente en diferentes años, de ahí su dificultad para reunirlos, ya que son muy escasos en el mercado. 60€

25398. DELGADO, José (Pepe Hillo) (n. de Sevilla). La Tauromaquia o Ciencia del Toreo. Obra utilísima para los toreros de profesión: para los aficionados, y toda clase de sugetos que gustan de toros. En dos partes. Su autor el Sor. José Delgado (alias Illo). Sin lugar, ni imprenta ni año, pero en Madrid 1989. Cuarto (22 cm.). Frontis, portada, [1] h. de dedicatoria, 82 h. y colofón. Edición facsímil del manuscrito de esta obra, hasta ahora desconocido, y fechado en 1793. Manuscrito que sin duda se utilizó para la para la primera edición impresa en Cádiz, 1796 de esta famosa tauromaquia. Enc. en cartoné editorial. 24€

25438. JOSE LUIS DE CORDOBA (seudónimo de José Luis Sánchez Garrido, n. de Córdoba, 1914): Miscelánea taurina. Prólogo de Miguel Salcedo. Córdoba, 1995. En formato cuadrado (21x21cm.) 228pgs. +1h. con numerosas fotos antiguas en el texto, alguna muy curiosa. 14€

25492. ROGELIO PEREZ OLIVARES (n. de Sevilla, 1879): Próceres, aventureros y pícaros. Segunda parte de "Anecdotario pintoresco", donde prosigue la historia, desgracia, humor y fortuna de

escritores, periodistas, poetas, políticos, autores dramáticos, cómicos, toreros, gitanos, etcetera. Prólogo (hasta la pág. 10) de Federico García Sanchíz. Madrid, 1945. 325pgs. +1h. de colofón. Ejemplar intonso. 18€

25639. RAMON LOPEZ DOMENECH (n. de Granada): Biografía del río Lea. Colección Temas Vizcaínos. Bilbao, 1983. (imp.) La Editorial Vizcaína. 21cm. 55pgs. con fotos e ilustraciones a color en el texto. 8€

25733. JUAN ESLAVA GALAN (n. de Arjona, Jaén, 1948): Historia de España contada para escépticos. 13ª edición. Barcelona, 2012. 19cm. 517pgs. 12€

25744. El retrato literario. Tempestades y naufragios. Escritura y reelaboración. Actas del XII Simposio de la Sociedad Española de Literatura General y Comparada. **Universidad de Huelva. Huelva, 2000.** 23cm. 675pgs. +1h. de colofón. Son tan numerosas que desistimos de desglosar las ponencias y comunicaciones presentadas: El tema del retrato con un enfoque comparativista. La formación de los personajes literarios universales. La influencia de la retórica demostrativa. La relación con géneros como la biografía y la autobiografía, la influencia recíproca de la literatura y otras artes (pintura, escultura, cine). Estudio del tema de la tempestad como crisis para los viajeros; el naufragio es el momento de máxima tensión, en el que la naturaleza vuelca todo el mundo real y simbólico del viaje. Los estudios comparativos presentados en el XII Simposio de la SELGYC han abierto nuevas perspectivas en el estudio de la tradición literaria y ha aclarado muchos de sus significados. Por último, estudio de las reelaboraciones literarias: desde el primer texto hasta la última versión. 28€

25765, LUIS DE VARGAS (n. de Huelva, 1891): Don Floripondio, comedia. Dibujos de Caballero. Madrid. La Farsa nº 105. 1929. 8º 63pgs. (enc. junto con) Luis de Vargas: La de los claveles dobles, sainete. Dibujos de Gutiérrez Navas. Madrid. La Farsa nº 197. 1931. 8º 77pgs. Las dos obras enc. en un volumen en tamaño 17cm. en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 24€

25823. F. (Francisco) GINER DE LOS RIOS (n. de Ronda, 1839): Filosofía y sociología. Estudios de exposición y de crítica. Barcelona. Imp. de Henrich y Cía. 1904. 8º 185pgs. + 3h. de índice. Enc. de la época en hol. piel, conservando las cubiertas originales. 24€

25837. JOSE MARIA PEMAN: Romance del fantasma y Doña Juanita. Novelas y Cuentos. Madrid, sin año (hacia 195…) En formato folio (31cm.) 16pgs. con el texto a triple columna. En buen estado, a pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso. 10€

25843. SALVADOR RUEDA (n. de Benaque, Málaga, 1857): El salvaje (novela poética). Madrid. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 261. 1933. Folio (32cm) 23pgs. con texto a triple columna. A pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso, en estado impecable. 14€

25846. JUAN VALERA: Pasarse de listo. Madrid. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 345. 1935. Folio (32cm) 31pgs. con texto a triple columna. A pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso, en estado impecable. 12€

25852. JUAN VALERA: Juanita la larga. Novelas y Cuentos. Madrid, sin año (hacia 195…). Cubierta anterior ilustrada por Manolo (Manolo Prieto). En formato folio (31cm.) 38pgs. con el texto a triple columna. En buen estado, a pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso. 12€

25853. JUAN VALERA: Genio y figura... Novelas y Cuentos. Madrid, sin año (hacia 195…). En formato folio (31cm.) 31pgs. con el texto a triple columna. En buen estado, a pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso. 12€

25854. JUAN VALERA: Dáfnis y Cloe. Novelas y Cuentos. Madrid, sin año (hacia 195…). En formato folio (31cm.) 23pgs. con el texto a triple columna. En buen estado, a pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso. 12€

25855. JUAN VALERA: La buena fama. Novelas y Cuentos. Madrid, sin año (hacia 195…). En formato folio (31cm.) 16pgs. con el texto a triple columna. En buen estado, a pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso. 12€

25856. JUAN VALERA: El pájaro verde. Novelas y Cuentos. Madrid, sin año (hacia 195…). En formato folio (31cm.) 16pgs. con el texto a triple columna. En buen estado, a pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso. 12€

25859. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN (n. de Osuna, Sevilla, 1855): Azar (fatalidad de amor). Revista Literaria Novelas y Cuentos. Madrid. Sin año (hacia 194…) Folio (32cm.). 16pgs. con texto a triple columna. En buen estado, a pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso. 12€

25884. La literatura de testimonio en los albores de América. Discurso leído por… Torcuato Luca de Tena y Brunet **y contestación de Luis Rosales Camacho (n. de Granada, 1910).** Real Academia Española. Madrid, 1973. 22cm. 85pgs. +1h. Con dedicatoria autógrafa de Torcuato Luca de Tena. 10€

25926. Importancia do público na revelación teatral. Discurso lido na súa recepción, pr Xenaro Mariñas del Valle **e resposta de Marino Dónega Rozas (n. de Huelva, 1916).** Real Academia Galega. Imp. Moret. A Coruña, 1979. 24cm. 42pgs, + 1h. de colofón. 8€

25935. RAMON GODOY y **Enrique López Alarcón (n. de Málaga, 1881):** La madre Quimera. Farsa romántica… La Novela Cómica nº 123. Madrid, 1918. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) Intonso. 10€

26018. MARTIN DE LA TORRE (y Villar) (n. de Torreperogil, Jaén, 1878) y Pedro Longás: Catálogo de códice latinos. Patronato de la Biblioteca Nacional. Tomo I: Bíblicos **(la BN confirma que solo se publicó este tomo).** Madrid, 1935. Tip. de Blass. 4º mayor (25cm.) con XVIh. (para el prólogo y la bibliografía) + 413pgs. con 124 figuras y fotograbados (alguno a plena página) de los diferentes códices, en el texto e incluyendo un Indice de materias, autores y nombre que abarca desde la pág. 387 a la pág. 413) + 11 láminas a color y fuera de texto + 3h. de *adenda et corrigenda*, índice general y colofón. Palau: 330599: colaciona 203 códices bíblicos de procedencia española, italiana y francesa. Ejemplar impecable. 40€

26040. ANTONIO FERNANDEZ GUTIERREZ (n. de Rincón de la Victoria, Málaga, 1942): Profesiones para la historia. Rincón de la Victoria, 2007. (Imp. Unión Gráfica, de Jaén). 24cm. 167pgs. con numerosas fotos (muchas antiguas) en el texto. Dedica un amplio capítulo de 40 páginas a la pesca de bajura y artesanal en la costa del Rincón. Curioso e interesante estudio. 22€

26053. EDMUNDO GONZALEZ BLANCO: **Angel Gavinet.** Madrid. Editorial Colón. 1930. 19cm. 64pgs. 10€

26064. BENITO MAS Y PRAT (n. de Ecija, 1846): Estudios y bocetos. Segunda edición. Librería de Fernando Fé. Madrid, 1892. 17cm. 300pgs. +2h. Enc. de la época en hol. tela. 40€

26084. WASHINGTON IRVING: Cuentos de la Alhambra. Versión completa (y prólogo) del inglés por J. (José) Ventura Traveset (n. de Granada, 1862) y noticia biográfica por A. G. Garbin. Prometeo. Valencia, sin año (hacia 192…). 18cm. X + 234pgs. + 4h. con el catálogo de la editorial. Enc. de la época en hol. tela. 14€

26089. ROSALIA DE CASTRO: Follas novas. **Prólogo (hasta la pág. 26) de Emilio Castelar.** Obras Completas de Rosalía de Castro. III. Madrid. Librería de Pueyo (Imp. Suc. de Hernando). 1910. 19cm. 304pgs. + 4h. con el Catálogo de la Biblioteca Gallega de esta editorial. Enc. de la época en hol. tela. 26€

26112. **José Javier Aleixandre**. *Desde el llanto y el alba.* Sevilla, Angaro, (Gráficas Rublán, de Sevilla), 1985. Primera edición. 8º. 71pgs. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa del autor. 14€

26128. **Jiménez, Juan Ramón.** *Piedra y cielo (1917-18).* Buenos Aires, Losada, 1948. 8º. 150pgs. Cubiertas originales. 28€

26134. Eugenio Sellés (n. de Granada, 1842). *El nudo gordiano. Drama en tres actos y en verso.* Barcelona, Biblioteca Teatro Mundial, 1915. 8º. 86pgs. + 1 h. Cubiertas originales. 10€

26135. **Manuscrito-Sevilla.** Manuel Pérez Crespo (n. de Málaga) y Federico Utrera (contestación). *Discurso de recepción del socio Dn. Manuel Pérez Crespo, en el Círculo Científico Literario Sevillano [y Contestación al discurso del Sr. Manuel Crespo al recibirse como individuo del Círculo Científico y*

Literario de Sevilla]. Sevilla, 1864. 2 cuadernos en 4º. 1º: 7 hojas manuscritas por ambas caras. 2º: 12 hojas manuscritas por ambas caras. Ambos cuadernos con clara grafía. 24€

26136. RAMON LOPEZ DOMENECH (n. de Granada): El románico de Vizcaya. Colección Temas Vizcaínos. Bilbao, 1985. (imp.) Gráficas Ibarsusi. 21cm. 63pgs. con fotos y planos de planta y alzado en el texto. 10€

26153. Obras escogidas de José Cadalso (n. de Cádiz, 1741), con una advertencia preliminar (hasta la pág. X) por J. Y. (Josep Yxart, n. de Tarragona, 1852). Biblioteca Clásica Española. Barcelona. 1885. 21cm. X + 334pgs. + 1h. Buena enc. editorial en tela estampada y decorada, con los cortes tintados. Con una ligera pérdida en la ceja superior del lomo 20€

26156. Novelistas del siglo XVII, con una advertencia preliminar. Biblioteca Clásica Española. Barcelona. 1884. 21cm. 334pgs. + 1h. Buena enc. editorial en tela estampada y decorada, con los cortes tintados. Con ligeras pérdidas en el lomo. Contiene los siguientes trabajos: *Vida de Don Gregorio Guadaña*, por Antonio Enríquez Gómez; ***Los tres hermanos,* novela escrita sin el uso de la "A", por Francisco Navarrete y Ribera (n. de Sevilla, 1592);** Eduardo, rey de Inglaterra, por Diego de Agreda y Vargas; *Nadie crea de ligero*, por Baltasar Mateo Velázquez; *Primos y amantes,* por Juan Pérez de Montalván; *La vengada a su pesar*, por Andrés de Prado; *El hermano indiscreto,* por Diego de Agreda y Vargas; *El castigo de la miseria*, por María de Zayas; *El disfrazado,* por Alonso de Castillo Solórzano. 20€

26165. ARTURO REYES (n. de Málaga, 1864): Del bulto a la coracha. Madrid. R. Velasco, impresor. 1902. 18cm. 261pgs. + 1h. de índice. Buena Enc. de la época en hol. piel con nervios. Rara primera edición de esta interesante colección de relatos cortos de ambiente malagueño. 38€

26180. EMILIO CASTELAR (n. de Cádiz, 1832): Nerón. Estudio histórico. 3 tomos (obra completa). Montaner y Simón. Barcelona, 1891-1893. 24cm. I: 304pgs. + 1h. de índice. II + 334pgs. + 1h. de índice. III: 453pgs. + 1h. de índice. Los 3 tomos con numerosas y magníficas viñetas y grabados en el texto + alguna lámina a color y fuera de texto. Bella enc. uniforme para los 3 tomos, en tela editorial estampada y decorada, con el lomo y puntas en pergamino. 48€

26187. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN (n. de Osuna, Sevilla, 1855): Cantos populares españoles, recogidos, ordenados e ilustrados por… Tomo V. Sevilla. Francisco Alvares y Cia., editores. 1883. 18cm. 238pgs. con unas 40pgs. con música notada + 3h. con la lista de suscriptores e índice. Enc. de la época en hol. tela. Este es último tomo de esta obra y contiene el apéndice general. 16€

26188. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN (n. de Osuna, Sevilla, 1855): Cantos populares españoles, recogidos, ordenados e ilustrados por… Tomo III. Sevilla. Francisco Alvares y Cia., editores. 1882. 18cm. 510pgs. + 1h. de índice. Enc. de la época en hol. tela. 20€

26199. CRISTOBAL DE CASTRO (n. de Iznajar, Córdoba, 1874): Luna, lunera. El Cuento Semanal, nº 34. Madrid, 1907. Folio menor (28cm.) Sin paginar (unas 30pgs.) con texto a doble columna. Con magnificas ilustraciones de Medina Vera y cubierta a color con caricatura de Cristóbal de Castro, por Tovar. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 14€

26203. ANTONIO PALOMERO (n. de Málaga, 1869): Don Claudio. El Cuento Semanal, nº 38. Madrid, 1907. Folio menor (28cm.) Sin paginar (unas 30pgs.) con texto a doble columna. Con magnificas ilustraciones de A. Durá y cubierta a color con caricatura de Antonio Palomero, por Tovar. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 14€

26206. J. LOPEZ PINILLOS (n. de Sevilla, 1875): Frente al mar. El Cuento Semanal, nº 41. Madrid, 1907. Folio menor (28cm.) Sin paginar (unas 30pgs.) con texto a doble columna. Con magnificas ilustraciones de Lozano y cubierta a color con caricatura de López Pinillos, por Tovar. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 14€

26209. MIGUEL SAWA (n. de Málaga, 1868): La muñeca. El Cuento Semanal, nº 44. Madrid, 1907. Folio menor (28cm.) Sin paginar (unas 30pgs.) con texto a doble columna. Con magnificas ilustraciones de Medina Vera y cubierta a color con caricatura de Miguel Sawa, por Tovar. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 14€

26219. NARCISO DIAZ DE ESCOVAR (n. de Málaga, 1860) y Francisco de P. Lasso de la Vega: Historia del Teatro Español. Comediantes, escritores, curiosidades escénicas. Con un apéndice sobre los teatros

catalán y valenciano, por José Bernat y Durán. Tomo segundo (la obra completa son dos tomos). Barcelona, Montaner y Simón, editores. 1924. 24cm. 422pgs. + unas 40 láminas, fuera de texto con fotos y retratos. Enc. editorial en plena tela estampada. Ejemplar impecable. 22€

26222. SALVADOR RUEDA (n. de Benaque, Málaga, 1857): La guitarra, drama en tres actos. El Cuento Semanal nº 5. Madrid, 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Salvador Rueda por Santana Bonilla y buenos dibujos en el texto de Pedrero. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 14€

26235. ALEJANDRO SAWA (n. de Sevilla, 1862): Historia de una reina. El Cuento Semanal nº 18. Madrid, 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Amado Nervo, por Tovar y buenos dibujos en el texto de A. Lozano. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 14€

26236. FRANCISCO VILLAESPESA (n. de Laujar, Almería, 1877): El milagro de las rosas. El Cuento Semanal nº 19. Madrid, 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Amado Nervo, por Tovar y buenos dibujos en el texto de Estevan. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 14€

26237. S. y J. ALVAREZ QUINTERO: La madrecita, novela. El Cuento Semanal nº 20. Madrid, 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de los hermanos Quintero, por Tovar y buenos dibujos en el texto de A. Lozano. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 14€

26242. CARMEN DE BURGOS SEGUI (Colombine) (n. de Almería, 1875): El tesoro del castillo. El Cuento Semanal nº 25. Madrid, 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Alejandro Larrubiera por Atiza y buenos dibujos en el texto de Pedrero. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 14€

26244. Degeneración del 70 (antología de poetas heterodoxos andaluces). Antorcha de Paja. Córdoba, 1978. 22cm. 127pgs. + 1h. de colofón. 14€

26248. ARTURO REYES (n. de Málaga, 1864): Las de Pinto. Novela andaluza. Madrid. R. Velasco, imp. 1908. 18cm. 215pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Ejemplar impecable. Escaso en comercio. 28€

26249. ARTURO REYES (n. de Málaga, 1864): De mis parrales. Cuentos andaluces. Málaga. Tip. Zambrana hermanos. 1911. 18cm. 215pgs. + 2h. de índice y relación de obras de este autor. Buena enc. nueva en plena tela con el lomo cuajado y guardas en papel de aguas. Ejemplar impecable. Escaso en comercio. 32€

26250. ARTURO REYES (n. de Málaga, 1864): Del Bulto a la Coracha (novela malagueña). Madrid. R. Velasco, imp. 1902. 18cm. 261pgs. + 2h. de índice Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Escaso en comercio. 30€

26251. JAVIER LASSO DE LA VEGA Y CORTEZO (n. de Sevilla, 1855): Vidvan. Poema en cuatro cuentos. Sevilla. Imp. de Francisco P. Díaz. 1906. 21cm. XX + 155pgs. +1h. de índice. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Ejemplar impecable. Escaso en comercio. 28€

26257. Los Poetas Griegos. **Antología seleccionada y traducida (con un prólogo hasta la pág. 20) por Agustín Aguilar y Tejera (n. de Estepa, Sevilla, 1890).** Madrid, CIAP. s. a. (hacia 192…) 20cm. 198pgs. + 1 h. Buen enc. nueva en plena tela con el lomo cuajado y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 22€

26266. JESUS CUESTA ARANA (n. de Alcalá de los Gazules, Cádiz): Juan Belmonte. La huella de un retrato. Sevilla, 1995. 2 tomos (obra completa) en tamaño folio menor (27cm.) con un total de 606pgs. con numerosas fotos, algunas de ellas publicadas por primera vez. Los 2 tomos con cuidada enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas, cintas de registro y estuche *ad hoc*. Conjunto impecable. 28€

26288. C. SALLUSTI CRISPI: Bellum lugurthium. **Adaptación del texto y notas por Bernardo Alemany Selfa (n. de Granada, 1896).** Madrid, 1945. 17cm. 155pgs. + 1h. 12€

26292. Urbano, Ramón A. (Ramón Antonio Urbano Carrere, n. de Málaga, 1865). *Los gaitanes. Novela moderna.* Málaga. Tip. El Progreso, 1912. Primera edición. 8º. 229pgs. Cubiertas originales ilustradas con un dibujo del desfiladero de Los Gaitanes. No en CCPBE. Curiosa novela ambientada en la estación de ferrocarril de El Chorro (hoy en el Caminito del Rey). 24€

26295. León Manjón, Antonio de (n. de Sanlucar de Barrameda, 1928). *Coplas y romances del bajo Sur.* Madrid, 2003. Primera edición. 4º. 70pgs. Ilustraciones de Ramón Fernández Lira; Lámina con retrato. Cubiertas originales ilustradas. Con dedicatoria autógrafa a Antonio de la Banda, personaje relevante de la cultura española. Raro en comercio. 14€

26297. JUAN MANUEL ORTI Y LARA (n. de Marmolejo, Jaén, 1828): La Inquisición. Fundamentos y orígenes. La inquisición en España. Procedimientos de la Inquisición. Lo que debe España a la Inquisición. Barcelona, 1932 (en la cubierta 1933). 22cm. 394pgs. + 2h. de índice. 26€

26304. Bontempelli, Massimo. *Vida y muerte de Adria y sus hijos.* **Traducción de Diego Fernández Collado (n. de Cuevas de Almanzora, Almería, 1908).** Barcelona, José Janés, 1957. 8º. 219 p. Portada a dos tintas. Tela editorial con tipos, ruedas y hierros dorados. [Massimo Bontempelli (1878-1960) fue un escritor italiano que, junto con Alberto Savinio y Giorgio De Chirico, introdujo el Surrealismo en Italia, aunque, según su concepción teórica, lo llamó "realismo mágico"]. 12€

26314. Flores, Juan de. *La historia del Grisel y Mirabella.* Versión e introducción (muy extensa y detallada) de Pablo Alcázar López (Villanueva del Arzobispo, Jaén, 1943) y José A. González Núñez (n. de Loja, 1953). Granada, Editorial Don Quijote, 1983. 8º. 94pgs. + facsímiles. Cubiertas originales ilustradas. Edición facsímil de la de Sevilla, Juan de Cromberger, 1529. Muy escaso en comercio. 18€

26325. FRANCISCO AYALA (n. de Granada, 1906): El hechizado. San Juan de Dios. Alianza Cien. Madrid, 1993. 8º 64pgs. 6€

26360. Halcón, Fátima. *La plaza de toros de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla.* Sevilla, Ediciones el Viso, 1990. Primera edición. Folio. 226 p. Profusión de ilustraciones a color. Tela editorial con estampaciones en seco; sobrecubierta ilustrada. Magnifico estudio sobre la evolución de esta Plaza de Toros. 40€

26382. La Merced de Huelva. Cuatro siglos de historia. Huelva, 1991. 24cm. 114pgs. con fotos y portadas de libros antiguos. Contiene los siguientes artículos: El convento primitivo, por Manuel José Lara Ródenas (n. de Huelva, 1963); La obra de reconstrucción hasta 1833, por José Luis Gozálves Escobar; La Merced en los siglos XIX y XX, por María Antonia Peña Guerrero. 14€

26383. OSCAR GAVILAN BOLAÑOS: Esencias de una vida (poemas). Ediciones Dauro, Granada, 2014. 21cm. 104pgs. 12€

26398. LUIS ISCLA ROVIRA: Hipólito de Vergara (n. de Osuna, 1570?), autor de "La Reina de los Reyes" de Tirso de Molina. CSIC. Madrid, 1975. 25cm. 281pgs. *La obra es una de las doce comedias que publicó Tirso de Molina en la "SEGUNDA PARTE DE SUS COMEDIAS", de las cuales solo cuatro, eran suyas, y las otras ocho pertenecían a diferentes padres, pero ocultó sus nombres y no dio indicio alguno de sus autores.* 12€

26399. JOSE GUERRERO LOVILLO (n. de Olvera, Cádiz, 1919): Las Cántigas. Estudio arqueológico de sus miniaturas. CSIC. Madrid, 1949. En formato folio (32cm.) con 435pgs. + 1h. de índice + 212 lámina, todas fuera de texto y 366 figuras en el texto. Enc. editorial en plena tela. Monumental estudio. 90€

26411. PEDRO ANTONIO DE ALARCON (n. de Guadix, Granada, 1833): Verdades de paño pardo y otros escritos olvidados. Reunidos (y prólogo hasta la pág. 12) por Agustín Aguilar y Tejera (n. de Estepa, Sevilla, 1890). Madrid. CIAP. Sin año (hacia 192…). 18cm. 171pgs. +1h. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 12€

26449. NATALIO CANO LUCAYA y Federico Fernández Castillejo: Variación estacional de la inclinación transversal de la superficie de separación de las aguas atlánticas y mediterránea en el Estrecho de

Gibraltar. Boletín del Instituto Español de Oceanografía. Madrid, 1968. 24cm. 23pgs. con gráficos en el texto. 8€

26450. NATALIO CANO LUCAYA: Contribución al conocimiento del Mar de Alborán y superficie de referencia. Boletín del Instituto Español de Oceanografía. Madrid, 1968. 24cm. 27pgs. con gráficos en el texto. 8€

26458. JOSE GIL Y FRESNO (n. Puerto de Santa María, 1813): Higiene física y moral del bilbaíno. Bilbao. Imp. de Juan E. Delmas. 1871. 19cm. XVIII + 250pgs. + 2h. una de Conclusión y otra de índice. Ejemplar muy limpio. Buena enc. nueva en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio. Muy raro en comercio. Un solo ejemplar en el CCPB. 80€

26470. CRISTOBAL DE CASTRO (n. de Iznajar, Córdoba, 1874): La hija de Cronwell. Ilustraciones de Bartolozzi. La Novela Semanal, nº 41. Madrid, 1922. 8º 61pgs. +1h. Con foto del autor en la cubierta. 10€

26471. CRISTOBAL DE CASTRO (n. de Iznajar, Córdoba, 1874): Los emboscados. La Novela Semanal, nº 110. Madrid, 1924. 8º 61pgs. +1h. Con la cubierta a color ilustrada por Ernesto Durias. 10€

26472. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): La paz del camino. Ilustraciones de Federico Ribas. Ilustraciones de Bartolozzi. La Novela Semanal, nº 30. Madrid, 1922. 8º 59pgs. +1h. Con foto del autor en la cubierta. 10€

26473. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): ¡Ella eres tu!... La Novela de Hoy, nº 388. Madrid, 1929. 8º 60pgs. + 2h. Iustraciones y cubierta a color por Varela Seijas. 10€

26474. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): Al volver a la vida. La Novela de Hoy, nº 48. Madrid, 1923. 8º 59pgs. + 2h. Iustraciones y cubierta a color por Máximo Ramos. 10€

26509. LUIS CANO PORTAL (n. de Málaga, 1907): En broma y en serio. Ilustraciones del capitán Diego Bernárdez Franco. Anécdotas castrenses de humor y moral. Madrid, 1969. 21cm. 357pgs. 10€

26510. ANTONIO JAEN MORENTE (n. de Córdoba, 1880): Historia de la ciudad de Córdoba. Cuarta edición. León, 1971. 20cm. 386pgs. + numerosas láminas, todas fuera de texto con fotos a color. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 14€

26511. J. DE LA JARA (Jorge Díaz de la Jara, n. de Cádiz, 1934): Lucía y el caballo, drama. Imp. Rubiales. Cádiz, 1965. 17cm. 262pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 12€

26525. JOSE LUIS ESTRADA (n. de Málaga, 1906) y Baltasar Peña (n. de Campillos, Málaga, 1906): Poemas de la Semana Mayor Malagueña. Gráficas Urania. Málaga, 1970. 25cm. Sin paginar (unas 120pgs.) y con profusión de bellas fotos a plena página. 14€

26531. EDUARDO BENOT (n. de Cádiz, 1822): Nuevo método del Doctor Ollendorff, para aprender a leer, hablar y escribir un idioma cualquiera. Adaptado al Francés, para uso de los alumnos del Colegio de S. Felipe de Neri, de Cádiz. Clave de los temas o correcta versión al francés de los ejercicios contenidos en la Gramática Francesa. Cuarta edición corregida nuevamente. Cádiz. Imp. y Lib. de la Revista Médica. 1856. 23cm. 187pgs. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio, lo cual es muy inusual en este tipo de textos. 28€

26532. ANGEL GARCIA LOPEZ (n. de Rota, 1935): Santo Oficio. Puerta del Sol. Poesía. 1ª edición. Madrid, 1981. 21cm. 127pgs. +1h. de colofón. Ejemplar impecable. 12€

26533. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n.de Montilla, Córdoba, 1890): Galería. Mas de cien vidas extraordinarias contadas por sus protagonistas. (Tomo primero, aunque esta indicación no se menciona en la portada). Madrid, 1943. 21cm. 674pgs. + 2h. de índice y colofón Enc. editorial en plena tela. Entre los entrevistados, están los toreros Joselito, Juan Belmonte, Rafael "El Gallo", Ignacio Sánchez Mejías, Rafael Guerra "Guerrita", Rodolfo Gaona, etc. además de otras entrevistas con actores actrices y autores teatrales, tales como Muñoz Seca. Amadeo Vives, María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza, José Echagaray, Raquel Meller, Benavente, Arniches, etc.

Contiene una muy curiosa y larga entrevista celebrada en 1918 con Valle Inclán, asi como también otra no menos interesante con Emilia Pardo Bazán. 28€

26535. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n.de Montilla, Córdoba, 1890): Galería. Mas de cien vidas extraordinarias contadas por sus protagonistas. (Tomo tercero, aunque esta indicación no se menciona en la portada y tan solo en la sobrecubierta). Madrid, 1946. 21cm. 553pgs. + 2h. de índice y colofón Enc. cartoné editorial con sobrecubiertas. Entre los entrevistados, están los toreros Luis Mazzantini. Machaquito, Antonio Fuentes, El Algabeño, etc. hay algunas tan curiosas como la de Hitler, Mussolini, Ciano, el rey Carol de Rumanía, Mata-Hari, Petain, Mola, Primo de Rivera, etc. 24€

26537. Paisaje. Crónicas Históricas de la Provincia de Jaén. Tomo V. Marzo 1949 a Mayo 1950. Gráficos Arte, Maracena (Granada), 1987. 24cm. Desde la pág. 1585 a la 1965 + 9pgs. de índices, con fotos y figuras en el texto. Comprende este tomo desde el nº 58 (marzo de 1949) al nº 72 (Mayo de 1950) todos estos números en facsímil. 16€

26559. M. SIUROT (Siurot Rodríguez, Manuel, n. de La Palma, Huelva, 1872): La emoción de España. Libro de cultura patriótica popular. Segunda edición. Madrid. Talleres Voluntad, 1927. 22cm. 411pgs. + V pgs. Con numerosas láms. en el texto. Enc. de la época en Holandesa piel, con puntas. 20€

26562. Maluf, Fauzi. *En la Alcatifa de los Vientos. Poema árabe.* ***Versión española de Francisco Villaespesa (n. de Laujar, Almería, 1877).*** Sin lugar ni año. (primer tercio del s. XX) 23cm. 150 p. Con bellas Láminas a color, montadas con ilustraciones del pintor ruso Ally Ignatovitch y ornamentos del dibujante brasileño Seth. 30€

26565. Pemartín, José (n. de Jerez de la Frontera, 1888). *Introducción a una filosofía de lo temporal: doce lecciones sobre espacio - tiempo - causalidad. Conferencias destinadas al curso para estudiantes universitarios... por la revista Acción Española.* Sevilla, Imp. Álvarez y Zambrano, 1937. 23cm. 255pgs. + 1 h. de colofón. Cuidada edición en papel de alto gramage. Bella encuadernación holandesa con puntas; doble tejuelo, nervios y hierros dorados en el lomo, conservando las cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa del autor al político Antonio Goicoechea. 34€

26617. JESUS TABOADA (n. de Granada, 1960): Anochece pronto. Premio Francisco Umbral de novela corta, 1997. 20cm. 155pgs. +1h. de colofón. 10€

26683. Discursos leídos en el Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid, con motivo de la apertura del Curso de 1884. Madrid. Imp. de Víctor Saiz. Madrid. 1884. 24cm. 186pgs. Contiene los siguientes discursos: **Discurso leído por Antonio Cánovas del Castillo (trata de La Universidad Central de Madrid, desde 1835).** Discurso leído por Laureano Calderón y Arana, titulado "Catalinaria naturalista" y que trata de Darwin y sus teorías; **Discurso leído por Manuel Cañete (n. de Sevilla, 1822). Trata su discurso sobre Consideraciones del teatro español; Discurso leído por Francisco Fernández de Henestrosa (n. de Fuente Obejuna, Córdoba, 1855). Trata el discurso de la ciencia del ser y la ciencia del deber.** Enc. nueva en simil piel con guardas en papel de aguas. 26€

26685. África, 1550-1975. Con un total de 2563 lotes. Subasta monográfica de libros, el 29 y 30 de septiembre de 1999. Cartografía antigua y moderna, grabados, colonialismo, Marruecos, Colonias españolas, antropología, Islamismo, **al-Andalus,** viajes y expediciones, egiptología, caza, fauna y botánica, publicaciones periódicas, arte autóctono. Madrid, 1999. Extraordinario catálogo monográfico de la Casa de Subastas Velázquez (ya desaparecida), en tamaño folio menor (28cm.) 260pgs. con multitud de facsímiles de portadas, descripción de los libros, grabados y mapas a subastar y sus precios de salida. 24€

26691. LUCIANO DE TAXONERA: **Un político español del siglo XIX. González Bravo (n. de Cádiz, 1811) y su tiempo. 1811-1871.** 1ª edición. Barcelona, 1941. 23cm. 254pgs. + 1h. de índice. Enc. en cartoné editorial con sobrecubiertas. 14€

26697. Proyecto de reforma de la Policía de Madrid, **por el Duque de Hornachuelos (José Ramón de Hoces y Losada, n. de Córdoba, 1865).** Madrid. Tipografía de Carlos Ferreiro. 1904. 21cm. 41pgs. Muy raro en comercio. 28€

26719. FERNANDO DE ZEVALLOS (n. de Espera, Cádiz, 1732): La falsa filosofía o El ateísmo, deísmo, materialismo y demás nuevas sectas convencidas de crimen de Estado contra los soberanos y sus

regalías, contra los magistrados y potestades legítimas : se combaten sus máximas sediciosas, y subversivas de toda sociedad, y aun de la humanidad : tomo primero, Aparato que contiene avisos y prevenciones para dicha obra escrita por Fr. Fernando de Zevallos, Monge Gerónimo del Monasterio de San Isidro del Campo. En la imprenta de D. Antonio Sancha. Año de 1775. Segunda impresión (la primera es del año anterior de 1774). 22cm. con Portada + 11h. con la Tabla del aparato de la obra + 402pgs. + 11h. con el Indice de las cosas más notables. Texto con apostillas marginales impresas. Texto a toda plana con apostillas marginales, reclamos y notas fileteadas a pie de página. Capitulares ornadas y cabeceras. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio. Aunque el CCPBE dice (CCPB000058981-0) que este ejemplar tiene [52], 402, [22] p., entendemos que nuestro ejemplar está completo y sin que le falte ninguna hoja. *El ateísmo, deísmo, materialismo y demás nuevas sectas convencidas de crimen de estado.* 80€

26720. JUAN VALERA (n. de Cabra, 1824): El comendador Mendoza. La Cordobesa. Un poco de crematística. Madrid. Imp. de Aribau. 1877. 22cm. VIII + 336pgs. + 1h. de índice. Buena enc. nueva en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ejemplar impecable. 34€

26723. VICENTE PERTUSA Y PERIZ y Antonio Gil Muñiz: Pedagogía moderna. Tomo I: Tratado de la Educación, por… profesores numerarios de las escuelas Normales de Maestros de Málaga y Córdoba. **Málaga. (Imp.) Escuela Profesional Salesiana de Arte Gráfico. 1919.** 21cm. VI + 532pgs. + 1h. de erratas. Buena enc. moderna en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ejemplar impecable. Creemos que la obra completa son tres tomos que se publicaron en distintos años y en diferentes lugares, entre 1919 (el primero) y 1930 (el tercero), en Málaga y Córdoba. 38€

26726. EUGENIO SELLES (n. de Granada, 1842): La mujer de Loth. Drama… Madrid. imp. del Asilo de Huerfanos. 1903. 19cm. 100pgs. +2h. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. 20€

26727. EUGENIO SELLES (n. de Granada, 1842): Icara, drama. Madrid, 1910. Imp. de A. Marzo. 19cm. 278pgs. + 1 h. de colofón. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Con dedicatoria autógrafa del autor. 28€

26730. EUGENIO SELLES (n. de Granada, 1842): Las vengadoras, drama en tres actos. Segunda edición. Madrid. Imp. de Gregorio Estrada. 1884. 19cm. 75pgs. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. 18€

26745. TORCUATO TARRAGO (n. de Granada, 1822): Alta-Hulfe, novela histórica. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 404. Madrid, 1936. 24pgs. con texto a triple columna. En buen estado, a pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso. 12€

26764. Sevilla. Reales Alcázares. L. Roisin, fotógrafo. Barcelona. (sin año, lo calculamos hacia 1920) Album en formato apaisado (13x19cm.) con 32 vistas coloreadas. Lucien Roisin (n. de París, 1884) fue un fotógrafo francés, fuertemente vinculado con España, donde se estableció en 1912 y donde vivió hasta su muerte en 1943. Ejemplar impecable y sin circular. 40€

26769. Ineficacia e inconvenientes de la limosna callejera. Madrid protege actualmente la vagancia con más de un millón y medio de reales. **Artículos publicados en *La Epoca* por D. Félix de Llanos y Torriglia (n. de San Fernando, 1968).** Madrid, Est. Tip. de J. Rates, 1911. 18cm. 40pgs. Ejemplar impecable. Escaso en comercio y solo 3 ejemplares en el CCPBE. 20€

26815. 25018. ASCENSION CAMBRON INFANTE (n. de Valsequillo, Córdoba, 1943): El socialismo racional de Ramón de la Sagra. A Coruña, 1989. 24cm. 296pgs. Magnífico estudio sobre Ramón de la Sagra, que desarrolló una gran labor científica como naturalista y pensador, en la Cuba de la primera mitad del siglo XIX. Escaso en comercio. 22€

26835. RAFAEL GUILLEN (n. de Granada, 1933): Río de Dios. Ilustraciones de J. Amigo Bimbela. Veleta al Sur. Granada, 1957. 21cm. sin paginar (unas 20pgs.), Rara segunda obra impresa de este poeta. 14€

26847. Obras de Don Gabriel Bocángel y Unzueta**. Edición de Rafael Benítez Claros (n. de Málaga, 1919).** Tomo II (de un total de 2 tomos) CSIC. Madrid, 1946. 4º mayor (25cm.) 503pgs. + 1h. de colofón. 16€

26855. PEDRO DIAZ ALVAREZ (n. de La Línea de la Concepción, 1917) y Manuel Vázquez Vázquez: Noticia preliminar del primer horno y alfar de ánforas gallegas. Artes Gráficas Galicia. Vigo, 1988. 24cm. 51pgs. + colofón, con fotos y figuras en el texto. 18€

26892. MARIA CAMPO ALANGE (n. de Sevilla, 1902): Mi atardecer entre dos mundos. Recuerdos y cavilaciones. Barcelona, 1983. 20cm. 252pgs. con fotos en el texto. 10€

26899. JUAN VALERA (n. de Cabra, 1824): Pepita Jiménez. Obras escogidas de Juan Valera. Biblioteca Nueva. Madrid, 1925. 18cm. 266pgs. + 1h. de índice. Con numerosos y bellos dibujos en el texto, de un autor cuyo nombre no distinguimos (¿Martínez de León?). Buena enc. de la época, en holandesa piel con nervios y tejuelos. 28€

26900. ROQUE BARCIA (n. de Cádiz, 1824): **Primer Diccionario General Etimológico de la Lengua Española. 5 Tomos** (obra completa). Madrid. 1880-1883. En tamaño Folio (33cm) con LVI+1197, 1265, 1089, 1134 y 959 pgs. Primera edición. Buena enc. uniforme del s.XIX, en plena piel con tejuelos. Palau, 24022: menciona altas cotizaciones (500pts en 1944) y dice: Obra de gran prestigio y en su clase aun no superada. Debido a su monumental extensión, muchas de las ediciones posteriores se dieron parcialmente resumidas. 240€

26941. Colección de Documentos inéditos para la Historia de España, **por El Maqués de la Fuensanta del Valle (Feliciano Ramírez de Arellano, n. de Cádiz, 1826)**, José Sancho Rayón y Francisco de Zabálburu. Tomo XCVI. Madrid Imp. de Rafael Marco y Viñas. 1890. 22cm. 521pgs. + 1h. de índice. Buena encuadernación de la época en holandesa piel con nervios y hierros dorados. Contiene este tomo los dos siguientes trabajos: 1) Cartas de Don Pedro de Toledo, Marqués de Villafranca a Felipe III (desde la pág. 1 a la 374) y 2) Cartas de Felipe IV en 1644 y 1647, relativas a la guerra de Cataluña (desde la pág. 375 a la 521). Palau, papeleta nº 56430: *Consta esta colección de 112 tomos que se publicaron desde 1842 a 1896. Es la mas importante documentación sobre la Historia de España que hasta ahora se ha publicado.* 40€

26943. Colección de documentos inéditos para la Historia de España, por Miguel Salvá y Pedro Sainz de Baranda. Tomo XI. Madrid. Imp. de la Viuda de Calero. 1847. 22cm. 576pgs. Enc. de la época en holandesa piel. Ejemplar limpio e impecable. Contiene este tomo los siguientes trabajos: 1) Continuación y conclusión del proceso de Fr. Luis de León (Desde la pág. 1 a la 358). 2) Relación de los sucesos de la Armada de la Santa Liga y entre ellos el de la batalla de Lepanto desde 1571 hasta 1574 inclusive, escrita por el P. Fr. Miguel Servia, confesor de Don Juan de Austria (pág. 359 a la 454). 3) Sentencia contra D. Pedro Sotomayor y su ejecución en Medina del Campo en 1522 (pág. 455 a la 460) y 4) **Documentos relativos a los Reyes Católicos en la época de sus conquistas en Andalucía (pag. 461 al final).** Palau, ficha nº 56430: *Consta esta colección de 112 tomos que se publicaron desde 1842 a 1896. Es la mas importante documentación sobre la Historia de España que hasta ahora se ha publicado.* 40€

26955. JAVIER VALDELOMAR Y PINEDA (n. de Córdoba): Ensayos líricos. Sevilla, imp. de José Morales. 1840. (encudernado junto con) Javier Valdelomar y Pineda (n. de Córdoba): Libia, ensayo dramático en tres actos. Sevilla, 1839. 8º las dos obras curiosamente con paginación continuada, haciendo un total 142pgs. + 3h. con la relación de suscriptores. Buena enc. nueva en plena tela y guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio e impecable, lo cual no es muy usual. 50€

26956. La crónica al Ejército Espedicionario. Composiciones leídas en la función teatral ejecutada en la noche del 14 de Noviembre de 1859. Córdoba, imp. de Rafael Arroto. 1859. 8º 50pgs. Se recogen composiciones poéticas del Marqués de Cabriñana, Antonio Alcalde Valladares, Barón de Fuente de Quinto, Rafael García Lovera, Manuel Fernández Ruano y Luis Maraver. Buena enc. nueva en plena tela y guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio e impecable. Comienza la guerra de Africa… 50€

26957. Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos en Madrid. Vol. XXI. Madrid, 1981-1982. 24cm. 186pgs. + 172pgs. de texto en árabe. Contiene los siguientes artículos: Recuerdo de Ahwani, por Emilio García Gómez; Abd al'Aziz al-Ahwani en la retina de un arabista español, por Salvador Gómez Nogales; Algunos fenómenos astronómicos observados bajo los Omeyas españoles, por J. Vernet; **Zéjeles granadinos en Marruecos, por José Vázquez Ruiz; Problemas y reflexiones sobre el Califato en al-Andalus, por Mikel de Epalza; Un relato de ficción sobre la apertura del Canal de Suez, por Pedro Martínez Montavez (Nota bene: Se refiere a "La novela del Egipto", del escritor granadino José Castro y Serrano);** Notas sobre algunos traductores de árabe en la Inquisición valenciana (1565-1609), por Ana Labarta; **Ibn Hisam al-Lajmi y el primer**

jardín botánico en al-Andalus, por Julio Samsó; Abd al'Aziz al-Ahwani: La prioridad del presente, por Carmen Ruiz Bravo; Elementos folklóricos en la rihla de Ibn Battuta, por Serafín Fanjul. 18€

26963. CARLOS CRIVELL (n. de Sevilla, 1950): Manuel Jesús "El Cid". Un torero al natural. Sevilla 2020. 22cm. 334pgs. + 1h. de colofón + numerosas láminas con fotos y fuera de texto. 16€

27014. FRANCISCO JAVIER ORGAMBIDES (n. de Cádiz): Toreros gaditanos en la introducción de la lidia a pie en América (1835-1851). Madrid, 2006. 21cm. sin paginar (unas 40pgs.) 8€

27037. Discurso leído en el acto de su recepción por D. Domingo de Orueta (n. de Málaga, 1862) y contestación de D. Daniel de Cortázar. Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Madrid, 1923. Folio menor (28cm.) 156pgs. + 1h. El título del discurso es: "Historia del microscopio y su aplicación a las ciencias naturales". Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 24€

27069. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia en la recepción pública de Don Eduardo Saavedra **y contestación de Aureliano Fernández-Guerra y Orbe (n. de Granada 1816).** El tema del discurso es: "Las obras públicas en los antiguos tiempos". Es la edición facsímil de la de Madrid de 1862, hecha por El Colegio de Ingenieros de Caminos en Madrid en 1967, como homenaje a Eduardo Saavedra y Moragas, 25cm. 12pgs. + 106pgs. + 1 lámina con retrato + un mapa plegado de grandes dimensiones (48x63cm.) titulado "Itinerario de la España romana". Contiene además tres apéndices, titulados respectivamente: Parte española del itinerario de Antonino Augusto Caracalla, Parte española de los itinerarios de los tres vasos apolinares e índice alfabético de las correspondencias atribuidas a las mansiones de los itinerarios. 24€

27079. JOSE ROCA Y PONSA: El dinero. **Imp. Santa Rita, de Monachil (Granada),** 1925. 17cm. 94pgs. Muy raro en comercio y un solo ejemplar en el CCPBE. 30€

27111. GARCILASO DE LA VEGA: Poesías. **Prólogo (hasta la pág. 12) de Agustín Aguilar y Tejera (n. de Estepa, Sevilla, 1890).** Madrid. CIAP. Sin año (hacia 192…). 18cm. 173pgs. Ejemplar intonso. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 14€

27112. Fray LUIS DE GRANADA (n. de Granada, 1504): Guía de pecadores. Prólogo de Rafael Seco. Madrid. CIAP. Sin año (hacia 192…). 2 tomos (obra completa) con buena enc. nueva en un volumen de 20cm. en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales, con 290pgs. y 312pgs. + 1h. de índice. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 28€

27120. MANUEL OSUNA RUIZ (n. de Lucena, Córdoba, 1944): Arqueología Conquense II: Un alfar de cerámicas populares del siglo XVII en Cuenca. Gráficas Antona, de Tarancón. 1976. 21cm. 110pgs. con numerosas fotos y figuras en el texto. 16€

27123. (Francisco) MARTINEZ DE LA ROSA (n. de Granada, 1787): La conjuración de Venecia (1310). Drama histórico. CIAP. Madrid, sin año (hacia 192…) 18cm. 161pgs. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 12€

27491. JOSE MAS (n. de Ecija, 1885): Sacrificio, novela. Biblioteca Patria. Madrid, sin año (hacia 1918). 17cm. 136pgs. + 7pgs. con el Catálogo de la editorial. Con dedicatoria autógrafa del autor. Ejemplar impecable. 14€

27493. JUAN PALLARES (n. de Taberno, Almería, 1883): Retablo de la vida humana. Suma de consideraciones de varia lección. Prólogo (hasta la pág. 19) de Luis Astrana Marín (n. de Villaescusa de Haro, Cuenca, 1889). Madrid, 1952. 18cm. 356pgs. + 2h. + 1 lámina con retrato. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€

27496. JOSE MAS (n. de Ecija, 1885): La estrella de la Giralda, novela. Cuarta edición. Renacimiento. Madrid, sin año (hacia 1825). 19cm. 276pgs. + 5h. Cubiertas a color. Con dedicatoria autógrafa del autor. Ejemplar intonso. 16€

27507. Contemporáneos. Poesía. Narrativa. Crítica. **Revista editada en Jerez de la Frontera.** *Números 2-3-4-5-6-7-9. Años 1989-1991.* Jerez de la Frontera, Ayuntamiento de Jerez, 1989-91. Lote de 7 números de esta revista en 4º. 38-39 pgs. por número. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones en negro y en color. 18€

27512. ANTONIO SANCHEZ MOGUEL (n. de Medina Sidonia, Cádiz, 1838): Alejandro Herculano de Carvalho. Estudio crítico-histórico, leído ante la Real Academia de la Historia en junta pública. Madrid. Tip. Suc. de Rivadeneyra, 1896. 4º mayor (27cm.) 50pgs. + 1h. Los problemas del iberismo… Ejemplar impecable. 16€

27515. Discurso leído en la Universidad Literaria de Sevilla, en el acto de la apertura del curso académico de 1902 a 1903, por el Dr. D. José de Castro y de Castro (n. de Sevilla, 1863), catedrático de Lógica Fundamental. Sevilla. Imp. Papelería Sevillana, 1902. Folio (31cm.) 34pgs. El título del discurso es: "De lógica". Rústica original en estado impecable a pesar de su tamaño. 24€

27543. Homenaje a Don Marcelino Menéndez y Pelayo en el primer centenario de su nacimiento. Madrid. Publicaciones de la Universidad de Madrid. 1956. 17cm. 129 págs. + 1h. Contiene trabajos de: José María Sánchez de Muniain, Dámaso Alonso, **Alfonso García Valdecasas (n. de Granada, 1904),** Julio Rey Pastor y Pedro Laín Entralgo. Ejemplar intonso e impecable. 12€

27561. EUGENIO D'ORS: **Pablo Picasso en tres revisiones.** Prólogo (hasta la pág. 13) de Delfín Rodríguez. Barcelona, 2001. 21cm. 126pgs. con ilustraciones en el texto. Enc. en cartoné editorial. 10€

27570. Ismael de la Serna (Guadix, Granada 1898- París 1968). Catálogo de la Exposición homenaje a este pintor, celebrada en el Centro Cultural Conde Duque, de Madrid en 1990. Artículos de Antonio Manuel Campoy (Cuevas de Almanzora, Almería, 1924), Elena Flórez. Catálogo de la Exposición (con una amplísima reproducción grafica de las diferentes obras de este pintor) y Escritos sobre Ismael de la Serna. Madrid, 1990. 23cm. 462pgs. + 1h. de colofón. 28€

27586. **Antología poética en honor de Góngora,** recogida por Gerardo Diego. Desde Lope de Vega a Rubén Darío. Introducción (hasta la pág. 55) a cargo de Gerardo Diego. Madrid, 1979. 20cm. 190pgs. +1h. 14€

27606. RAMON CORZO SANCHEZ (n. de Sevilla, 1951) y Margarita Toscano San Gil: Las vías romanas de Andalucía. Sevilla, 1992. Folio (30cm.) 237pgs. con numerosos mapas y fotos en el texto. *Estudio muy completo.* 34€

27619. *Bemerkungen zum plan des hafens von Cadiz nebst Umgebung. (Comentarios sobre un mapa del puerto de Cádiz y su entorno)* s.i.t. [Munich, 1820]. Pliego de 2 h, en 4º menor impreso por las cuatro caras, en estado impecable. Curioso. 18€

27631. López Núñez, Juan (n. de Almería, 1897). *Bécquer: biografía anecdótica.* Madrid, Mundo Latino, [ca. 1930]. 8º. 220pgs. + varias Láminas, fuera de texto. Bella enc. (firmada por Nicolás, de Avila) en media piel con nervios y hierros dorados en el lomo, guardas en papel de aguas y cortes barbados. Exlibris de anterior poseedor que lo fue el bibliófilo Jaime Masaveu. 38€

27637. Novelas de Juan Valera. Tomo II: Doña Luz. Pasarse de listo. Madrid. Imp. de M. Tello, 1888. 8º 494pgs. + 1h. de colofón. Buena enc. en media piel con nervios y lomo cuajado y cinta de registro. 26€

27684. FELIX LE DANTEC: Las influencias de los antepasados. Versión española de José Muñoz Escamez (n. de Almería, 1866). Biblioteca de Filosofía Científica. Madrid, 1907. 18cm. 329pgs. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas. 26€

27691. JOSE LUIS DIEZ, S.J. (José Luis Diez Gutiérrez O'Neil, n. de Jerez de la Frontera, 1907): Manual de sistemas y errores sociales. 3ª edición. Cádiz. Establecimientos Cerón. 1952. 20cm. 266pgs. + 1h. Ejemplar intonso. Del índice: Liberalismo económico. Limites morales de la propiedad. Socialismo marxista, etc. 16€

27719. MARCELIN DEFOURNEAUX: **Pablo de Olavide** ou l'Afrancesado (1725-1803). Presses Universitaires de France. Paris, 1959. 4º mayor (25cm.) XI + 500pgs. + 1 lámina con retrato. Primera edición. Monumental estudio. 40€

27720. BERTHA B. QUINTANA and Lois Gray Floyd: ¡Que Gitanos! Gypsies of Southern Spain (Gitanos del Sur de España). Case Satudies in Cultural Anthropology. Stanford University. Prólogo de Walter F.

Starkie, president, The Gypsy Lore Society (Sociedad de la Tradición Gitana). New York, 1972. 23cm. XVIII + 126pgs. con fotos en el texto. 14€

27744. ERIKA SPIVAKOVSKY: Son of Alhambra. Don Diego Hurtado de Mendoza, (Granada 1504-1575). University of Texas. Austin, 1970. 24cm. XVI + 450pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Monumental estudio de este poeta del Siglo de Oro (se le atribuye la autoría del *Lazarillo de Tormes*), humanista y embajador que tuvo una participación muy activa en la guerra de Las Alpujarras. Muy raro en el mercado español y tampoco vemos ningún ejemplar en el CCPBE ni ninguna traducción de esta obra al español. 35€

27751. Vera y Rosales, Francisco Lorenzo de. *Discurso histórico del origen, ocultación, hallazgo, y culto de la milagrosissima, y Antiquissima Imagen de nuestra Señora de la Iniesta, sita en la Iglesia Parrochial de San Julián de Sevilla.* Granada, Sociedad de Bibliófilos Andaluces, 1992. Folio. 437 p, 4 h. Viñetas. Letras capitulares. Versión realizada sobre la edición príncipe, hecha en las imprentas de Sevilla, el año de 1688, con inclusión de los grabados originales. Edición de 500 ejemplares numerados., el nuestro el nº 200. 24€

27785. MELCHOR FERRER (Dalmau), Domingo Tejera **y José F. (Francisco) Acedo (n. de Sevilla, 1916):** Historia del Tradicionalismo Español. Tomo I: El pensamiento español desde San Isidoro hasta la sublevación masónica de 1820. **Ediciones Trajano. Sevilla. 1941.** 22cm. con 324pgs. Con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. La Colección completa de esta obra son 30 tomos que se publican espaciadamente entre 1941 y 1979, de ahí, la dificultad para reunir la obra completa. 28€

27786. MELCHOR FERRER (Dalmau), Domingo Tejera **y José F. (Francisco) Acedo (n. de Sevilla, 1916):** Historia del Tradicionalismo Español. Tomo II: El precarlismo. Desde el pronunciamiento de Riego hasta la muerte de Fernando VII. **Ediciones Trajano. Sevilla, 1941.** 22cm. con 324pgs. Con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. La Colección completa de esta obra son 30 tomos que se publican espaciadamente entre 1941 y 1979, de ahí, la dificultad para reunir la obra completa. 28€

27787. MELCHOR FERRER (Dalmau), Domingo Tejera **y José F. (Francisco) Acedo (n. de Sevilla, 1916):** Historia del Tradicionalismo Español. Tomo VI: La última campaña de Zumalacarregui (De enero de 1835 al sitio de Bilbao). **Ediciones Trajano. Sevilla, 1943.** 22cm. con 308pgs. Con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. La Colección completa de esta obra son 30 tomos que se publican espaciadamente entre 1941 y 1979, de ahí, la dificultad para reunir la obra completa. 28€

27788. MELCHOR FERRER (Dalmau), Domingo Tejera **y José F. (Francisco) Acedo (n. de Sevilla, 1916):** Historia del Tradicionalismo Español. Tomo VII: Muerte de Zumalacarregui y el primer sitio de Bilbao. (La guerra civil durante el primer semestre de 1836). **Ediciones Trajano. Sevilla, 1945.** 22cm. con 294pgs. Con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. La Colección completa de esta obra son 30 tomos que se publican espaciadamente entre 1941 y 1979, de ahí, la dificultad para reunir la obra completa. 28€

27789. MELCHOR FERRER (Dalmau), Domingo Tejera **y José F. (Francisco) Acedo (n. de Sevilla, 1916):** Historia del Tradicionalismo Español. Tomo VIII: González Moreno en el Norte (Desde el levantamiento del primer sitio de Bilbao, a fin de diciembre de 1835). **Ediciones Trajano. Sevilla, 1946.** 22cm. con 289pgs. Con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. La Colección completa de esta obra son 30 tomos que se publican espaciadamente entre 1941 y 1979, de ahí, la dificultad para reunir la obra completa. 28€

27790. MELCHOR FERRER (Dalmau), Domingo Tejera **y José F. (Francisco) Acedo (n. de Sevilla, 1916):** Historia del Tradicionalismo Español. Tomo IX: Ramón Cabrera. Expedición de Guergué a Cataluña (Desde julio de 1835 a la terminación de dicho año). **Ediciones Trajano. Sevilla, 1947.** 22cm. con 304pgs. Con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con doble tejuelo en piel y

guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. La Colección completa de esta obra son 30 tomos que se publican espaciadamente entre 1941 y 1979, de ahí, la dificultad para reunir la obra completa. 28€

27791. MELCHOR FERRER (Dalmau), Domingo Tejera **y José F. (Francisco) Acedo (n. de Sevilla, 1916):** Historia del Tradicionalismo Español. Tomo XI: Las Provincias españolas hasta la Expedición de Gómez (1836). **Ediciones Trajano. Sevilla, 1948.** 22cm. con 287pgs. Con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. La Colección completa de esta obra son 30 tomos que se publican espaciadamente entre 1941 y 1979, de ahí, la dificultad para reunir la obra completa. 28€

27813. ANTONIO J. DIEGUEZ LUCENA (n. de Málaga, 1961): La Teoría de las Ciencias Morales en John Stuart Mill. Universidad de Málaga. Málaga, 1988. 21cm. 316pgs. 12€

27824. Alarcón, Pedro Antonio de (n. de Guadix, 1833). *El escándalo (novela).* Madrid, Rivadeneyra, 1930. 8º. 391 p. Portada a dos tintas y ornamentos tipográficos. Enc. en Tela con doble tejuelo en piel. 12€

27835. López Garrido, Diego. *La Guardia Civil y los orígenes del estado centralista.* ***Prólogo (hasta la pág. 14) de Francisco Murillo Ferrol (n. de Granada, 1918).*** Barcelona, Editorial Crítica, 1982. Primera edición. 8º. 220 pgs. 16€

27844. Rodríguez Marín, Francisco (n. de Osuna, Sevilla, 1855). *Miscelánea de Andalucía.* Madrid, Biblioteca Giralda. 1927. En 8º 286 p, 1 h. + 1 lámina con retrato del escritor. Ejemplar Intonso. Cubiertas originales. Con dedicatoria autógrafa a Casimiro Cienfuegos. Contiene entre otros un artículo titulado: La cárcel en la que se engendró "El Quijote". 14€

27845. Rodríguez Marín, Francisco (n. de Osuna, Sevilla, 1855). *Burla burlando... menudencias de varia, leve y entretenida erudición.* Madrid, Revista de Archivos. 1914. En 8º. 440 p, 4 h. Cubiertas originales. Entre otros contenidos: El peor enemigo de Cervantes; El bandolerismo; De re taurina; Felipe II taurófilo; Un nuevo refranero español; Las supersticiones del juego, etc. 16€

27847. JOSE MARIA PEMÁN (n. de Cádiz, 1897): La santa virreina. Poema dramático. Tercera edición. Madrid, 1939. 19cm. 286pgs. 14€

27848. JOSE MARIA PEMÁN (n. de Cádiz, 1897): El divino impaciente, poema dramático. 13 edición. Madrid, 1934. 19cm. 272pgs. 14€

27850. JOSE MARIA PEMÁN (n. de Cádiz, 1897): Cisneros, poema dramático en tres actos. Segunda edición. Madrid, 1935. 19cm. 197pgs. + 2 láminas con retratos de Pemán y del actor Ricardo Calvo. 14€

27852. Baeza Mancebo. *La hora de Gibraltar. Geografía- historia- antecedentes- ocupación...* Sin lugar, Ediciones Toledo, 1942. 4º. 258 pgs. 12€

27853. Barrera, Cayetano Alberto de la. *El cachetero del Buscapié.* ***Prólogo (hasta la pág. 12) de Francisco Rodríguez Marín (n. de Osuna, 1855).*** *Segunda edición.* Santander, Sociedad de Menéndez Pelayo. Tip. de J. Martínez, Sin año (al final del prólogo consta la fecha de 1916). 4º. XI+282 p. Sobre la obra supuestamente escrita por Miguel de Cervantes, falsificación de Adolfo de Castro, publicada originalmente en 1848. Puntos de óxido en las cuatro primeras páginas, el resto limpio. 26€

27854. Campillo, Narciso (n. de Sevilla, 1835). *Una docena de cuentos por... Con un prólogo (hasta la pág. 14) de Juan Valera (n. de Cabra, 1824).* Madrid, Ilustración Española y Americana, 1878. 4º menor. XIV+336 p, 2 h. ejemplar impecable. 34€

27858. Pemán, José María. *Señor de su ánimo, novela.* Madrid, Escelicer, 1943. 8º mayor. 410 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa del autor al poeta Casimiro Cienfuegos. 14€

27859. Valera, Juan (n. de Cabra, 1828). *Terapéutica social. Expuesta en historias, novelas, disertaciones y otras obrillas de mero pensamiento.* Madrid, Fernando Fe, 1905. 8º. 285 p. Cubiertas originales. Primera edición. Ejemplar intonso e impecable. 18€

27860. Vega, Lope de. *La Gatomaquia...* ***Primera edición anotada en España en el tricentenario de la muerte del poeta por Francisco Rodríguez Marín (n. de Osuna, 1855).*** Madrid, C. Bermejo, 1935. 8º. LXXVI+258 p. Ilustraciones de Lola Anglada en láminas fuera de texto y cabeceras de Federico Avrial. 24€

27865. Montoto, Santiago (n. de Sevilla, 1890). *Las calles de Sevilla.* Sevilla, Egondi, 1990. 4º mayor. 466 p, 3 h. Cubiertas originales. Edición facsímil de la de Sevilla, Nueva Librería, 1940. Tirada de 1200 ejemplares numerados (ejemplar nº 614). Escaso en comercio. 35€

27867. Almagro San Martín, Melchor de (n. de Granada, 1892). *Crónica de Alfonso XIII y su linaje. Prólogo (hasta la pág. 15) de Don Gregorio Marañón.* Madrid, Ediciones Atlas, 1946. Primera edición. 4º. 322 p. Aunque pone tomo I es el único publicado. Cubiertas originales ilustradas. [Melchor Almagro San Martín (1882-1947) fue un escritor, diplomático y político. Como político consiguió representación en el Congreso en varias ocasiones. En 1909 decide abandonar la política activa, dedicándose a la diplomacia. París, Viena, Bucarest o Bogotá son algunos de sus destinos, pero su homosexualidad y algunos escándalos le terminaron costando la carreta diplomática, sin embargo, continuó su carrera política. Murió en Madrid en 1947, abandonado y pobre]. 14€

27881. MANUEL MORON PALOMINO (n. de Sevilla, 1925): La nulidad en el proceso civil español. Prólogo (hasta la pág. 15) de Faustino Gutiérrez-Alviz (n. de Sevilla, 1915). Barcelona, 1962. 22cm. 221pgs. Enc. editorial en plena tela. Morón Palomino siempre estuvo muy vinculado con la Universidad de La Laguna, donde se jubiló y fue nombrado catedrático emérito de derecho procesal. 14€

27885. ANTONIO GARCIA BARBEITO (n. de Aznalcazar, Sevilla, 1950): El toro en la palabra. Dibujos y acuarelas de Francisco Somoza. Prólogo de José Ribagorda. Sevilla, 2023. 22cm. 106pgs. + 2h. de índice. 12€

27913. RAFAEL DE MEDINA Y VILALLONGA: Memorias de una vida: Luis de Medina y Garvey (1870-1953). Prólogo de Manuel Clavero Arévalo. Sevilla, 1975. 20cm. 188pgs. + 3h. de índice y colofón. 20€

27914. Compañía de Canalización y Fuerzas del Gudalquivir. Discurso pronunciado… por D. Carlos Mendoza y Saez de Argandoza, ingeniero de Caminos. Sin ligar ni año (pero en 1930). 23cm. 14pgs. +1h. El ingeniero Carlos Mendoza fue uno de los promotores del Metro de Madrid. 12€

27918. Revista de Estudios Taurinos. Fundación de Estudios Taurinos. Sevilla 1993-2020. Director: Pedro Romero de Solís. Todos los números en tamaño uniforme de 21cm. con un promedio de 280 a 300pgs. cada ejemplar; los números dobles con un promedio de 500pgs. ó más. Tenemos a la venta, individualmente, los siguientes números: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 y 15 (número doble), 16, 17, 18, 19-20 (número doble), 21, 22, 23, 24, 28, 29, 31, 32, 33, 35, 36, 37, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45 y 46 (número doble del año 2020). Inutil destacar la importancia de muchos de sus colaboradores. Cada número ó ejemplar a 10€

27919. LUIS NIETO MANJON (Villacarrillo, Jaén, 1959): Diccionario ilustrado de términos taurinos. Prólogo (muy extenso, hasta la pág. 19) de Camilo José Cela. Segunda edición. Madrid. Espasa-Calpe. 1987. 24cm. 450pgs. +1h. con ilustraciones y fotos a color en el texto. Estudio muy completo. 20€

27947. LUIS DE EGUILAZ (n. de Sanlucar de Barrameda, 1830): La cruz del matrimonio, comedia… Segunda edición. Madrid. Imp. de José Rodríguez. 1861. 20cm. 83pgs. + 1h. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 28€

27948. ADELARDO LOPEZ DE AYALA (n. de Guadalcanal, Sevilla, 1828): El tanto por ciento, comedia… Cuarta edición. Madrid. Imp. de José Rodríguez. 1861. 20cm. 122pgs. + 1h. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 28€

27963. R. DIEZ DE LA CORTINA (n. de Marchena, Sevilla, 1859): Cortina method nº 6. English in English illustrated, by… Ninth edition. New York. R. D. Cortina Company, Publishers. Sin año (1905, según el copyright). 19cm. 220pgs. + 2h. Enc. editorial en plena tela estampada. Rara edición de este ex combatiente carlista que en 1882 fundó en Nueva York el Cortina Institute of Languages, la primera academia de enseñanza de idiomas a distancia más antigua en EE.UU. 28€

27995. El Tebib Arrumi (seudónimo de Víctor Ruiz Albeniz): Así se conquistó Sevilla. Madrid, 1940. 17cm. 59pgs. 16€

28009. MIGUEL ANGEL GARRIDO GALLARDO (n. de Lubrín, Almería, 1945): Literatura y sociedad en la España de Franco. Madrid, 1976. 18cm. 153pgs. + 1h. de índice. 12€

28016. ANTONIO GARCIA Y BELLIDO: **Colonia Aelia Augusta Itálica.** Madrid. CSIC. 1979. 18cm. 168pgs. + 48 láminas con fotos, todas fuera de texto. 22€

28017. JOSE SANCHEZ JIMENEZ (n. de Málaga): La vida rural en la España del siglo XX. Madrid, 1975. 18cm. 157pgs. + 1h. de colofón, con fotos en el texto. 12€

28020. ANTONIO MUÑOZ MOLINA (n. Ubeda, 1956): El dueño del secreto (novela). Barcelona, 1997. 22cm. 142pgs. 12€

28042. JUAN F. MUÑOZ Y PABON (n. de Hinojos, Huelva, 1866): Juegos florales. La Novela Rosa. Editorial Juventud. Barcelona, 1932. Primera edición popular. 22cm. 136pgs. con el texto a doble columna y capitulares. Bonita cubierta a color ilustrada por Sainz de Morales. 20€

28043. JUAN F. MUÑOZ Y PABON (n. de Hinojos, Huelva, 1866): Paco Góngora. La Novela Rosa. Editorial Juventud. Barcelona, 1932. Nueva edición. 22cm. 128pgs. con el texto a doble columna y capitulares. Bonita cubierta a color ilustrada por Longoria. 20€

28044. JUAN F. MUÑOZ Y PABON (n. de Hinojos, Huelva, 1866): El buen paño... La Novela Rosa. Editorial Juventud. Barcelona, 1926. 22cm. 128pgs. con el texto a doble columna. Bonita cubierta a color por Ochoa. 20€

28045. JUAN F. MUÑOZ Y PABON (n. de Hinojos, Huelva, 1866): Mansedumbre. La Novela Rosa. Editorial Juventud. Barcelona, 1930. Segunda edición. 22cm. 128pgs. con el texto a doble columna. Bonita cubierta a color ilustrada por Sainz de Morales. 20€

28058. ANDRÉS OLIVA MARRA-LOPEZ (n. de Málaga, 1914): Andrés Borrego (n. de Málaga, 1802) y la política española del siglo XIX. Prólogo (hasta la pág. 16) de Luis Sánchez Agesta (n. de Granada, 1914). Instituto de Estudios Políticos. Madrid, 1959. 21cm. 221pgs. + 1h. de colofón. 12€

28064. JOSE MARIA VAZ DE SOTO (n. de Paymogo, Huelva, 1938): Fabián y Sabas (novela). Primera edición. Barcelona, 1982. 22cm. 243pgs. + 1h. de índice. 12€

28072. Garzón (Baltasar Garzón, n. de Torres, Jaén, 1955) contra el franquismo. Los autos íntegros del juez sobre los crímenes de la Dictadura. Prólogo (hasta la pág. 14) de Carlos Jiménez Villarejo (n. de Málaga, 1935). Barcelona, 2010. 18cm. 261pgs. 10€

28085. ALFONSO GUERRA (n. de Sevilla, 1940): Cuando el tiempo nos alcanza. Memorias (1940-1982). Madrid, 2004. 22cm. 354pgs. + varias láminas con fotos, todas fuera de texto. 12€

28103. LUIS Q. HUERTOS (n. de Almería): Ansias de vida (inéditas). E. Domenech, editor. Barcelona, 1911. 18cm. (estrecho) 229pgs. +5h. Bonita edición con viñetas y capitulares. Enc. editorial con tapas decoradas y guardas ilustradas. *Por error de imprenta en esta obra, dice: Luis Q. Huertos, error que se*

aclara en el prólogo de la misma donde el autor firma como "Luis G. Huertos" y dice haber nacido en Almería, donde publica su primer libro "Horas" en 1901. 24€

28110. NATALIO RIVAS SANTIAGO (n. de Albuñol, Granada, 1865): Anécdotas y narraciones de antaño. Primera edición. Barcelona. 1943. 21cms. 231pgs. + índice + varias láminas con retratos, todas fuera de texto. Colección de artículos, todos de carácter histórico, muchos de ellos de temática taurina (sobre Chicorro, El Espartero, Mazzantini, etc). Rústica, con el lomo reforzado 24€

28166. JOSÉ JACKSON VEYAN (n. de Cádiz, 1852): ¡Alla va eso! Versos. Madrid. R. Velasco, impresor. 1894. 21cm. 305pgs. + 1h. de índice. Buena Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Con dedicatoria autógrafa del autor a la Marquesa de Nájera. 26€

28170. ESTEBAN HERNANDEZ Y FERNANDEZ: Un año en Oceanía (Recuerdos de un viaje por los Mares del Sur). Madrid, 1872. Imp. de La Galería Literaria. 2 tomos (obra completa) con 127pgs. y 128pgs. Raro, solo 3 ejemplares en el CCPBE. (encuadernado junto con) Eduardo Hernández y Fernández: Memorias de un misionero (historia de un mártir). Madrid, 1872. Imp. de La Galería Literaria. 128pgs. + 1 lámina, fuera de texto. Solo 1 ejemplar en el CCPBE. (encuadernado junto con) Eduardo Hernández y Fernández: Los aventureros (Estudio de costumbres americanas). Madrid, 1872. Imp. de La Galería Literaria. 127pgs. + 1 lámina, fuera de texto. *Esta obra está considerada la primera novela del "oeste americano" de un autor español*. Solo 1 ejemplar en el CCPBE. (encuadernado junto con) **Ramón Ortega y Frías (n. de Granada, 1825):** La palma del martirio, novela de costumbres. Madrid, 1872. Imp. de La Galería Literaria. 127pgs. + 1 lámina, fuera de texto. Solo 1 ejemplar en el CCPBE. Solo 2 ejemplares en el CCPBE. Todas estas obras encuadernadas en un volumen en 8º con enc. de la época en hol. piel. 36€

28173. JULIO CASARES (n. de Granada, 1877): Novedades en el Diccionario Académico. "La Academia Española trabaja". Aguilar. Madrid, 1963. 21cm. 198pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12€

28182. JUAN SOTO VIÑOLO: Paquirri: amor, gloria, muerte. Barcelona, 1984. 17cm. 63pgs. con fotos en el texto. 8€

28190. Alberti, Rafael. *Retornos de lo vivo lejano (1948-1952) Con un retrato y tres puertas abiertas.* Primera edición. Buenos Aires, Losada, 1952. 21cm. 166 p. Rústica con sobrecubierta. Láminas. Fotografía del autor. 16€

28191. Florentino Pérez-Embid (n. de Aracena, Huelva, 1918) y Francisco Morales Padrón. *Bibliografía española de historia marítima (1932-1962).* Sevilla, Escuela de Estudios Hispano-Americanos, 1970. 22cm. XV + 155 p. + 1 h. Se colacionan 3152 papeletas bibliográficas de este tema. 16€

28219. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n.de Montilla, Córdoba, 1890): El traje de luces y Juan de Dios Lucena. Novela completa (de temática netamente taurina). Madrid, 1944. 20cm. 521pgs. 16€

28268. Miranda, Lorenzo de (Seudónimo de Luis Montoto, n. de Sevilla, 1851). *Relación de lo ocurrido a dos bibliófilos sevillanos. Prólogo por Santiago Montoto.* Gallardo Colección de Opúsculos para Bibliófilos. Tipografía Moderna de Valencia, Castalia, 1948. 8º. 77 p, 2 h. Cubierta original. Anteportada con lámina con retrato en blanco y negro del autor. Portada a dos tintas. Viñetas de Manuel Benet, láminas en blanco y negro. Cuidada edición en tirada numerada de 500 ejemplares (el nuestro el nº 150). 38€

28286. *Los jarrones de la Alhambra. Simbología y poder... Catálogo de la Exposición celebrada en octubre 2006-marzo 2007.* Madrid, Patronato de la Alhambra y Generalife, 2006. En tamaño Folio (30 cm.). 350 p. Cubierta original ilustrada. Multitud de Ilustraciones y láminas en los textos. Con 12 extensos estudios de gran calidad –entre otros- a cargo de: Guillem Rosselló Bordoy: La cerámica nazarí; María Jesús Viguera: El Emirato Nazaarí de Granada; Balbina Martínez Gaviró: La loza dorada y los jarrones de La Alhambra; Manuel Casamar: Alhambra II. Un jarrón de La Alhambra no tan perdido; **Alberto García Porras (n. de Granada, 1969): La cerámica de la época nazarí;** María Paz Soler Ferrer: Maurofilia las falsas alhambras. 28€

28296. Tauromaquia completa o sea El Arte de torear en Plaza tanto a pie como a caballo. Escrita por el célebre lidiador Francisco Montes (n. de Chiclana, Cádiz, 1805) y dispuesta y corregida por el editor. Prólogo de Alberto González Troyano. Ediciones Turner. Madrid, 1983. 21cm. 170pgs. 12€

28297. JOSE CARLOS DE TORRES MARTINEZ (n. de Andujar, 1937): Sobre la caza y los toros. Madrid. Universidad CEU San Pablo. 2006. 21cm. 15pgs. +1h. de colofón Tirada limitada de 150 ejemplares. 8€

28320. ANGEL GONZALEZ: 101 + 19 = 120 poemas. Prólogo (hasta la pág. 17) de Luis García Montero (n. de Granada, 1958). Madrid, 2001. Colección Visor de Poesía. 20cm. 227pgs. 8€

28325. EDUARDO BENOT (n. de Cádiz, 1822): Sumario e índice de la arquitectura de las lenguas. Juan Muñoz Sánchez, editor. Madrid, sin año (hacia 187…) 24cm. LXXII pgs. con el texto a doble columna. Enc. de la época en hol. piel algo ajada. Palau fecha esta edición hacia 1900. Solo 3 ejemplares en el CCPBE. 28€

28343. JOSE LOPEZ PINILLOS (Parmeno) (n. de Sevilla, 1875): Lo que confiesan los toreros. Pesetas, palmadas, cogidas y palos. Prólogo (con XV págs.) de Joaquín Vidal. Turner, Madrid, 1994. 20cm. 148pgs. Belmonte, Joselito, Gallo, Pastor, Vázquez, Larita, Silvela, Camisero, Romero de Torres., Paco Frascuelo y otros. 14€

28348. Prevención respetuosa que hace a su Madre Patria un hijo amante de sus nuevas instituciones contra la imprudencia de los enemigos de nuestra actual felicidad. Sevilla. Imprenta de Padrino. 1820. Un pliego en tamaño folio mayor (32cm.) impreso por sus cuatro páginas. En estado impecable y muy limpio, con buena enc. nueva en simil piel con guardas en papel de aguas. Muy raro impreso de la época del trienio Liberal, que no vemos en el CCPBE ni en ninguno de los repertorios que hemos consultado. 80€

28358. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): El Condestable Don Alvaro de Luna. Pueyo. Madrid, 1930. 2 tomos (obra completa) en tamaño 22cm. con 180pgs. + 2h. y 147pgs. + 3h. con enc. nueva en similpiel en un volumen, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 24€

28359. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Pitos y palmas, zarzuela cómica. Primera edición. Madrid, 1932. 20cm. 69pgs. + 12h. con el Catálogo de obras de estos autores. Comedia de ambiente netamente taurino. 10€

28360. JUANA CASTRO (n. de Villanueva de Córdoba, 1945): Narcisia (poemas). Barcelona, 1985. 21cm. 62pgs. + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Cuidada edición numerada en papel lito Zella. 14€

28361. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Cabrita que tira al monte…Drama. (Col.) El Teatro Moderno nº 154. Madrid, 1928. 8º 92pgs. + 2h. 10€

28362. ISIDRO DE LAS CAGIGAS (n. de Carmona, Sevilla, 1891): El mundo en conficto (ensayo). Madrid, 1944. 19cm. 146pgs. + 1h. Ejemplar intonso. 12€

28363. ENRIQUE MORENO BAEZ (n. de Sevilla, 1908): El arte, la poesía y la crítica desde el punto de vista cristiano. Colección "O Crece o Muere". Madrid, 1954. 19cm. 24pgs. + 3h. Ejemplar intonso. 10€

28364. ALEJANDRO SAWA (n. de Sevilla, 1862): Crimen legal. Edición, estudios y notas de Jean Claude Mbarga. Col. Clásicos Libertarios. Madrid, 1999. 19cm. 222pgs. + 1h. de colofón. Con dedicatoria autógrafa de Mbarga a la intelectual Elena Catena. 12€

28365. JUAN ANTONIO CAVESTANY (n. de Sevilla, 1861): El secreto de la muerta. Col. La Novela Corta. nº 262. Madrid 1920. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

28366. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): Historia de los siete murciélagos, novela. Rivadeneyra. Madrid, 1922. 20cm. 268pgs. + índice. Curiosa historia novelada de esta famosa leyenda árabe-granadina. 12€

28367. MANUEL JUAN DIANA (n. de Sevilla, 1814): Cien españoles célebres. Madrid, 1864. Imp. de Tejado. 8º 246pgs. + 1h. de erratas. Enc, de la época en hol. piel. 34€

28368. LUIS GERARDO MANRIQUE DE LARA (n. de Granada, 1922): Antonio Machado. Madrid, 1968. 17cm. 197pgs. 10€

28369. JOSE LOPEZ RUBIO (n. de Motril, Granada, 1903): Veinte y cuarenta, comedia. Estoy pensando en ti, comedia. Madrid, 1951. 20cm. 243pgs. + 2h. de índice y colofón. Con dedicatoria autógrafa del autor. 10€

28370. PEDRO ANTONIO DE ALARCON (n. de Guadix, Granada, 1833): El escándalo, novela. Undécima edición. Madrid. Imp. de A. Pérez Durrulll. 1891. 18cm. 396pgs. + 1h. de índice. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas. 28€

28371. FERNANDO DE LA QUINTANA ESTEBAN (n. de Granada, 1935): El secreto de las huellas (poesía y misterio). Primera edición. Madrid, 2006. 20cm. 105pgs. + 1h. Con dedicatoria autógrafa del autor. Cuidada edición en papel fuerte. 14€

28372. JOSE MARIA PEMAN: De Madrid a Oviedo, pasando por las Azores, novela. Imp. Sáez Hermanos. Madrid, 1933. 21cm. VIII + 288pgs. + 2h. de índice y colofón. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. Primera edición. 18€

28373. JOSE MARIA PEMAN : Ocho ensayos religiosos. Madrid, 1948. 17cm. 217pgs. + 1h. de colofón. 14€

28374. EMILIO CASTELAR (n. de Cádiz, 1832): Crónica internacional. Edición e Introducción (muy extensa, hasta la pág. 89) por Dámaso de Lario Ramírez. Madrid, 1982. 21cm. 476pgs. + 1h. 12€

28375. LUIS SECO DE LUCENA (n. de Tarifa, 1857): Mis memorias de Granada (1857-1933). Granada. Imp. de Luis F. Piñar. 1941. 21cm. XX + 400 pgs. + 2 h. + 1 retrato del autor. Enc. de la época en hol. tela, conservando las cubiertas a color. Muy buscado y apreciado. 40€

28376. FRANCISCO DE PAULA SANCHEZ ZAMORANO (n. Carcabuey, Córdoba, 1957): El crepúsculo de Virbio (novela). Prólogo de Manuel Pimentel. Imp. García de Rute. Rute, 2006. 22cm. 285pgs. + 1h. de colofón. 12€

28377. RICARDO LEON (n. de Málaga, 1977): Amor de caridad, novela. Cuarta edición. Madrid. Editorial Hernando. 1926. 20cm. 269pgs. Ejemplar intonso. 10€

28378. ANTONIO PALOMERO (n. de Málaga, 1869): El amigo Teddy, comedia. El Teatro Moderno, nº 328. Madrid, 1932. 17cm. 87pgs. 10€

28380. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): Samsón, tragedia en tres actos y en verso. Granada. Imp. de Manuel Sanz. 1948. 20cm. 4h. de preliminares + 54pgs. + 1h. de erratas. Ejemplar, aunque en rústica, en estado impecable. Una de las primeras producciones literarias de el polífico autor. Raro, muy pocos ejemplares en el CCPBE. 28€

28382. FRANCISCO SALVADOR RAMON (n. de Almería, 1867): Oratoria sagrada. Según la encíclica *Humani generis redemptionem*. Las normas de la Sagrada Congregación consistorial y los programas dados en muchas Diócesis para el examen de renovación de licencias para predicar. Guadix. Imp. de La Divina Infantita. 1918. 21cm. 191pgs. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Muy raro, solo 1 ejemplar en el CCPBE. 34€

28383. PEDRO ALVAREZ QUINTERO (n. de Utrera, Sevilla, 1869): Huerto ignorado. Rasgos de un espíritu. Teatativas y ensayos literarios, Precedidos de una semblanza escrita por sus hermanos Serafín y Joaquín. Madrid, 1934. 20cm. 256pgs. + 1 lámina con retrato + 1h. de colofón. Ejemplar intonso e impecable. 14€

28384. JUAN JOSE VALVERDE (n. de Guadix, Granada, 1883): El leproso de Bethulia. Novela de los tiempos de Tiberio. Madrid, 1923. 19cm. 240pgs. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas. 18€

28386. LUIS CAMBRONERO ANTIGÜEDAD: El Gran Capitán. Poema histórico. Prólogo (con VIII págs.) de Luis de Cuenca y Fernández del Toro. Málaga, 1952. 22cm. VIII + 116pgs. + 2h. de índice y colofón. **Aunque nacido en Madrid, Luis Cambronero siempre estuvo muy vinculado con Málaga, donde vivió casi toda su vida.** 10€

28387. FLORA GARCIA IVARS: La represión en el Tribunal Inquisitorial de Granada. 1550-1819. Akal Universitaria. Madrid, 1991. 22cm. 302pgs. Ejemplar impecable. 12€

28388. JUAN DE DIOS VICO Y BRAVO (n. de Granada, 1845): Estudios de derecho publico interior de España. Tomo I (de un total de 2 tomos). Granada. Tip. de D. P. de los Reyes. 1888. 21cm. 280pgs. + 2h. de índice. Enc. de la época en hol. piel. 18€

28389. JOSE LUIS MAYRAL (n. de Sevilla): La jaca torda, comedia. Colección El Teatro Moderno, nº 73. Madrid 1927. 17cm. 62pgs. +1h. 10€

28390. FERNANDO DE LA MILLA (n. de Sevilla): Hamlet. Versión libérrima en cuatro actos… Colección El Teatro Moderno, nº 149. Madrid 1928. 17cm. 76pgs. +2h. 10€

28391. RAFAEL RIOS MOZO (n. de Sevilla, 1927): Pepe Luis Vázquez y su tiempo. Prólogo de Luis Bollaín. Sevilla 1970. 18cm. 139pgs. + 2h. de índice y colofón + 1 lám. plegada con fotos, fuera de texto. 12€

28392. JOSE MAS (n. de Ecija, 1885): La locura de un erudito. Novela-Museo. Renacimiento. Madrid. 1926. Primera edición. 2 tomos (obra completa) en tamaño 19cm. con 307pgs. y 342pgs. Con enc. de la época en plena tela. De la Colección "Las Novelas Sevillanas" de este autor. 26€

28393. JOSE MAS (n. de Ecija, 1885): Por las aguas del río. Renacimiento. Madrid. 1927. Cuarta edición. 19cm. 286pgs. Con enc. de la época en plena tela. De la Colección "Las Novelas Sevillanas" de este autor. 18€

28394. JOSE MAS (n. de Ecija, 1885): La piedra de fuego, novela. Renacimiento. Madrid. 1924. Primera edición. 19cm. 286pgs. Con enc. de la época en plena tela. 18€

28395. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN (n. de Osuna, 1855): Quisicosillas. Nuevas narraciones anecdóticas. Segunda edición. Madrid, sin año (hacia 1910) 19cm. 122pgs. + 35h. 12€

28396. CARLOS REYLES: El embrujo de Sevilla, novela. Madrid, 1932. 19cm. 310pgs. 10€

28397. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN (n. de Osuna, 1855): Cuentos escogidos y otras narraciones selectas. Biblioteca Giralda. Madrid, 1927. 19cm. 304pgs. + 1h. de índice + 1 lámina con retrato del autor. 18€

28398. ARTURO REYES (n. de Málaga, 1864): El lagar de La Viñuela, novela andaluza. La España Editorial. Madrid, sin año (hacia 192…) 19cm. 326pgs. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas. 24€

28399. PEDRO ANTONIO DE ALARCON (n. de Guadix, Granada, 1833): La Alpujarra. Segunda edición. Madrid. Imp. de A. Pérez Durrulll. 1882. 17cm. XVI + 467pgs. + 2h. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas. 28€

28400. ALVARO PICARDO Y GOMEZ (n. de Cádiz, 1885): Datos sobre Muy Ilustre, Antigua y Venerable Cofradía de la Vera-Cruz, sita en la iglesia del convento de Ntra. Sra. de los Remedios. Cádiz. Imp. de Salvador Repeto. 1946. 22cm. 71pgs. + varias láminas fuera de texto con fotos. Edición numerada (el nuestro el nº 49) y firmada por el autor. 20€

28410. RICARDO LEON (n. de Málaga, 1977): Comedia sentimental (novela). Tercera edición. Madrid, Renacimiento, 1913. 20cm. 329pgs. + 1h. de índice. Enc. de la época en hol. piel. 14€

28444. Jiménez, Juan Ramón. *Baladas de amor. Ilustraciones de Antonio Agudo.* Madrid, Almacenes generales de Papel, 1981. 4º cuadrado. 67 p. Numerosas ilustraciones a toda página. Impresión a dos tintas. Cubiertas originales ilustradas. Tirada no venal fuera de comercio. 14€

29004. Fiesta Brava. Enciclopedia Taurina. Madrid, 1959. Director: Angel Rodríguez. **Director literario: Francisco Narbona (n. de Sevilla, 1916).** Folio menor (28cm). 335pgs. Enc. en plena tela editorial. Plan de la obra: Historia del Toreo. Historia de los matadores de toros. Historia de las ganaderías bravas. Historia de las plazas de Toros, etc. 20€

29005. Tiempos y espacios de la Tauromaquia. Rafael Cabrera Bonet (editor). Aula de Tauromaquia. Universidad San Pablo-CEU. Madrid, 2009. 24cm. 501pgs. + 1h. de colofón. Se recoge el texto de las 16 conferencias taurinas celebradas en el Curso Académico 2008-2009. Entre los trabajos recopilados, destacamos algunos tan interesantes como: Víctor Balaguer: ilustre catalán y aficionado (y revistero taurino) a las corridas de toros, por Beatriz Badorrey; Las Gaviras ganaderos de bravo, por Rafael Cabrera; Papeles menores de toros, por Manuel Pons Gil; La ganadería navarra de los Díaz, por Ramón Villanueva; **Cádiz taurino, por Francisco Javier Orgambides (n. de Cádiz)** y otros más. 20€

29006. Palma del Río y sus Fiestas. Revista. Agosto de 1927. Año I. Nogués y Páez, editores. Artes Gráficas Granadinas, Calle San Antón, 57 (de Palma del Río?). 24cm. sin paginar (unas 40pgs.) Con fotos, anuncios locales y artículos de los propios editores, Antonio Castro y de la Torre, José L. Veguillos y otros. 25€

29007. Palma del Río y sus Fiestas. Revista. Agosto de 1928. Año II. Artes Gráficas Granadinas, Calle San Antón, 57 (de Palma del Río?). 24cm. sin paginar (unas 40pgs.) Con fotos, anuncios locales y artículos de Antonio Castro, Angel Luis Rodríguez Quijada, J. Jiménez, A. Paez Torres y otros. 25€

29008. Palma del Río y sus Fiestas. Revista. Agosto de 1929. Año III. Tipografía Minerva, de Sevilla. En tamaño folio (31cm.), sin paginar (unas 40pgs.) Con fotos, anuncios locales y artículos de Narciso Cobos Flores, Angel Luis Rodríguez Quijada, E, Botello y otros. 25€

29009. Palma del Río y sus Fiestas. Revista. Agosto de 1930. Año IV. Tipografía Minerva, de Sevilla. En tamaño 4º mayor (25cm), sin paginar (unas 40pgs.) Con fotos, anuncios locales y artículos de Rafael López Velasco, Nicolás Luna García, Luis Aguacil Cobo, A. Paez Torres y otros. 25€

29010. JOSE ANTONIO PEREZ-RIOJA (n. de Granada, 1917): Leer para vivir. Madrid, 1993. 19cm. 166pgs. 10€

29011. MANUEL ALVAR: **Villancicos dieciochescos. La Colección malagueña de 1734 a 1790. Gráficas Urania. Málaga, 1973.** 4º menor. 66pgs. + 3h. de índice y colofón + 16 pliegos con la reproducción facsímil de estos 16 villancicos del siglo XVIII. Cuidada edición en rama en papel de calidad con carpeta en cartoné. Con dedicatoria manuscrita del autor a la intelectual Elena Catena. 20€

29019. JESUS MARIA GRANERO, S. J. (n. de Sevilla, 1902): Credo. Exposición del dogma católico. I. Dios. II. Jesucristo. III. La Santa Iglesia. Cádiz. Establecimientos Cerón, 1943. 20cm. 126pgs. + 1h. de índice + 244pgs. + 1h. de índice + 177pgs. + 1h. de índice. 14€

29021. RAMON ORTEGA Y FRIAS (n. de Granada, 1825): El tribunal de la sangre o los secretos del Rey. 9 tomos (obra completa). Madrid. La Novela Ilustrada. Sin año (hacia 190...) 26cm. 112, 96, 109, 111, 104, 103, 95, 95, y 106 pgs. Los nueve tomos enc. en dos volúmenes en hol. tela, conservando las cubiertas originales en litografía a color. (Trata de Felipe II y la Inquisición). 38€

29025. ALVARO DOMECQ (n. de Jerez de la Frontera, 1917): El toro bravo. Teoría y práctica de la bravura. Espasa-Calpe, Madrid, 1985. 24cm. 474pgs. con numerosas fotos en el texto. 20€

29026. Estampas de la Revolución Española 19 Julio de 1936. Oficinas de Propaganda CNT-FAI. Barcelona, 1936. Impreso por el Procedimiento Offset-hueco en los Talleres Grafos, colectivizado. Album en formato apaisado de 27x35cm. con 64pgs. **con láminas a color firmadas por SIM que era el acrónimo del pintor y cartelista José Luis Rey Vila (n. de Cádiz, 1900).** Nota: Datos del

título tomados de la cubierta que ejerce de portada. Un solo ejemplar en el CCPBE. Ejemplar en muy buen estado. 120€

29049. JOSE VEGA: **Vida y gloria de Pedro Romero.** Editorial Beltrán. Madrid, 1949. 21cm. 215pgs. 16€

29051. LUIS TORO BUIZA (n. de Sevilla, 1900): Noticias de los Juegos de Cañas Reales. Tomadas de nuestros Libros de Gineta, rcopiladas por… director del Archivo Hispalense. Sevilla. Imp. Municipal. 1944. 24cm. 44pgs. + 1h. de índice + 1 lámina plegada. Edición de 500 ejemplares numerados (el nuestro el nº 304). Exlibris de tampón de anterior poseedor. Muy raro en comercio y muy buscado. 35€

29052. Toros y Cañas en Sevilla en 1673 (Dos relaciones de un mismo suceso) Precedidas de una nota previa (hasta la pág. 25) por Diego Ruiz Morales. Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos. 1968. 23cm. 64pgs. + 1 lámina fuera de texto. Tirada de 210 ejemplares numerados y nominados (el nuestro el nº 176) en papel hilo verjurado Guarro. Ejemplar intonso. 35€

29054. Tratado de la Cavallería de la Gineta, hecho por el Comendador Fernando Chacón, comendador de Montanchuelos de la orden y cavalleria de Calatrava… Estudio final a cargo de Eugenio Asensio. Bibliófilos Madrileños. 1950. Edición numerada de 300 ejemplares (el nuestro el nº 142) en papel hilo. 25cm. 21 hojas con facsímiles + 5 h. con el estudio final y colofón. Ejemplar intonso. Edición facsímil de esta rarísima obra impresa en Sevilla en 1551 y de la que solo se conoce un ejemplar original en la Universidad de Salamanca. **Nos dice Asensio en su estudio que Fernando Chacón había nacido en Andalucía de una familia repartida entre Ubeda y Baeza.** 55€

29055. SANTIAGO MONTOTO (n. de Sevilla, 1890): Impresos sevillanos. Madrid, 1948. 25cm. 223pgs. + 15h. de índices y colofón + varias láminas, todas fuera de texto y con fotos portadas de algunos de los impresos estudiados. Se colacionan un total de 602 impresos de los siglos XVI, XVII y XVIII. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelo, conservando las cubiertas originales. 34€

29057. RAMON R. ALVAREZ VELAZQUEZ (n. de Alcalá del Río, Sevilla, 1946): Antonio Reverte. El último torero de leyenda. Sevilla, 1995. Folio menor (27cm.) 205pgs. con numerosas fotos antiguas en el texto. Enc. editorial en plena tela estampada, con sobrecubiertas. Muy escaso en comercio. 45€

29067. RAUL CHAVARRI: Vicente Vela (n. de Algeciras, 1931). Artistas Españoles Contemporáneos. Imp. Grafinasa, de Pamplona, 1973. 17cm. 101pgs. + 3h. de índice y colofón + 16 láminas, fuera de texto, con fotos de las diferentes obras de este pintor. 12€

29068. JOSE MARIA PEMAN: La santa Virreina. Poema dramático en sieta cuadros. Tercera edición. (en el lomo) Madrid, 1939. 19cm. 286pgs. 12€

29075. *Memoria justificativa que dirige a sus conciudadanos el General Córdoba en vindicación de los cargos que por la prensa nacional y extranjera se han hecho a su conducta militar o política en el mando de los Ejercitos de operaciones y de Reserva.* Madrid. Imp. de D. Tomás Jordán, 1837. En tamaño 8º con 647pgs. + 1 mapa calcográfico, plegado (en perfecto estado), abarcando Cantabria, el País Vasco y Navarra en tamaño 27x31cm. titulado: "Teatro de las operaciones del Ejercito del Norte en Mayo de 1836" y grabado en París por Ambrosio Tardieu + 2h. de índice. Buena enc. de mediados del siglo XIX en hol. piel. Raro en comercio. **Luis Fernández de Córdova, era natural de San Fernando, Cádiz, 1798 – Lisboa, 1840.** 80€

29087. José María Sbarbi (n. de Cádiz, 1834). Ambigú literario. Madrid. Imp. de la Viuda e Hija de Fuentenebro. 1897. En tamaño 8º con XXIV pgs. con una semblanza del autor + 448pgs. + 1 lámina, fuera de texto conretrato a la fototipia del autor. Buena enc. de la época en lomo piel con nervios y cuajado. Pocos ejemplares en el CCPBE y ninguno en las Bibliotecas andaluzas. 30€

29089. **Juan Valera.** Estudios críticos sobre literatura, política y costumbres de nuestros días. Tomo I (de un total de 2 tomos). Madrid. Librería de A. Durán. 1864. En tamaño 8º con XV +399pgs. Encuadernación de la época en hol. piel. Aunque en nuestro ejemplar figura raspado el lugar donde se dice "tomo I" y por lo tanto no se puede leer qué tomo es, si el primero o el segundo, por el ejemplar de la BN, sabemos que éste nuestro es el tomo I. Por lo demás, nuestro ejemplar en muy buen estado. 18€

29098. Séneca. Tragedias. Traducción en verso de Angel Lasso de la Vega (n. de San Fernando, Cádiz, 1831). Biblioteca Universal. Colección de los Mejores Autores Antiguos y Modernos. Madrid, 1883. En tamaño 16º con XXIX (Con un estudio del traductor) + 160pgs. **(encuadernado con)** Plutarque. Vies de Démosthène. Cicéron. Caton le censeur. Traduction de Ricard. Paris. Libraire de la Bibliothèque Nationale. 1895. En tamaño 16º con 190pgs. + 1h. de índice. Las dos obras encuadernadas en un volumen en hol. piel, firmada por Roberto de Soloaga, de Durango. 20€

29100. **Fernán Caballero.** *Cuadros de costumbres, por…* Con un prólogo (hasta la pág. 15) del Marqués de Molins (Mariano Roca de Togores). Comprende: Simón Verde. El último consuelo. Dicha y suerte. Más honor que honores. Lucas García. Obrar bien, que Dios es Dios. El dolor es una agonía sin muerte. Sola. Madrid. Ambrosio Pérez, impresor. 1910. 18cm. 470pgs. + 1h. de índice. Enc. editorial en plena tela estampada. 18€

29101. Luis XVI destronado antes de ser Rey. Obra escrita en francés por el Abate Proyart. **Traducida al castellano por el Excmo é Ilmo. Sr. Obispo de Jaén (que lo era Antolín Monescillo).** Madrid. Imp. de A. Gómez Fuentenebro. 1871. 20cm. 506pgs. + 1h. de erratas. Muy raro en comercio y pocos ejemplares en el CCPBE. 38€

29105. A. (Antonio) González Garbín, catedrático de literatura clásica, latina y griega de la Universidad de Granada (n. de Almería, 1836). Lecciones histórico-críticas de Literatura Clásica Latina. Granada. Imp. de José López Guevara, sin año. Si tenemos en cuenta que la 2ª edición de esta obra es de 1896, calculamos que ésta fue impresa hacia 1890. 22cm. VIII + 483pgs. + 3h. de índices y erratas. Buena enc. de la época en plena piel (pasta española) con nervios y tejuelo. 38€

29110. Bernardo López García (n. de Jaén, 1840). Poesías. Segunda edición aumentada. Prólogo (hasta la pág. XVI) de Juan A. (Antonio) de Viedma (n. de Sabiote, Jaén, 1831). Madrid – Sevilla. 1882. 22cm. XVI + 356pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. Muy pocos ejemplares en el CCPBE y ninguno en las Bib. andaluzas. 48€

29130. ARTURO REYES (n. de Málaga, 1864): Cartucherita, novela. La Novela Corta, nº 121. Madrid, 1918. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29135. SALVADOR RUEDA (n. de Benaque, Málaga, 1857): La reja. Madrid. La Novela Corta nº 90. 1917. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29140. JUAN ANTONIO CAVESTANY (n. de Sevilla, 1861): Las últimas vacaciones. Col. La Novela Corta. nº 215. Madrid 1920. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29148. CARMEN DE BURGOS SEGUI (Colombine) (n. de Almería, 1879): Dos amores, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 180. Madrid, 1919. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto de la autora en la cubierta. 10€

29162. CARMEN DE BURGOS SEGUI (Colombine) (n. de Almería, 1879): Los amores de Faustino, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 254. Madrid, 1920. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto de la autora en la cubierta. 10€

29164. CARMEN DE BURGOS SEGUI (Colombine) (n. de Almería, 1879): Pasiones, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 81. Madrid, 1917. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto de la autora en la cubierta. 10€

29178. Ford, Richard. *Granada. Escritos con dibujos inéditos del autor.* Traducción, notas e Introducción (hasta la pág. XX) de Alfonso Gamir Sandoval (n. de Granada, 1899). Granada, Blass, 1955. 4º. XX + 279pgs. Ilustraciones y láminas en el texto. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas. Textos en español e inglés. Cuidada edición. 20€

29180. Molina Moles, Andrés (n. de Fuentes de Andalucía). *Alegre soledad. Obra poética.* Prólogo de Francisco Montero Galvache. Sevilla, Primavera, 1952. 4º. 78pgs. + 1h. de índice y colofón. Puntos dispersos de óxido. Escaso en comercio. 24€

29185. JUAN SIERRA (n. de Sevilla, 1901): María Santísima (poemas). Dibujos de Elvira Gazcón. Tercera edición. México, Candil, 1970. 25cm. Sin paginar (unas 60pgs.) Cuidada edición en papel verjurado con los cortes barbados. 18€

29186. JUAN IGNACIO GONZALEZ DEL CASTILLO (n. de Cádiz, 1763): Sainetes gaditanos. Introducción (hasta la pág. 30) de Alberto González Troyano (n. de Algeciras, 1940). Sevilla, 2000. 24cm. 293pgs. Son un total de 10 sainetes, de los cuales hay dos de tema taurino: "Un día de toros en Cádiz" y "La Feria del Puerto". 14€

29189. ANTONIO RINCON (n. de Los Palacios, Sevilla, 1942): Alconchel (selección de coplas flamencas). Sevilla, 1989. 22cm. 105pgs. 8€

29196. VICENTE SANCHEZ-ARJONA: Tú, en presencia (poemas). Segunda edición de cien ejemplares numerados (el nuestro el nº 14) Sevilla, Imprenta Crufer, 1958. 8º. 109 p. Cubiertas originales. Lámina fotográfica en blanco y negro montada. Capitulares en rojo. 26€

29197. Pemán, José María. *Poesía: antología (1917-1941).* Buenos Aires, Editorial Escélicer, 1941. 8º. 285 p, 1 h. Tela con leves rozaduras en extremos del lomo. Retrato. Portada a dos tintas. 18€

29198. Gozalbes Cravioto, Carlos. *Las vías romanas de Málaga.* Madrid, Colegio de Ingenieros de Caminos, 1986. 4º. 451 p, 4 h. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones, mapas y fotos en el texto. Estudio muy completo. 28€

29204. MERCEDES LOPEZ GARCIA: MZA historia de sus estaciones. Madrid. Turner. 1986. En formato apaisado (22x26cm.) 250pgs. + 2h. de índice, con numerosas fotos, mapas y planos en el texto. Estudia las siguientes estaciones de este famoso ferrocarril: Madrid (Atocha), Alicante, Guadalajara, Zaragoza (Campo del Sepulcro), Toledo, Ciudad Real, Murcia, Cartagena, Córdoba, Sevilla (Plaza de Armas) y Barcelona (Término). 20€

29204. MERCEDES LOPEZ GARCIA: MZA historia de sus estaciones. Madrid. Turner. 1986. En formato apaisado (22x26cm.) 250pgs. + 2h. de índice, con numerosas fotos, mapas y planos en el texto. Estudia las siguientes estaciones de este famoso ferrocarril: Madrid (Atocha), Alicante, Guadalajara, Zaragoza (Campo del Sepulcro), Toledo, Ciudad Real, Murcia, Cartagena, **Córdoba, Sevilla (Plaza de Armas)** y Barcelona (Término). 20€

29208. JOSE FRANCISCO DE LUQUE. Granada y sus contornos. Historia de esta célebre ciudad. Desde los tiempos más remotos hasta nuestros días. Barcelona, 1980. 22cm. 3h. preliminares con la presentación de Cristóbal Torres Delgado + 591pgs. con el facsímil de la edición de Granada de 1858. Enc. en guaflex editorial. 16€

29209. Fernández Mota, Manuel (n. de Sayalonga, Málaga, 1924). *Cármenes (obra poética publicada).* Cádiz, Ediciones Bahía, 2007. 4º menor. 737 p. Símil piel. Primera edición. 12€

++
Tenemos más de 2.000 carteles de toros, de corridas y novilladas de todas las épocas, incluyendo festejos populares, de unas 400 ciudades y pueblos de Andalucía; muchos de ellos en tamaño escaparate o en tamaño banderilla. Solicítenos más información a: libreria@libreria-anticuaria.com o al teléfono 650 373 052.
++

COMO DE COSTUMBRE, AGRADECEMOS MUY SINCERAMENTE QUE CIRCULEN ESTA LISTA ENTRE AQUELLAS PERSONAS INTERESADAS EN EL LIBRO O EN EL COLECCIONISMO.

Aceptamos encantados sus desideratas de aquellos libros que estén buscando, o bien nos comuniquen cuáles son los temas de su interés, para enviarles nuestras futuras listas monográficas. También podemos preparar a petición ofertas directas sobres temas específicos. No duden en solicitárnoslo.

Además, tenemos disponibles para su envío las siguientes Listas Temáticas o Monográficas. También pueden consultarlas, visitando nuestra página web: www.libreria-anticuaria.com

LISTA 79. TEATRO. Obras de teatro, sus autores, actores y otros impresos relacionados con la escena

LISTA 80. TOROS. Libros de toros, sus autores y otros impresos relacionados con el tema

LISTA 81. COMUNIDAD VALENCIANA. Libros impresos o bien de autores de esta Comunidad

LISTA 82. EXTREMADURA. Libros de Extremadura, sus autores y otros impresos de esta temática

Libros 83. ANDALUCÍA. Libros sobre Andalucía, o bien de autores andaluces

LISTA 84. MADRID. Libros sobre Madrid, o bien de temática madrileña

LISTA 85. CASTILLA-LA MANCHA. Libros sobre La Mancha, o bien, de autores manchegos

LISTA 86. ARQUITECTURA. Libros sobre esta temática

LISTA 87. CASTILLA Y LEON. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores castellano-leoneses

LISTA 88. GALICIA. Libros de autores gallegos o relacionados con esta Comunidad

LISTA 89. FILOSOFIA. Libros sobre esta disciplina

LISTA 90. MEDICINA. Libros sobre esta temática

LISTA 91. DERECHO. Libros sobre esta disciplina y otras afines

LISTA 92. ASTURIAS. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores asturianos

LISTA 93. PAIS VASCO. Libros de autores vascos, o bien, impresos en esta Comunidad

LISTA 94. ARAGON. Libros sobre Aragón, o bien de autores aragoneses

LISTA 95. MUSICA. Libros sobre la Música y otras disciplinas afines

LISTA 96. CATALUNYA. Libros de autores catalanes, o bien sobre esta Comunidad

LISTA 97. CERVANTINA. Obras y estudios de temática cervantina

LISTA 98. BELLAS ARTES. Libros e impresos relacionados con esta temática

LISTA 99. MURCIA. Libros de autores murcianos, o bien impresos en esta Comunidad

LISTA 100. BIBLIOGRAFIA Y ARCHIVISTICA. Libros e impresos de esta temática

LISTA 101. RIOJA. Libros de autores riojanos, o bien, impresos en esta Comunidad

LISTA 102. GANADERIA. Libros y otros impresos relacionados con el tema

LISTA 103. BALEARES. Libros impresos en esta Comunidad y sus autores

LISTA 104. CANTABRIA. Libros y autores de esta Comunidad

LISTA 105. RELIGIOSO. Libros de espiritualidad, mística y devocionaria

LISTA 106. GUERRA CIVIL. Franquismo y la Transición. Antecedentes y Consecuencias

LISTA 107. LIBROS DE TEMAS VARIOS. Antiguos, modernos, raros y curiosos

LISTA 108. ARABICA. Libros e impresos relacionados con esta temática

LISTA 109. ARQUEOLOGIA. Libros e impresos de esta temática

LISTA 110. MARINA, El Mar, la Navegación y sus libros

LISTA 111. GEOGRAFICA, Hidrológica, Geológica y Minera

LISTA 112. CIENCIAS EXACTAS, Físicas y Naturales. Obras e impresos

LISTA 113. AMERICANA. Libros y autores

LISTA 114. OBRERISMO Y OTROS MOVIMIENTOS POLITICOS Y SOCIALES

y sus circunstancias

LISTA 115. HEMEROGRAFIA: Revistas, Periódicos y otras Publicaciones periódicas

LISTA 116. LIBROS ANTIGUOS de los siglos XVI, XVII y XVIII

LISTA 117. HISTORIA y sus libros

LISTA 118. FILOLOGIA: Estudios sobre esta temática

LISTA 119. POESIA: Autores y sus obras

LISTA 120. ESTUDIOS LITERARIOS. Libros e impresos sobre esta temática

LISTA 121. OCULTISMO. Fenómenos paranormales y otros textos afines

LISTA 122. ECONOMIA y sus libros

LISTA 123. NOVELAS, CUENTOS y otras prosas hispánicas contemporáneas

LISTA 124. MILITARIA y otras disciplinas afines

LISTA 125. LITERATURA CLASICA ESPAÑOLA y otros textos Hispánicos

LISTA 126. PSICOLOGIA. Sus autores y otros impresos de disciplinas afines

LISTA 127. NAVARRA. Autores e impresos de esta Comunidad Foral

LISTA 128. ETNOGRAFIA, ANTROPOLOGIA y SOCIOLOGÍA. Libros y folletos de estas temáticas

LISTA 129. PEDAGOGIA y Educación. Libros y otros impresos afines

LISTA 130. AGRONOMICA. Libros de Agricultura, Ganadería y Forestal

LISTA 131. GRANADA. Libros de autores granadinos, o bien impresos en esta Provincia

LISTA 132. CINE. Libros de Cine y otras disciplinas afines

LISTA 133. CARTELES DE TOROS

LISTA 134. ALEMANIA. Libros sobre Alemania y Austria, o en alemán, o bien de autores de estas nacionalidades (traducidos o no)

LISTA 135. TEATRO ANDALUZ. Obras de Teatro de autores andaluces

LISTA 136. CANARIAS. Libros sobre las Canarias, o bien de autores canarios, antiguos, raros, curiosos o agotados.

LISTA 137. CHINA, Lejano Oriente, incluyendo Australasia.

LISTA 138. CUBA, Puerto Rico y Filipinas coloniales.

LISTA 139. FEMINISMO, mujeres escritoras y otras circunstancias afines.

LISTA 140. GENEALOGÍA, Heráldica y otras disciplinas afines.

LISTA 141. ITALIA. Libros sobre Italia, en italiano, o bien de autores de esta nacionalidad.

LISTA 142. FRANCIA. Libros sobre Francia, o en francés, o bien, de autores franceses

LISTA 143. JUDAICA. Libros de temática judaica, antiguos, raros, curiosos o agotados.

LISTA 144. PESCA Y BIOLOGÍA MARINA. Libros de éstas y otras disciplinas afines

LISTA 145. LATIN. Libros sobre el latín, o en latín, antiguos, curiosos o agotados.

LISTA 146. PARLAMENTARISMO, Derecho político y constitucional.

LISTA 147. PORTUGAL. Libros en portugués, o bien, de autores de esta nacionalidad.

LISTA 148. CARLISMO. Libros y folletos sobre esta temática

LISTA 149. TURQUIA. Libros sobre Turquía, o en turco, o bien, de autores turcos.

LISTA 150. VIAJES. Libros sobre viajes y viajeros.

LIBROS LA PEÑA, S. L.
Apartado de Correos 63
29790 BENAJARAFE (MALAGA)
TEL. 650 373 052
E-mail: libreria@libreria-anticuaria.com
Página web: www.libreria-anticuaria.com